



UNIVERSIDAD DEL ISTMO
Facultad de Arquitectura y Diseño



**“MATERIAL DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA DE
LOS VALORES MORALES A NIÑOS DE PRIMERO PRIMARIA”**

MARÍA JOSÉ MORALES VARGAS

Guatemala, 4 de febrero del 2,006



UNIVERSIDAD DEL ISTMO
Facultad de Arquitectura y Diseño

**“MATERIAL DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA DE
LOS VALORES MORALES A NIÑOS DE PRIMERO PRIMARIA”**

TESIS

Presentada al Consejo Directivo de la
Facultad de Arquitectura y Diseño

por

MARÍA JOSÉ MORALES VARGAS

Al conferírsele el título de

LICENCIADA EN DISEÑO GRÁFICO EN COMUNICACIÓN Y PUBLICIDAD

Guatemala, 4 de febrero del 2,006



UNIVERSIDAD
DEL ISTMO

Guatemala, 2 de enero de 2006

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD
DE ARQUITECTURA Y DISEÑO DE LA UNIVERSIDAD DEL ISTMO

Tomando en cuenta la opinión vertida por el asesor y considerando que el trabajo presentado, satisface los requisitos establecidos, autoriza a **MARÍA JOSÉ MORALES VARGAS**, la impresión de su tesis titulada:

**“MATERIAL DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA DE LOS VALORES
MORALES A NIÑOS DE PRIMERO PRIMARIA”**

Previo a optar al título de Licenciada en Diseño Gráfico en Comunicación y Publicidad.

Arq. Ana María Cruz de García
Decana Facultad de Arquitectura y Diseño

Guatemala, 6 de diciembre del 2005

Señores

Facultad de Arquitectura y Diseño

UNIVERSIDAD DEL ISTMO

Presente

Estimados Señores:

Sirva la presente para comunicarles que he asesorado y revisado el trabajo de tesis titulado: "**Material didáctico para la enseñanza de los valores morales a niños de primero primaria**", en el cual se desarrolla el proyecto propuesto por la alumna María José Morales Vargas, correspondiente a la Facultad de Arquitectura y Diseño. Lo encuentro satisfactorio y listo para ser presentado.

Atentamente,



Lic. Norma de Vassaux

²¹ Orientadora y Terapeuta Familiar

Logoterapeuta

ÍNDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN	i
1. EDUCACIÓN	1
1.1 HISTORIA DE LA EDUCACIÓN	1
1.1.1 Los primeros sistemas de educación.....	1
1.2 LA EDUCACIÓN EN GUATEMALA	8
1.2.1 Establecimientos educativos.....	8
1.2.2 Docentes.....	8
1.2.3 Total de niños entre 7 y 9 años.	9
1.2.4 Tasa de escolaridad.	10
1.2.5 Inscripción Inicial.....	10
1.2.6 Aprobados.....	12
1.2.7 Deserción.....	13
1.2.8 Resumen.	14
1.2.9 Consecuencias en la economía de Guatemala.....	15
2. LOS VALORES MORALES	16
2.1 ¿QUÉ SON LOS VALORES?	16
2.1.1 Valores universales.....	17
2.1.2 Los valores tradicionales.....	18
2.1.3 Relación con la sociedad	19
2.1.4 ¿Cómo valora el ser humano? ¿Cómo expresa sus valoraciones?	20
2.1.5 Escala de valores o creencias.....	21
2.1.6 Características de los valores.....	22
2.1.7 Clasificación y tipos de valores	23
2.1.8 Conclusiones.	26
2.1.9 Situación actual de los valores.....	26

2.2	LA EDUCACIÓN EN VALORES.....	30
2.2.1	¿Quiénes son responsables de la formación / distorsión de los valores?.....	30
2.2.2	Contravalores.....	42
2.2.3	Contravalores en la ciudad de Guatemala.....	43
3.	DIDÁCTICA	53
3.1	MEDIOS DE ENSEÑANZA	53
3.1.1	Medios didácticos y recursos educativos.....	53
3.1.2	Componentes estructurales de los medios didácticos.....	54
3.1.3	Tipos de medios didácticos.....	55
3.1.4	Ventajas de los medios didácticos.....	56
3.1.5	Material didáctico.	57
3.1.6	Selección de los materiales didácticos.....	60
4.	ESCUELA PRIMARIA	62
4.1	FINALIDADES EDUCATIVAS DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA	62
4.2	CARACTERÍSTICAS DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA	63
4.3	CARACTERÍSTICAS DE PRIMERO PRIMARIA.....	64
4.4	PRINCIPALES ASPECTOS PSICOLÓGICOS DE LOS NIÑOS DE 7 AÑOS	66
5.	FUNDAMENTOS ANTROPOLÓGICOS	68
5.1	ANTECEDENTES.....	68
5.1.1	Ética o filosofía moral.....	68
5.1.2	Ley Natural.....	70
5.1.3	Moral.....	71
5.2	ENTORNO CULTURAL	71
5.2.1	Niños de Primero primaria de los colegios y escuelas capitalinos.....	71
5.3	LÓGICA SOCIAL	73
5.3.1	Concepto de ser humano.....	73
5.3.1.1	Persona y su dignidad.....	73
5.3.1.2	Actos humanos y actos del hombre	76
5.3.1.3	Elementos constitutivos del ser humano.....	76

5.3.1.4	Derechos humanos.....	77
5.3.1.5	Derechos de la niñez	78
5.3.1.6	Constitución política de la República de Guatemala	79
5.3.2	Necesidad y Derecho a la Educación.....	82
5.3.2.1	Concepto de Educación.....	82
5.3.2.2	Fines de la Educación.....	83
5.4	ÉTICA SOCIAL.....	84
5.4.1	Filosofía personal y Consecuencias del Proyecto	84
6.	INVESTIGACIÓN DE CAMPO.....	86
6.1	INTRODUCCIÓN.....	86
6.2	GRUPO OBJETIVO.....	87
6.2.1	Geográfico.....	89
6.2.2	Demográfico.....	90
6.2.3	Psicográfico.....	93
7.	MÉTODO DE INVESTIGACIÓN.....	94
7.1	MÉTODO DE INVESTIGACIÓN	94
7.2	ENFOQUE EMPLEADO.....	95
7.3	DISEÑO.....	96
7.4	DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN.....	96
7.4.1	Fuentes	96
7.4.2	Selección de la población meta.....	97
7.4.3	Criterios de selección	98
7.4.4	Procedimiento	100
7.4.5	Instrumentos de investigación.....	101
7.5	INVESTIGACIÓN DE CAMPO.....	102
7.6	RECOPIACIÓN DE DATOS	102
8.	ANÁLISIS DE DATOS Y PRESENTACIÓN DE RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN DE CAMPO.....	104

8.1	ANÁLISIS Y PRESENTACIÓN DE DATOS	104
8.1.1	Entrevista a expertos.....	104
8.1.2	Encuestas a niños de primero primaria	109
8.1.3	Encuestas a maestros.....	122
8.1.4	Guías de observación.....	142
8.1.5	Otra Información.....	145
9.	ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN	149
9.1	EL CLIENTE.....	149
9.1.1	¿Qué es y cómo nace Nqatoqi'?	149
10.	PLAN DE COMUNICACIÓN	159
10.1	BRIEFING	159
10.1.1	Problema de Comunicación.....	159
10.1.2	Públicos	160
10.1.3	Procesos.....	163
10.1.4	Mapa de Públicos.....	165
10.1.5	Presupuesto Nqatoqi'	169
10.2	INVESTIGACIÓN.....	169
10.2.1	Método de investigación	169
10.2.2	Enfoque empleado	170
10.2.3	Instrumentos de investigación.....	171
10.2.4	Conclusiones.....	172
10.3	ESTRATEGIA	174
10.3.1	Objetivos de comunicación.....	174
10.3.2	Formato.....	174
10.3.3	Distribución.....	174
10.3.4	El mensaje	174
10.3.5	Piezas y contenidos.....	176
10.3.6	Sistema de impresión.	180
10.4	DISEÑO Y CREATIVIDAD.....	182
10.4.1	Tipografía	182

10.4.2	Colores.....	183
10.4.3	Ilustraciones.....	183
10.4.4	Logotipo.....	185
10.4.5	Elementos del diseño	186
10.4.6	Piezas.....	186
10.5	PRE-TEST.....	232
	CONCLUSIONES.....	234
	RECOMENDACIONES	236
	GLOSARIO	237
	BIBLIOGRAFÍA	239
	ANEXOS	243

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

FIGURAS

1	Nqatoqito'	145
2	Diseño de las Guías para Maestros Nqatoqi'	156

TABLAS

1	Establecimientos que funcionaron en el año 2000. Sector oficial y privado.	8
2	Personal Docente que laboró en el año 2000. Sector oficial y privado	8
3	Promedio de alumnos por docente en el año 2000. Sector oficial y privado.....	9
4	Población, por edad simple, todo el país (2001).....	9
5	Tasa neta de escolaridad..	10
6	Inscripción inicial (cifras absolutas)	10
7	Inscripción inicial. Sector urbano y rural, por área y sexos (2000)	11
8	Inscripción inicial. Todos los sectores. Todas las áreas por edad. (2000)	11
9	Aprobados (cifras absolutas).....	12
10	Indicador: Tasa de aprobados.....	12
11	No Aprobados (cifras absolutas)	13
12	Indicador: Tasa de No aprobados.....	13
13	Desertores (cifras absolutas).....	13
14	Indicador: Tasa de Deserción	14
15	Primaria de Niños. Alumnos Inscritos.....	14
16	La ineficiencia en Primer Grado es la más costosa (sector público)	15
17	Total de Armas Encautadas. Enero-Abril 2003. Todo el País.	44
18	Total de Personas Detenidas. Enero-Abril 2003. Todo el País.	46
19	Total de Vehículos Recuperados. Enero-Abril 2003. Todo el País.	47

20	Total de Droga Encautada al Narcotráfico.....	49
21	Total de Droga Encautada al Narcotráfico.....	50
22	Nivel Socioeconómico (NSE) en la ciudad de Guatemala, 2003	90
23	Población total de las edades para estar en Primer Grado	91
24	Alumnos inscritos en Primer Grado Primaria.....	91
25	Total establecimientos educativos Ciudad Guatemala.....	92
26	Total maestros. Ciudad Guatemala	92
27	Total de escuelas de la República de Guatemala:.....	97

GRÁFICAS

1	Total de Armas Encautadas. Enero-Abril 2003. Ciudad Capital	45
2	Total de Personas Detenidas. Enero-Abril 2003. Ciudad Capital.....	47
3	Total de Vehículos Recuperados. Enero-Abril 2003. Ciudad Capital.	48
4	Total de Dinero Encautado al Narcotráfico.....	49
5	Total de Dinero Encautado al Narcotráfico.....	51
6	Total de Niños Encuestados por Sexo.....	110
7	Niños y Niñas por Sexo y Edades.	111
8	Niños y Niñas Encuestados por Edades.	112
9	Actividad Preferida por los niños encuestados. Por sexo.	113
10	Total Actividad Preferida por los niños encuestados.....	114
11	Expresiones escuchadas por los niños encuestados. Por sexo.....	115
12	Expresiones escuchadas por todos los niños encuestados.	116
13	Dibujo preferido por sexo.....	117
14	Letra preferida de los niños encuestados. Por sexo.....	119
15	Letra preferida por el total de los niños encuestados.....	119
16	Color preferido por los niños encuestados. Por sexo.....	121
17	Color preferido por el total de los niños encuestados.	121
18	Número de alumnos por maestro.....	123
19	Nivel de Lectura de los alumnos según criterio del maestro.....	124
20	¿Tienen un curso específico para enseñar valores?.....	125

21	¿Habla de valores a los alumnos?.....	126
22	¿Tienen guías, métodos para enseñar valores?.....	127
23	¿De qué valores ha hablado a sus alumnos?.....	128
24	Métodos Didácticos utilizados para enseñar conceptos de valores.....	129
25	Valores que se viven en el aula	130
26	¿Con qué aprenden más sus alumnos?.....	131
27	Elección del Material de Clase.....	132
28	Elaboración del Material Didáctico.....	133
29	Ayuda en la elaboración del Material Didáctico.....	134
30	Cuentan con material para enseñar valores.....	135
31	Características del material didáctico que utilizan.....	136
32	Soporte de su material didáctico.....	137
33	¿Cómo se entera del material didáctico existente en el mercado?.....	138
34	Material Didáctico preferido e ideal para enseñar valores.....	139
35	¿De qué material le gustaría que estuviera elaborado?.....	140

INTRODUCCIÓN

La preocupación hacia la situación de los valores en nuestra comunidad es lo que motivó a la elaboración de este trabajo de investigación y dio vida al Kit Educativo para enseñar valores Paso a Paso. Los valores, la dignidad de la persona, el conocimiento de su naturaleza corporal y espiritual y de su valía, atraviesan transversalmente el mismo y se mantiene en cada pieza del Kit Educativo propuesto. Es muy importante que se haga algo al respecto de la situación de los valores y su educación, ya que es un problema que ataca a la sociedad entera.

El Ministerio de Educación y el Programa de Educación Ciudadana Nqatoqi' se están esforzando por ayudar a los niños de primer grado primaria, pues estos son los que más problemas tienen para estudiar (altos índices de deserción, problemas de lecto-escritura y otros), y por la importancia que tiene esta edad para la formación de la personalidad y de los valores. Es en esta edad (entre los 6 y 9 años aproximadamente) cuando se aprende y absorbe más fácilmente la enseñanza. Por eso, es necesaria la creación de material que los ayude a fijar los conceptos y hacer que formen parte de su vida.

Por medio de este proyecto, se logrará introducir dentro del currículo de Primero Primaria, en las escuelas donde se adopta el programa Nqatoqi', un material didáctico que ayude a los maestros de primero primaria a impartir los valores de manera eficiente. En este caso, se trabaja dentro de la ciudad Capital de Guatemala, que tiene como característica, una gran deficiencia de contenido y material en el tema de la educación en valores.

Nqatoqi' es el programa de educación ciudadana de la Universidad del Istmo, que colabora con las instituciones educativas y la formación de los guatemaltecos, aportando capacidad y experiencia en el tema de valores, formando a los padres de familia y maestros que participen en el programa y dotándolos del materia didáctico y de apoyo que les facilite la aplicación de la metodología.

Con el material que se plantea en este trabajo, *se podrá dar continuidad a la capacitación que reciben los maestros, directores y padres de familia con el programa Nqatoqi'*, logrando así dar un paso para la implementación y la vivencia de los valores. Poco a poco y paso a paso, estas generaciones conocerán lo que es vivir en una sociedad regida por valores y revertirán el proceso de destrucción de la familia y la sociedad que se está viviendo actualmente.

Es importante crear este material didáctico, porque actualmente, los maestros sólo reciben la capacitación y las sugerencias metodológicas, *pero no tienen el material para implementar las mismas en sus clases*. Este proyecto les dará la opción para poder dar un curso eficiente y basado en la metodología planteada. También ayudará a que las maestras encuentren una forma más fácil de impartir los valores a los niños.

Es muy difícil que los alumnos asimilen el contenido del curso de valores porque se trata de temas abstractos (la amistad, cooperación, amor a Dios y al prójimo, etc.) Para que estos conceptos puedan ser asimilados por los niños de Primero Primaria es necesario que estén apoyados por algún *medio didáctico* (que sea interesante, atractivo y que les permita interactuar con sus compañeros). A esta edad no se pueden retener conceptos abstractos muy complicados, pues la mente está en un proceso de aprendizaje y un período sensitivo en los que se está apenas descubriendo el mundo. Sin embargo, es un momento en el cual se fijan los valores y se absorbe el entorno. Los niños están aprendiendo a leer, a escribir y a conocer los primeros valores (la obediencia, sinceridad, justicia, piedad)¹ Es necesario lograr en esta etapa que los niños empiecen a vivenciar los valores y a volverlos parte de su vida.

Para que las piezas finales estén acorde con el grupo meta definido y cumplan con los objetivos de comunicación propuestos se realizó un trabajo de investigación muy detallado.

En la investigación se tomaron en cuenta todos los antecedentes y conceptos importantes sobre la educación, los valores, el material didáctico y la metodología de enseñanza para niños de primaria, para comprender la elaboración correcta del mismo y

¹ Según hoja de períodos sensitivos. *Material de apoyo del Programa Nqatoqi'*.

definir los contenidos de las piezas finales. Esta investigación se realizó con la ayuda de fuentes secundarias como libros, fuentes informáticas, revistas, etc.

Al mismo tiempo, se realizó una investigación de campo del grupo objetivo (que en este trabajo son los maestros de primero primaria – grupo objetivo primario – y los niños de primero primaria – objetivo secundario y beneficiario- de las escuelas de la ciudad de Guatemala)

Para esta investigación se crearon instrumentos de investigación cualitativos y cuantitativos para recabar los datos necesarios sobre el grupo objetivo. Con base a esta investigación, se realizó un plan de comunicación completo en donde se define la estrategia y el diseño para poder llegar al grupo objetivo de la manera más eficiente. El resultado final de todo este proceso, es el contenido de esta tesis.

Entre los Objetivos Generales de este proyecto de investigación se encuentran: proporcionar apoyo a la Educación Pública del país para la difusión de la cultura de la solidaridad, atender y responder a las prioridades establecidas por el Ministerio de Educación en cuanto a apoyar a los profesores de primero primaria y apoyar al profesor/a en el desarrollo de temas que permitan al alumno de primer grado la comprensión y aplicación de los valores mencionados.

Los Objetivos Específicos de este trabajo son: facilitar en el alumno la comprensión y manejo de temas abstractos a través del manejo y manipulación de material concreto, aplicar criterios y lineamientos técnicos de Diseño Gráfico en el material didáctico, que permitan la comunicación de ideas concretas y crear una herramienta eficiente para que el educador se apoye en ella para transmitir sus mensajes.

1. EDUCACIÓN

1.1 HISTORIA DE LA EDUCACIÓN¹

El concepto educación abarca los métodos por los que una sociedad mantiene y transmite sus conocimientos, cultura y valores y afecta a los aspectos físicos, mentales, emocionales, morales y sociales de la persona.

El trabajo educativo se desarrolla por un profesor individual, la familia, la Iglesia o cualquier otro grupo social. La educación formal es la que se imparte por lo general en una escuela o institución que utiliza hombres y mujeres que están profesionalmente preparados para esta tarea.

1.1.1 Los primeros sistemas de educación.

Oriente. Los sistemas de educación más antiguos conocidos tenían dos características comunes. Enseñaban la religión y mantenían las tradiciones del pueblo.

Egipto. En el antiguo Egipto, las escuelas del templo enseñaban religión, y también los principios de la escritura, ciencias, matemáticas y arquitectura.

Occidente. Los sistemas de educación en los países occidentales se basaban en la tradición religiosa de los judíos y del cristianismo.

Grecia. Una segunda corriente de tradición educativa derivaba de la educación de la antigua Grecia, donde *Sócrates*, *Platón*, *Aristóteles* e *Isócrates* fueron los pensadores más influyentes. El objetivo griego era preparar a los jóvenes intelectualmente para asumir posiciones de liderazgo en las tareas del Estado y la sociedad.

¹ [CD-ROM] *Enciclopedia Microsoft® Encarta® 2003. © 1993-2002 Microsoft Corporation.*

En siglos posteriores, los conceptos griegos sirvieron para el desarrollo de las artes, la enseñanza de todas las ramas de la filosofía, el cultivo de la estética ideal y la promoción del entrenamiento gimnástico.

En el período helenístico, las influencias griegas en la educación se transmitieron principalmente por medio de los escritos de pensadores como Plutarco, para quien el protagonismo de los padres en la educación de sus hijos era el más esencial punto de referencia.

Roma. La educación romana tuvo un periodo inicial educativo en el que se siguieron las viejas tradiciones religiosas y culturales. Después de esta etapa, la educación romana se mejoró con la introducción de profesores griegos en Roma y Atenas.

Los romanos consideraban la enseñanza de la retórica y la oratoria como aspectos fundamentales. Según el educador del siglo I, *Quintiliano*, el adecuado entrenamiento del orador debía desarrollarse desde el estudio de la lengua, la literatura, la filosofía y las ciencias, con una particular atención al desarrollo del carácter. La educación romana transmitió al mundo occidental el estudio de la lengua latina, la literatura clásica, la ingeniería, el derecho, la administración y la organización del gobierno.

Muchas escuelas monásticas así como municipales y catedralicias se fundaron durante los primeros siglos de influencia cristiana. La base de conocimientos se centraba en las siete artes liberales que se dividían en el trivium (formado por gramática, retórica y lógica) y el quadrivium (aritmética, geometría, astronomía y música).

Edad Media. En el Occidente europeo, durante el siglo IX ocurrieron dos hechos importantes en el ámbito educativo, uno en el continente, en la época de Carlomagno, y otro en Inglaterra, bajo el rey Alfredo.

Carlomagno, reconociendo el valor de la educación, trajo de York (Inglaterra) al clérigo y educador *Alcuino* para desarrollar una escuela en el palacio de Aquisgrán.

El rey *Alfredo* por su parte promovió instituciones educativas en Inglaterra que eran controladas por monasterios. Irlanda tuvo centros de aprendizaje desde los que muchos monjes fueron enviados a enseñar a países del continente.

Entre el siglo VIII y el XI la presencia de los musulmanes en la península Ibérica (al-Andalus) hizo de Córdoba, la capital del califato omeya, un destacado centro para el estudio de la filosofía, la cultura clásica de Grecia y Roma, las ciencias y las matemáticas.

También Babilonia había tenido academias judías durante muchos siglos. Persia y Arabia desde el siglo VI al IX tuvieron instituciones de investigación y para el estudio de las ciencias y el lenguaje; otros centros de cultura musulmana se establecieron en la Universidad de Al-Qarawiyin, en Fez (Marruecos) en el 859 y la Universidad de Al-Azhar, en El Cairo (970).

Durante la edad media las ideas del escolasticismo se impusieron en el ámbito educativo de Europa occidental. El escolasticismo utilizaba la lógica para reconciliar la teología cristiana con los conceptos filosóficos de Aristóteles. Un profesor relevante del escolasticismo fue el eclesiástico *Anselmo de Canterbury*, quien, como Platón, defendía que sólo las ideas eran reales. Otro clérigo, *Roscelino de Compiègne*, en la línea de Aristóteles, enseñaba el nominalismo, doctrina según la cual las ideas universales son flatus vocis y sólo las cosas concretas son reales.

Otros grandes maestros escolásticos fueron el teólogo francés *Pedro Abelardo*, discípulo de Roscelino, y el filósofo y teólogo italiano Tomás de Aquino. El reconocimiento de estos profesores atrajo a muchos estudiantes y tuvo una enorme incidencia en el establecimiento de las universidades en el norte de Europa desde el siglo XII. A lo largo de este periodo los principales lugares para aprender eran los monasterios, que mantenían en sus bibliotecas muchos manuscritos de la cultura clásica anterior.

Por este tiempo se abrieron varias universidades en Italia, España y otros países, con estudiantes que viajaban libremente de una institución a otra. Las universidades del norte, como las de París, Oxford, y Cambridge, eran administradas por los profesores; mientras que las del sur, como la de Bolonia (Italia) o Palencia y Alcalá en España, lo eran por los

estudiantes. La educación medieval también desarrolló la forma de aprendizaje a través del trabajo o servicio propio. Sin embargo, la educación era un privilegio de las clases superiores y la mayor parte de los miembros de las clases bajas no tenían acceso a la misma.

En el desarrollo de la educación superior durante la edad media los musulmanes y los judíos desempeñaron un papel crucial, pues no sólo promovieron la educación dentro de sus propias comunidades, sino que intervinieron también como intermediarios del pensamiento y la ciencia de la antigua Grecia a los estudiosos europeos. Los centros de Toledo y Córdoba en España atrajeron a estudiantes de todo el mundo civilizado en la época.

Humanismo y Renacimiento. El Renacimiento fue un periodo en el que el estudio de las matemáticas y los clásicos llegó a extenderse, como consecuencia del interés por la cultura clásica griega y romana que aumentó con el descubrimiento de manuscritos guardados en los monasterios.

El espíritu de la educación durante el renacimiento está muy bien ejemplificado en las escuelas establecidas por los educadores italianos *Vittorino da Feltre* y *Guarino Veronese* en Mantua (1425); en sus escuelas introdujeron temas como las ciencias, la historia, la geografía, la música y la formación física.

El éxito de estas iniciativas influyó en el trabajo de otros educadores y sirvió como modelo para los educadores durante más de 400 años. Entre otras personalidades del renacimiento que contribuyeron a la teoría educativa sobresalió el humanista alemán *Erasmus de Rotterdam*, el educador alemán *Johannes Sturm*, el ensayista francés *Michel de Montaigne* y el humanista y filósofo español Luis Vives. Durante este período se dio una gran importancia a la cultura clásica griega y romana enseñada en las escuelas de gramática latina, que, originadas en la Edad Media, llegaron a ser el modelo de la enseñanza secundaria en Europa hasta el inicio del siglo XX. De esta época datan las primeras universidades americanas fundadas en Santo Domingo (1538), en México y en Lima (1551).

Siglo XVIII. Durante el siglo XVIII se estableció el sistema escolar en Prusia; en Rusia empezó la educación formal bajo *Pedro el Grande* y sus sucesores; también se desarrollaron escuelas y colegios universitarios en la América colonial y se implantaron reformas educativas derivadas de la Revolución Francesa.

Al final del siglo se fundaron en Inglaterra las escuelas del domingo por el filántropo y periodista *Robert Ralkes* para beneficio de los muchachos pobres y las clases trabajadoras. También se introdujo el método monitorial de enseñanza, por el que cientos de personas podían aprender con un profesor y la ayuda de alumnos monitores o asistentes. Los dos planes abrieron la posibilidad de la educación de masas.

El teórico educativo más relevante del siglo XVIII fue *Jean-Jacques Rousseau* (Ginebra) Su influencia fue considerable tanto en Europa como en otros continentes. En "*Emilio*" (1762) insistió en que los alumnos debían ser tratados como adolescentes más que como adultos en miniatura y que se debe atender la personalidad individual. Entre sus propuestas concretas estaba la de enseñar a leer a una edad posterior y el estudio de la naturaleza y de la sociedad por observación directa. Sus propuestas radicales sólo eran aplicables a los niños; las niñas debían recibir una educación convencional. Las contribuciones educativas de Rousseau se dieron en gran parte en el campo de la teoría; correspondió a muchos de sus seguidores poner sus ideas en práctica.

Siglo XIX y la aparición de los sistemas nacionales de escolarización. El más influyente de los seguidores de Rousseau fue el educador suizo *Johann Pestalozzi*, cuyas ideas y prácticas ejercieron gran influencia en las escuelas de todo el continente. Su principal objetivo fue adaptar el método de enseñanza al desarrollo natural del niño. Para lograr este objetivo, consideraba el desarrollo armonioso de todas las facultades del educando (cabeza, corazón y manos).

Otros influyentes educadores del siglo XIX fueron el alemán *Friedrich Fröbel*, que introdujo los principios de la psicología y la filosofía en las ciencias de la educación; *Horace Mann* y *Henry Barnard*, los educadores estadounidenses más famosos, que llevaron a su país las doctrinas de Pestalozzi y de otros educadores europeos; el filósofo inglés Herbert Spencer, que defendía el conocimiento científico como el tema más importante a enseñar en

la escuela; el español *Francisco Giner de los Ríos*, y el obispo danés *Nikolai Grundtvig*, que estableció unas ideas pedagógicas que fueron la base para la ampliación de la educación secundaria a toda la población.

El siglo XIX fue el periodo en que los sistemas nacionales de escolarización se organizaron en el Reino Unido, en Francia, en Alemania, en Italia, en España (Ley Moyano, de 1858) y en otros países europeos.

Las nuevas naciones independientes de América Latina, especialmente Argentina y Uruguay, miraron a Europa y a Estados Unidos buscando modelos para sus escuelas. Japón, que había abandonado su tradicional aislamiento e intentaba occidentalizar sus instituciones, tomó las experiencias de varios países europeos y de Estados Unidos como modelo para el establecimiento del sistema escolar y universitario moderno.

Siglo XX - Educación centrada en la infancia. A comienzos del siglo XX la actividad educativa se vio muy influida por los escritos de la feminista y educadora sueca *Ellen Key*. Su libro *“El siglo de los niños”* (1900) fue traducido a varias lenguas e inspiró a los educadores progresistas en muchos países. La educación progresista era un sistema de enseñanza basado en las necesidades y en las potencialidades del niño más que en las necesidades de la sociedad o en los preceptos de la religión. Esta idea había existido bajo otros nombres a lo largo de la historia y había aparecido de diferentes formas en diversas partes del mundo, como la Institución Libre de Enseñanza en España.

Entre los educadores de mayor influencia cabe señalar a los alemanes *Hermann Lietz* y *Georg Kerschensteiner*, al británico *Bertrand Russell* y a la italiana *María Montessori*. En Estados Unidos tuvo una enorme influencia, luego extendida a todo el mundo, el filósofo y educador *John Dewey*. El programa de actividad que se derivaba de las teorías de Dewey fortalecía el desarrollo educativo del alumno en términos de animación de las necesidades e intereses de aquél. Llegó a ser el método principal de instrucción durante muchos años en las escuelas de Estados Unidos y de otros países. Todos ellos ejercieron amplia influencia en los sistemas educativos de los países de América Latina.

Después de la Revolución Rusa (1917) la Unión Soviética desarrolló una experiencia interesante en el campo educativo, particularmente desde 1957, cuando fue lanzado al espacio el *Sputnik*, el primer satélite que mostraba el avanzado estado del saber tecnológico soviético. Esto hizo que numerosos visitantes extranjeros, especialmente personas procedentes de los países desarrollados, quisieran conocer el sistema imperante en las escuelas soviéticas. Contribuyeron al interés internacional por la educación soviética las teorías y prácticas pedagógicas que procedían de la ideología marxista-leninista.

El siglo XX ha estado marcado por la expansión de los sistemas educativos de las naciones industrializadas, así como por la aparición de los sistemas escolares entre las naciones más recientemente industrializadas de Asia y África. La educación básica obligatoria es hoy prácticamente universal, pero la realidad indica que un amplio número de niños (quizá el 50% de los que están en edad escolar en todo el mundo) no acuden a la escuela. En orden a promover la educación en todos los niveles, la *Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura* (UNESCO) realiza campañas de alfabetización y otros proyectos educativos orientados a que ningún niño en edad escolar deje de acudir a la escuela por no existir ésta, pretendiendo así acabar con el analfabetismo.

1.2 LA EDUCACIÓN EN GUATEMALA

Este capítulo brinda una idea clara de la situación que se está viviendo en Guatemala en el tema de la educación.

1.2.1 Establecimientos educativos.

Tabla No.1 - Establecimientos que funcionaron en el año 2000. Nivel Primaria. Sector oficial y privado.

Región Metropolitana	Oficial			Privado			Total		
	Urbana	Rural	Total	Urbana	Rural	Total	Urbana	Rural	Total
Ciudad Capital	318	26	344	567	2	569	885	28	913
Guatemala	179	494	673	488	122	610	667	616	1,283
Total Región	497	520	1,017	1,055	124	1,179	1,552	644	2,196

Fuente: MINEDUC. Elaboración Propia

En esta tabla se indica la cantidad de establecimientos que laboraron durante el 2000 en los sectores oficial (público) y privado. Se puede observar que son pocas las instituciones que se encargan de la educación de los niños.

1.2.2 Docentes.

Tabla No.2 - Personal Docente que laboró en el año 2000. Nivel Primaria. Sector oficial y privado.

Región Metropolitana	Oficial			Privado			Total		
	Urbana	Rural	Total	Urbana	Rural	Total	Urbana	Rural	Total
Ciudad Capital	2,359	105	2,464	3,811	7	3,818	6,170	112	6,282
Guatemala	1,610	2,257	3,867	2,736	722	3,458	4,346	2,979	7,325
Total Región	3,969	2,362	6,331	6,547	729	7,276	10,516	3,091	13,607

Fuente: MINEDUC. Elaboración Propia

En esta tabla se puede observar la cantidad de docentes que laboraron durante el 2000 en la ciudad de Guatemala. Al comparar con la tabla de establecimientos, se puede

observar que existen por lo menos 6 maestros por establecimiento educativo. Es muy común que un mismo maestro se encargue de varias secciones y de cursos.

Tabla No.3 - Promedio de alumnos por docente en el año 2000. Nivel Primaria. Sector oficial y privado.

Región	Oficial			Privado			Total		
	Urbana	Rural	Total	Urbana	Rural	Total	Urbana	Rural	Total
Metropolitana									
Ciudad Capital	33.9	40.3	34.2	16.1	19.6	16.1	22.9	39.0	23.2
Guatemala	41.6	45.1	43.6	18.0	16.1	17.6	26.7	38.0	31.3
Total Región	37.8	42.7	38.9	17.1	17.9	16.9	24.8	38.5	27.3

Fuente: MINEDUC. Elaboración Propia

En esta tabla se puede observar que los maestros son encargados de una gran cantidad de alumnos, sobre todo en el sector oficial (en el sector privado, un promedio de 17 alumnos por clase es aceptable) lo cual es un problema porque cuando un maestro tiene en promedio 36 alumnos, la educación empieza a dejar de ser personalizada. No se pueden concentrar en tantos alumnos y es un problema al repartir material didáctico para todos.

Es por eso que la propuesta planteada en este trabajo debe solucionar el problema de los maestros para impartir clases a una gran cantidad de niños y lograr que el material didáctico y las clases sean entendidas por todos los alumnos y nadie se quede sin aprender. Es importante que el material sea duradero y fácil de manejar para que todos los niños puedan utilizarlo.

1.2.3 Total de niños entre 7 y 9 años.

Tabla No.4 - Población, por edad simple, todo el país (2001)

Departamento	Total	7 años	8 años	9 años
Total República	1,909,389	338,011	330,233	322,299
Guatemala	397,976	68,960	68,105	67,093

Fuente: MINEDUC. Elaboración Propia

Existe un total casi dos millones de niños en edad de estar en primero primaria. Lo ideal sería que todos estos niños recibieran educación primaria, pero no todos reciben la misma.

1.2.4 Tasa de escolaridad.

Tabla No.5 - Tasa neta de escolaridad. Todas las áreas y sectores, por sexos, según departamento (2000). Nivel Primaria de Niños

Departamento	Hombres			Mujeres			Total		
	Población	Inscritos	Tasa	Población	Inscritos	Tasa	Población	Inscritos	Tasa
Total República	954,179	824,809	86.44%	914,946	750,914	82.07%	1,869,125	1,575,723	84.30%
Guatemala	193,530	170,415	88.06%	195,231	160,440	82.18%	388,761	330,855	85.10%

** Todos los alumnos escritos de 7-12 años. INE, 1994*

Fuente: MINEDUC. Elaboración Propia

Esta tabla muestra qué porcentaje de hombres y mujeres (niños y niñas) se incorporaron al sistema educativo y fueron inscritos. En esta tabla se tomaron en cuenta los alumnos inscritos entre los 7 y 12 años. Se puede observar que un porcentaje (de casi el 20% en algunos casos) no fueron incorporados al sistema educativo. Por lo tanto, no pudieron estudiar. Les negaron la oportunidad de la educación por distintas razones. Las mujeres tienen un menor porcentaje de inscripción que los hombres.

1.2.5 Inscripción Inicial.

Tabla No.6 - Inscripción inicial (cifras absolutas) Todas las áreas y sectores, por grado cursado, según departamento, ambos Sexos (2000)

Primaria de Niños							
Departamento	Total	1ero.	2do.	3ero.	4to.	5to.	6to.
Total República	1,909,389	582,893	380,810	317,527	254,921	203,877	166,361
Ciudad Capital	145,806	30,619	25,221	24,469	23,233	2,195	20,289
Guatemala	229,685	58,663	42,263	38,729	34,442	30,004	25,584

Fuente: MINEDUC. Elaboración Propia

Esta tabla muestra cuántos niños fueron inscritos en cada grado de primaria durante el año 2000. Se puede observar que el grupo más numeroso es el de primer grado. Sin embargo, si se compara con el número de desertores y no promovidos, se puede concluir que es difícil que un niño de primer grado salga adelante. Por esta razón, los esfuerzos del MINEDUC se han centrado en primer grado primaria, pues es un grado de alto riesgo (analfabetismo, deserciones etc.) y representa una gran pérdida económica para el gobierno.

Tabla No.7 - Inscripción inicial. Nivel Primaria. Sector urbano y rural, por área y sexos (2000)

Región	Urbana			Rural			Total		
	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total
Metropolitana									
Ciudad Capital	71,808	69,627	141,435	2,275	2,096	4,371	74,083	71,723	145,806
Guatemala	60,628	55,598	116,226	59,996	53,463	113,459	120,624	109,061	229,685
Total Región	132,436	125,225	257,661	62,271	55,559	117,830	194,707	780,784	375,491

Fuente: MINEDUC. Elaboración Propia

En esta tabla se observa la cantidad de alumnos por sexo, inscritos en la ciudad de Guatemala. La cantidad de niños en el área urbana sobrepasa a los inscritos en el área rural por mucho. La mayoría son hombres.

Tabla No.8 - Inscripción inicial. Nivel Primaria. Todos los sectores. Todas las áreas por edad. (2000)

Región	Edades									
	6 años	7 años	8 años	9 años	10 años	11 años	12 años	13 años	14 años	15 años
Metropolitana										
Ciudad Capital	4,473	22,772	22,264	23,141	22,183	22,324	16,977	7,040	3,035	1,597
Guatemala	6,798	36,053	36,711	36,863	34,984	31,521	25,062	12,943	5,961	2,789
Total Región	11,271	58,825	58,975	60,004	57,167	53,845	42,039	19,983	8,996	4,386

Fuente: MINEDUC. Elaboración Propia

En la tabla anterior se puede apreciar la cantidad total de alumnos inscritos por edades en todo el ciclo primario. La mayoría se encuentran entre los 7 y 11 años, siendo la moda los 9 años.

1.2.6 Aprobados.

Tabla No.9 – Aprobados (cifras absolutas) Todas las áreas y sectores, por grado cursado, ambos sexos (2000)

Primaria de Niños							
Departamento	Total	1ero.	2do.	3ero.	4to.	5to.	6to.
Total República	1,406,686	342,932	284,770	248,316	207,347	172,635	150,686
Ciudad Capital	120,147	22,394	20,793	20,658	19,437	18,717	18,148
Guatemala	183,570	39,606	33,980	31,798	28,708	25,881	23,597

Fuente: MINEDUC. Elaboración Propia

Tabla No.10 – Indicador: Tasa de aprobados. Todas las áreas y sectores, por grado cursado, ambos sexos (2000)

Primaria de Niños							
Departamento	Total	1ero.	2do.	3ero.	4to.	5to.	6to.
Total República	82.23%	69.73%	81.90%	85.76%	88.22%	91.02%	95.99%
Ciudad Capital	90.91%	84.54%	91.47%	92.07%	90.99%	92.08%	96.47%
Guatemala	85.79%	76.12%	86.15%	87.52%	88.03%	89.60%	95.65%

Fuente: MINEDUC. Elaboración Propia

En esta tabla se puede observar que de esos alumnos solo el 69.73% aprobó los cursos en todo el país, y solo el 84.54% en la ciudad Capital. Esta es la tasa más baja en ambos sectores, de aprobación de cursos de todos los grados. Primero primaria está pasando por una etapa muy difícil pues, casi la mitad de los alumnos no aprueban y repiten el grado. Las maestras deben ser auxiliadas para poder apoyar a los alumnos y hacer que superen esta etapa.

Tabla No.11 – No Aprobados (cifras absolutas) Todas las áreas y sectores, por grado cursado, ambos sexos (2000)

Primaria de Niños							
Departamento	Total	1ero.	2do.	3ero.	4to.	5to.	6to.
Total República	304,074	148,891	62,933	41,243	2,683	17,031	6,293
Ciudad Capital	12,014	4,095	1,940	1,780	1,924	1,610	665
Guatemala	30,399	12,423	5,461	4,533	3,904	3,004	1,074

Fuente: MINEDUC. Elaboración Propia

Tabla No.12 – Indicador: Tasa de No aprobados. Todas las áreas y sectores, por grado cursado, ambos sexos (2000)

Primaria de Niños							
Departamento	Total	1ero.	2do.	3ero.	4to.	5to.	6to.
Total República	17.77%	30.27%	18.10%	14.24%	11.78%	8.98%	4.01%
Ciudad Capital	9.09%	15.46%	8.53%	7.93%	9.01%	7.92%	3.53%
Guatemala	14.21%	23.88%	13.85%	12.48%	11.97%	10.40%	4.35%

Fuente: MINEDUC. Elaboración Propia

Esta tabla se complementa con la anterior. Ahí se puede observar el alarmante 30.27% de reprobados en todo el país (en primer grado) y el 15.46% en la Capital. Este grado de la educación primaria con el número más bajo de no aprobados.

1.2.7 Deserción.

Tabla No.13 – Desertores (cifras absolutas) Todas las áreas y sectores, por grado cursado, según departamento, ambos Sexos (2000)

Primaria de Niños							
Departamento	Total	1ero.	2do.	3ero.	4to.	5to.	6to.
Total República	198,629	91,070	36,107	27,968	19,891	14,211	9,382
Ciudad Capital	13,645	4,130	2,488	2,031	1,872	1,648	1,476
Guatemala	15,716	6,634	2,822	2,398	1,830	1,119	913

Fuente: MINEDUC. Elaboración Propia

Tabla No.14 – Indicador: Tasa de Deserción. Todas las áreas y sectores, por grado cursado, según departamento, ambos Sexos (2001)

Primaria de Niños							
Departamento	Total	1ero.	2do.	3ero.	4to.	5to.	6to.
Total República	10.40%	15.62%	9.41%	8.81%	7.80%	6.97%	5.64%
Ciudad Capital	9.36%	13.49%	9.86%	8.30%	8.06%	7.50%	7.27%
Guatemala	6.84%	11.31%	6.68%	6.19%	5.31%	3.73%	3.57%

Fuente: MINEDUC. Elaboración Propia

Esta tabla se complementa a las dos anteriores. Aquí se puede observar la tasa de deserción de primero primaria la cual, es la más alta. Esto demuestra, que muchos niños no terminan el grado y se dejan la escuela antes de tiempo.

El problema puede ser la falta de recursos, la dificultad de aprendizaje (por falta de motivación, falta de alimentación adecuada etc.) o por otros factores.

1.2.8 Resumen.

Tabla No.15 - Primaria de Niños. Alumnos Inscritos

		Total		Oficial		Privado		Municipal	
		Rural	Urbana	Rural	Urbana	Rural	Urbana	Rural	Urbana
Inscritos	Total	635,527	1,273,862	438,332	1,223,125	197,007	48,182	188	2,555
	Hombres	330,480	685,401	228,431	658,039	101,961	25,993	88	1,369
	Mujeres	305,047	588,461	209,901	565,086	95,046	22,189	100	1,186
	Repitentes	65,091	211,398	54,952	204,859	10,138	6,110	1	429
	Aprobados	519,773	886,913	346,680	851,015	173,021	34,573	72	1,325
	No aprobados	75,747	228,327	60,809	221,293	14,928	6,652	10	382

Fuente: MINEDUC. Elaboración Propia

Este es un resumen de los datos presentados anteriormente. La cantidad de alumnos que reprueban y que desertan en primero primaria es muy grande y se deben de tomar medidas para poder reducir al máximo estos efectos.

1.2.9 Consecuencias en la economía de Guatemala. El 42% de los niños y niñas inscritos en primer grado no aprueban el año, lo que causa altos índices de deserción. Esto trae como consecuencia un costo altísimo para el sector público en el país.

Tabla No.16 – La ineficiencia en Primer Grado es la más costosa (sector público)

Costo	Primero Primaria	Demás Grados
Millones de Quetzales	Q.434,942,254	Q.380,514,175

Fuente: MINEDUC. Elaboración Propia

En primer grado se encuentran altos niveles de ineficiencia, altos índices de deserción y serias dificultades en el aprendizaje de la lecto-escritura y cálculo mental. Eso repercute con una cantidad de dinero (solamente para primero primaria) que sobrepasa la cantidad utilizada en todos los demás grados. Esto trae graves consecuencias en la economía del país, además de que los niños no permanecen en la escuela, lo que hace que se aumente el nivel de analfabetismo. También bajan los niveles de desarrollo humano, competitividad y productividad.

El programa *Salvemos Primer Grado del Ministerio de Educación* tiene como objetivo capacitar a los maestros para que enseñen valores, cálculo mental y lecto-escritura, además de dotar a las bibliotecas del material necesario. Todo esto se logrará con la ayuda de muchas personas interesadas en el bienestar del país (padres de familia, docentes, instituciones nacionales e internacionales etc.) Con estos planes se pretende ayudar a más de 565,000 niños y niñas que aprenderán valores, participación ciudadana y mejorarán su rendimiento; sobretodo, permanecerán en la escuela.

Unido a estos esfuerzos, este proyecto tiene como objetivo ayudar a los maestros y facilitarles el material para la enseñanza de los valores, lo cual ayudará a que estos niños sean mejores en un futuro y sobre todo, tendrán una educación integral que no sólo se basará en la teoría, sino en la práctica de la vida y la convivencia.

2. LOS VALORES MORALES

2.1 ¿QUÉ SON LOS VALORES?

El concepto de “valor” abarca contenidos y significados diferentes y ha sido abordado desde diversas perspectivas y teorías a lo largo de la historia.

a. En sentido humanista, se entiende por valor lo que hace que un hombre sea tal, sin lo cual perdería la humanidad o parte de ella.

Los hombres están formados por cuerpo y alma espiritual, la cual le da las facultades de la inteligencia y la voluntad. Se encuentra dotado de una razón (esa inteligencia) que hace que se diferencie de los animales, que actúan por instinto y no tienen la capacidad de reflexionar acerca de sus acciones. Su libertad e inteligencia dota al hombre de una capacidad de elección. Por eso, la capacidad de tener valores y utilizarlos (o no hacerlo) y elegir lo que es bueno o malo para él y para los demás es una operación propia del hombre.

b. El valor se refiere a una excelencia o a una perfección. Por ejemplo, se considera un valor decir la verdad y ser honesto; ser sincero en vez de ser falso; es más valioso trabajar que robar, y hacer el bien que el mal.

c. Desde un punto de vista socio-educativo, los valores son considerados referentes, pautas o abstracciones que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona. Son guías que dan determinada orientación a la conducta y a la vida de cada individuo y de cada grupo social.

d. Todo valor supone la existencia de una cosa o persona que lo posee y de un sujeto que lo aprecia o descubre, pero no es ni lo uno, ni lo otro. “Los valores no tienen existencia real sino están adheridos a los objetos que lo sostienen. Antes son meras posibilidades.”²

² Prieto Figueroa. 1984, p. 186

Se necesita una persona para que los valores puedan existir pues son modelos abstractos de ser y de comportamiento, sin un cuerpo real, que adquieren vida al ser adoptados por un ser humano.

e. “La práctica del valor desarrolla la humanidad de la persona, mientras que el contravalor lo despoja de esa cualidad”.³

Mientras más se practiquen los valores, más se van perfeccionando las personas. Es difícil que las personas pongan en práctica los valores pues, deben adquirirse, habituarse o acostumbrarse a tratar con ellos a los demás y practicarlas en el ambiente en que se desenvuelven.

A veces se tiene la base, se sabe que se deben realizar ciertas acciones, pero las personas se comportan como no deberían. Por eso es importante ejercitar la voluntad y hacer lo posible para poder poner los valores en un lugar importante en la vida cotidiana.

En conclusión, los valores son modelos de las acciones y las actitudes emotivas y mentales que hacen a la persona ser lo que es y que definen su trato con los demás.

“Éstos valores o principios son cualidades que se distinguen por la capacidad de multiplicar y aumentar en nosotros mismos, aunque se dé a otros y cumplen el hecho de que cuanto más se a otros, más regresa a nosotros mismos como respuesta de estos terceros.”⁴

2.1.1 Valores universales. “Un valor verdadero y universalmente aceptado es aquel que produce un comportamiento benéfico tanto para el que lo practica como para los que lo reciben”.⁵

Es un principio que o bien produce bienestar o bien evita dolor (o ambas cosas a la vez). Es algo que ayuda o algo que evita el daño. Se dan al ser recibidos y se reciben al ser dados.

³ Vázquez. 1999, p. 3.

⁴ Linda y Richard Eyre. *Cómo formar hijos con principios*. España: Ed. Médici, 1995.

⁵ *Ibid.*, p.18.

Si alguien da amor a otra persona, recibe amor. Si se trata mal a una persona, lo más seguro es que esa persona conteste de una mala manera. Es aquí donde se pone mucho en práctica el dar el ejemplo. Si se le enseña a los pequeños que robar es una manera de ganarse la vida fácil, haciendo daño a los demás -en lugar inculcarles los valores de la honestidad y el respeto- se les está formando para ser personas deshonestas. Más adelante ellos le enseñarán eso a sus hijos, y poco a poco se contagiará la familia, haciendo una práctica cada vez más común, logrando así que esos valores se pierdan.

Otro ejemplo podría ser el de la falta de pudor y respeto a sí mismos que se da en la juventud. Se ve en la televisión una joven con el mínimo de ropa puesta, moviéndose provocativamente, teniendo relaciones con una persona que acaba de conocer y los jóvenes empiezan a imitar ese comportamiento, perdiendo así el valor de respetarse a sí mismos. Queda en los jóvenes el poder elegir lo que quieren hacer, ver, o imitar, dependiendo de los valores que se les han inculcado y cómo se hayan desarrollado con el tiempo.

Los valores tienen mucho que ver con el ser y el dar. La tendencia actual ha sido la de recibir. Pero, en realidad, lo que forma el yo más profundo está constituido por lo que se es y lo que se da, no por lo que se tiene.

Eso que se tiene y que se regala a los demás, es lo que influye en su vida, marcando las pautas sobre lo que llegarán a ser y a ofrecer en un futuro.

Los valores al principio son actitudes, ideas y pautas que se tienen en la mente y en las que cree firmemente; poco a poco éstos se transforman en acciones que se realizan con frecuencia en la vida diaria, convirtiéndose en hábitos buenos o virtudes que se pueden regalar, enseñar y con los que se trata a los demás. Ser y dar no sólo prueban los valores, sino son los medios a través de los cuáles se enseña y transmite a los demás (sobre todo a los niños y jóvenes).

2.1.2 Los valores tradicionales. Tradicional se entiende por algo que ha permanecido a lo largo del tiempo. Antiguo pero no pasado de moda, ha sido probado, pero no limitado.

Los valores son atemporales (no dependen del tiempo, de las circunstancias, sistema económico, político vigente o de la moda) Son puramente humanas y creadores de la sociabilidad y del equilibrio en la relación entre las personas que resultan.

Están por encima de las circunstancias, por su sólida vínculo con la dignidad humana y porque promulgan el respeto a las opiniones y necesidades de los demás. Son valores del yo, que no puede desarrollarse si no se vive en libertad y en coherencia con unos principios íntimamente relacionados con la responsabilidad de entender que todas las personas son seres humanos, con dignidad, necesidades, gustos, propia emotividad.

La *Declaración Universal sobre Derechos Humanos* de la ONU reconoce al hombre como portador de valores eternos, que siempre han de ser respetados. Estos valores, reconocidos por todos, sientan las bases de un diálogo universal y sirven de guía: al individuo, para su autorrealización; y a la humanidad, para una convivencia en paz y armonía.

Cada uno de los valores comienza siendo una actitud personal o un acto de ofrecimiento, pero luego se transforma en acción y actitud o en cualidad y regalo. Y luego el acto de recibir y dar se va alimentando y construyendo uno sobre otro, cada uno haciéndose sólido e impulsándose mutuamente.

2.1.3 Relación con la sociedad. El ser humano es social por naturaleza y necesita a los demás desde su nacimiento hasta el final de su vida.

Los seres sociales no están completos si les falta la relación con los demás; su dimensión grupal es básica para desarrollarse completa y armónicamente.

Resulta imposible educar a un ser humano, si se prescinde de este ámbito, y, por este motivo toda educación debe tender a crear aquellos hábitos que hagan posible vivir en sociedad, aumentar sus ventajas, reducir sus inconvenientes, colaborar al progreso colectivo para que los todos logren obtener el máximo beneficio.

La mayoría de los valores están muy directamente relacionados con la convivencia. Para poder ponerlos en práctica se necesita que la persona esté rodeada de otros individuos y que se encuentre en comunicación con ellos. Es en esa relación donde se aplican los valores.

Desarrollar en los hijos el respeto hacia las personas y cosas, enseñarles a dialogar correctamente o a cooperar con los demás logrará una vida más pacífica, de mayor satisfacción y bienestar para la sociedad.

2.1.4 ¿Cómo valora el ser humano? ¿Cómo expresa sus valoraciones? Los valores han estado presentes en la vida diaria desde los inicios de la humanidad.

Para el ser humano siempre han existido cosas valiosas: el bien, la verdad, la belleza, la felicidad, la virtud. Sin embargo, el criterio para darles valor ha variado a través de los tiempos. Se puede valorar de acuerdo con criterios estéticos, esquemas sociales, costumbres, principios éticos o, en otros términos, por el costo, la utilidad, el bienestar, el placer, el prestigio.

El proceso de valoración del ser humano incluye una compleja serie de condiciones intelectuales y afectivas que suponen: la toma de decisiones, la estimación y la actuación. Las personas valoran al preferir, al estimar, al elegir unas cosas en lugar de otras, al formular metas y propósitos personales. Las valoraciones se expresan mediante creencias, intereses, sentimientos, convicciones, actitudes, juicios de valor y acciones.

Cada situación que acontece en la vida cotidiana es vista de diferente manera por los valores que se tienen, que ayudan a elegir qué hacer, qué decisión tomar, cómo tomar la situación, si está de acuerdo o no con lo que se quiere, cree y con lo que se siente.

Desde el punto de vista ético, la importancia del proceso de valoración deriva de su fuerza orientadora en pro de una moral autónoma del ser humano.

Con moral o con que un hecho sea tomado por algo que implica moralidad significa que es un comportamiento básicamente correcto y que ayuda a los demás en lugar de herirlos.

2.1.5 Escala de valores o creencias. La escala de valores y creencias de cada persona es la que determina su forma de pensar y su comportamiento.

La carencia de un sistema de valores definido y compartido por la mayoría de la población instala al sujeto (especialmente al más inmaduro) en la indefinición y en un vacío existencial que le deja dependiente de otros y de los criterios de conducta y modas existentes.

Por el contrario, los valores asumidos como cultura, como los que se comparten con los demás seres humanos y con todos en general, ayuda a saber quién es la persona, a dónde va, qué quiere y qué medios o herramientas pueden conducir al logro fundamental de la existencia: el bienestar emocional, uno de los elementos esenciales de eso que se denomina calidad de vida.

Cada persona, cada familia, incluso cada grupo social, político o religioso establece su escala de valores. Para unos el honor es más importante que la vida; para otros el orden lo es más que la estética, o la creatividad artística prevalece sobre la convivencia familiar, por ejemplo: prefieren su vida a sus pertenencias cuando sufren un asalto.

Tener una escala de valores significa que se está dispuesto a sacrificar un valor que se juzga inferior para que otro superior se conserve. Que un valor sea preferente a otro es fruto de la educación, del ambiente, de la historia, e incluso de las circunstancias del momento.

Múltiples factores influyen en la apreciación o en la depreciación de los valores singulares. Es posible argumentar que todo el mundo estaría de acuerdo en que es mejor el bien que el mal, pero al concretar en qué consiste el bien y en qué consiste el mal vendrá la estimación de cada persona o de cada grupo.

A pesar de la conexión interna de los valores, alguno de ellos pueden polarizarse de tal forma que, perturbe la armonía del conjunto. Del mismo modo que sería nocivo para la salud abusar de un tipo de alimento o de deporte, o de ejercicio, también sería perjudicial potenciar exclusivamente un sólo valor en detrimento del conjunto, y muy en especial de las edades de formación de la personalidad.

2.1.6 Características de los valores. ¿Qué hace que algo sea valioso? La humanidad ha adoptado criterios a partir de los cuales se establece la categoría o la jerarquía de los valores.

Los valores son producto de cambios y transformaciones a lo largo de la historia. Surgen con un especial significado y cambian o desaparecen en las distintas épocas. Por ejemplo, la virtud y la felicidad son valores; pero no se puede enseñar a las personas del mundo actual a ser virtuosas según la concepción que tuvieron los griegos de la antigüedad. Es precisamente el significado social que se atribuye a los valores uno de los factores que influye para diferenciar los valores tradicionales, aquellos que guiaron a la sociedad en el pasado, generalmente referidos a costumbres culturales o principios religiosos, y los valores modernos, los que comparten las personas de la sociedad actual.

- **Algunos de esos criterios son:**

a. **Durabilidad.** Los valores se reflejan en el curso de la vida. Hay valores que son más permanentes en el tiempo que otros. Por ejemplo, el valor del placer es más fugaz que el de la verdad.

b. **Integralidad.** Cada valor es una abstracción íntegra en sí mismo, no es divisible.

c. **Flexibilidad.** Los valores cambian con las necesidades y experiencias de las personas.

d. **Satisfacción.** Los valores generan satisfacción en las personas que los practican.

e. **Polaridad.** Todo valor se presenta en sentido positivo y negativo; todo valor conlleva un contravalor.

f. **Jerarquía.** Existen valores que son considerados superiores (dignidad, libertad) y otros como inferiores (los relacionados con las necesidades básicas o vitales). Las jerarquías de valores no son rígidas, ni predeterminadas; se van construyendo progresivamente a lo largo de la vida de cada persona.

g. **Trascendencia.** Los valores trascienden el plano concreto; dan sentido y significado a la vida humana y a la sociedad.

h. **Dinamismo.** Los valores se transforman con las épocas.

i. **Aplicabilidad.** Los valores se aplican en las diversas situaciones de la vida; entrañan acciones prácticas que reflejan los principios valorativos de la persona.

j. **Complejidad.** Los valores obedecen a causas diversas, requieren complicados juicios y decisiones.

2.1.7 Clasificación y tipos de valores. No existe un orden o clasificación única de los valores; las jerarquías valorativas son cambiantes, fluctúan de acuerdo a las variaciones del contexto. Son muchas las tablas de valores propuestas.

Lo importante a resaltar es que la mayoría de las clasificaciones propuestas incluye la categoría de valores éticos y valores morales.

- **La jerarquía de valores según Scheler (1941)⁶ incluye:**

a. Valores de lo agradable y lo desagradable.

b. Valores vitales.

c. Valores espirituales: lo bello y lo feo, lo justo y lo injusto, valores del conocimiento puro de la verdad.

d. Valores religiosos: lo santo y lo profano.

La clasificación más común discrimina valores lógicos, éticos y estéticos. También han sido agrupados en: objetivos y subjetivos (Frondizi, 1972)⁷; o en valores inferiores (económicos y afectivos), intermedios (intelectuales y estéticos) y superiores (morales y espirituales).

⁶ Scheler. "Nuevo ensayo de fundamentación de un personalismo ético" (H. Rodríguez Sanz, Trad.). *Revista de Occidente*, I. 1941.

⁷ Frondizi. *¿Qué son los valores?* 3a. ed. México: FCE, 1972.

Rokeach (1973)⁸ formuló valores instrumentales o relacionados con modos de conducta (valores morales) y valores terminales o referidos a estados deseables de existencia (paz, libertad, felicidad, bien común).

- La clasificación detallada que ofrece Marín Ibáñez (1976)⁹ diferencia seis grupos:

- a. Valores técnicos, económicos y utilitarios.**
- b. Valores vitales (educación física, educación para la salud).**
- c. Valores estéticos (literarios, musicales, pictóricos).**
- d. Valores intelectuales (humanísticos, científicos, técnicos).**
- e. Valores morales (individuales y sociales); y**
- f. Valores trascendentales (cosmovisión, filosofía, religión).**

"Tiene razón el liberalismo cuando dice que la sociedad es para el hombre y no el hombre para la sociedad, pero diciendo la mitad de la verdad escamotea la otra mitad: que el hombre que se refugia en su *"interés privado"* y se pone como horizonte el *"bien particular"* desentendiéndose del *Bien Común*, está violando su dignidad de hombre y da la espalda a la tarea ética que le correspondería en cuanto hombre digno."¹⁰

Los valores deberían estar muy orientados al servicio a los demás. Ese dar a los otros. La búsqueda del bien común es algo que el hombre tiene que proponerse como ser social que es el individuo de un conjunto. No se puede ser egoísta, pues la naturaleza humana permite vivir en armonía buscando no dañar a los otros.

Linda y Richard Eyre¹¹ dividen los valores en dos grandes grupos: *los Valores de Personalidad* (lo que somos) en donde se encuentran la sinceridad, valentía, calma de espíritu, confianza en sí mismo, eficacia, disciplina, moderación, fidelidad y castidad y los *Valores de Entrega* (lo que se da) en donde se encuentran: la lealtad, ser digno de confianza, respeto, amor, generosidad, sensibilidad, amabilidad, cordialidad, justicia y perdón.

⁸ Rokeach. "The nature of human values". New York, *Free Press*, 1973.

⁹ Marín Ibáñez. *Valores, objetivos y actitudes en educación*. (Valladolid: Miñón, 1976.)

¹⁰ Mikel De Viana. 1991, p. 15

¹¹ Linda y Richard Eyre. *Cómo formar hijos con principios*. (Barcelona: Ed. Medici, 1995.)

Esta clasificación se basa en el ser y el dar. El ser y el dar no son sólo prueba de los valores de cada persona, sino también los medios a través de los cuales éstos se enseñan y transmiten a los demás, sobre todo a los hijos.

*David Isaacs*¹² provee una lista de los valores más importantes que se deben educar para poder llevarlas a la acción y ponerlos en práctica (lo que es una virtud: un hábito operativo bueno). Plantea y explica los valores más importantes en el ser humano: la generosidad, fortaleza, optimismo, perseverancia, orden, responsabilidad, respeto, sinceridad, pudor, sobriedad, flexibilidad, lealtad, laboriosidad, paciencia, justicia, obediencia, prudencia, audacia, humildad, sencillez, sociabilidad, amistad, comprensión y patriotismo. Al conocer y aplicar estos valores en la vida diaria se podrá pulir y perfeccionar poco a poco la personalidad de la persona, además de aumentar y mejorar su trato con los demás, en general llevar una vida más feliz.

En el libro *“Valores y Autoeducación”* de *María Pliego Ballesteros*¹³, se hace una reflexión acerca del orden jerárquico de los valores en la vida del hombre.

Argumenta que para poder calificar un acto como bueno se debe tomar en cuenta si este acto perfecciona todos los aspectos del hombre: vegetativo, animal, racional y trascendente o cuando menos no vaya en detrimento de lo superior.

Basado en este aspecto se puede decir que los valores rectores son los *religiosos* (porque son sobrenaturales y se basan en la autoridad de Dios mismo) y los *morales* (que para que cambien se debe cambiar la naturaleza del hombre porque se refieren al deber de los actos humanos en orden de alcanzar la felicidad –que es lo que el hombre busca durante su vida-). Seguindo de estos dos valores siguen en la esfera de valores los *estéticos* (se refiere no a cualquier cosa, sino a una “cosa” bella y humanizada, enriquecida por la proyección total de la personalidad del artista que crea, del hombre que observa o del virtuoso que interpreta recreando la obra original. No sólo se refieren al arte, sino ante la naturaleza.

¹² David Isaacs. *La educación de las virtudes humanas y su evaluación*. 13^a. ed. Navarra: EUNSA.

¹³ María Pliego Ballesteros. *Valores y Autoeducación*’. 11^a. ed. (México D.F: Editorial MiNos, 2001. p. 116.)

Luego siguen los valores *intelectuales* (se refieren a la actividad de la razón), después siguen los valores *afectivos* (que actúa material y espiritualmente: la imaginación ve –como el pensamiento abstracto en lo racional y el conocimiento sensible en el animal- y el sentimiento actúa –como la voluntad y el apetito-).

A éstos siguen los valores *sociales* (relaciones impersonales con los demás), los penúltimos valores de la escala son los *físicos* (se refieren a lo puramente material pero vivo del hombre, por ejemplo: la salud), y por último los valores *económicos* se refieren a la materia a la que ha sido dado un valor: el dinero y todos los satisfactores de necesidades básicas.

Los últimos cuatro son instrumentos o medios para poder llegar a los superiores. Debemos analizar cuáles son los valores más importantes para nosotros y vivir conforme a esa jerarquía. Eso exige la lucha por ser congruentes con ellos, con lo que se quiere y piensa.

2.1.8 Conclusiones. Los valores religiosos buscan como fin objetivo a Dios y fin subjetivo la santidad, los morales buscan la bondad y subjetivamente la felicidad, los estéticos tienen como fin objetivo la belleza y como fin subjetivo el gozo de la armonía; los intelectuales buscan la verdad y llegar a la sabiduría, los afectivos poseen como fin el amor y como fines subjetivos, el agrado, afecto y placer.

El fin objetivo de los valores sociales es el poder y el fin subjetivo es la fama y el prestigio, los valores físicos tienen como meta la salud y el bienestar físico, mientras que los económicos buscan los bienes naturales y la riqueza que se pueden traducir en confort.

Cada quien puede formar su lista de valores después de analizarse profundamente y reconocer a cuál se le pone menos atención para poder trabajar en ese.

2.1.9 Situación actual de los valores. En la actualidad parece que los valores cada vez "valen menos", que se están pierden poco a poco.

Existen cada vez más robos, secuestros, maltratos; personas deshonestas que viven aprovechándose de los demás y que manejan sus vidas sin un orden, sin darle importancia a lo que realmente lo tiene.

La situación es cada vez más grave y el asunto de los valores suele preocuparnos sólo cuando su falta nos perjudica, es decir, cuando la carencia de valores en los demás afecta nuestras vidas.

Muchos padres y maestros se encuentran preocupados por el mundo en que se encuentran los jóvenes: el asunto de las drogas, la relajación moral y la falta de valores es cada vez más frecuente. Pero no sólo son los adultos quienes se preocupan por los valores. Cuando un amigo traiciona, cuando un compañero de trabajo miente sobre nuestro desempeño, un compañero copia el examen para ganar la clase, cuando alguien roba una oportunidad, entonces se vuelve a prestar atención a los valores. A los adolescentes les cuesta reconocer la autoridad moral de padres y educadores y los problemas de convivencia afloran en muchas familias. Y son demasiados los jóvenes (y mayores, por supuesto) que se comportan ignorando los más elementales principios de solidaridad y de respeto a los demás.

Es muy triste ver cómo las personas poco a poco van perdiendo los valores. Se han reemplazado por cosas que son superficiales como lo son el dinero, quién tiene más poder o más fama, sin preocuparse por ser cada vez mejores personas, servir a los demás y provocar un ambiente agradable para los otros.

Un ejemplo de esa situación, es el caso de 400 de las 500 empresas importantes de Estados Unidos de los años 90. Éstas han desaparecido¹⁴, no porque no tuvieran estupendos sistemas de calidad, técnicas japonesas de productividad y sistemas eficientes para la mejora continua, sino porque en la gran mayoría de esas empresas faltaban: los valores compartidos. La falta de valores provocó que todos perdieran el rumbo, que cada quien hiciera solamente lo que le convenía de manera inmediata sin preocuparse nunca por la organización en su conjunto.

¹⁴ "Repensando el Futuro". S.a. S.e. Sin año.

“Los valores compartidos que les hicieron falta en estas empresas, responden a la pregunta ¿cómo queremos actuar, en coherencia con nuestra misión, a lo largo de una senda que conducirá al logro de nuestra misión? Los valores de una compañía pueden incluir integridad, apertura, honestidad, libertad, igualdad de oportunidades, austeridad, mérito o acatamiento. Describen cómo la compañía desea que sea la vida cotidiana, mientras se persigue la visión”¹⁵

El resultado de no tener claro todos esos valores y la convivencia en equipo fue que todos perdieran sus fuentes de trabajo.

Por otra parte, algunos gobiernos también contribuyen y apoyan esta falta de valores, desde la anulación más extrema (como en el caso de las dictaduras), hasta las "administraciones de la corrupción", que bajo una gran pantalla concentran los beneficios en sectores muy determinados de la sociedad. También se ven muchos casos en los que los gobernantes se aprovechan y quitan a las personas necesitadas lo que les corresponde.

También en la sociedad se pueden ver reflejadas las consecuencias de la falta de valores en los altísimos índices de criminalidad de muchas grandes ciudades. El trabajo honrado ha sido sustituido por la vida fácil, la palabra de honor ha sido aplastada por garantías, contratos y amenazas de juicio. La amistad ha sido cambiada en complicidad. Los valores no sólo competen a asuntos de grandes corporaciones o de institutos políticos, sino también en las situaciones cotidianas de cualquier persona.

“Una de las claves en la importancia de los valores, es que hacen convivir como seres humanos. El egoísmo extremo lo único que logra es destruir a la sociedad. Si cada vez más gente piensa en su vida, sus pertenencias, su espacio, su libertad, y se olvidan de los demás atropellando al que se pone a lado, entonces no debería sorprender lo mal que anda el mundo. A veces, hasta parece que ser bueno ha pasado de moda.”¹⁶

¹⁵ Peter Senge. *La Quinta Disciplina*. Ed. Granica. 1999.

¹⁶ Disponible en: <<http://www.encuentra.com>>. [Consulta: 2003]

Los valores son la columna vertebral de una convivencia sana entre seres humanos. Esa columna vertebral se construye con los valores individuales, familiares, incluso regionales y nacionales, pero siempre comienza con la persona.

Los valores necesitan dos etapas: *la de su revisión y análisis y la de su aplicación*. Los valores sin acción son iguales a incongruencia (no actuar de acuerdo a lo que se cree). Si se quiere un mundo diferente, una sociedad más equilibrada y un futuro más alentador, entonces es el momento de detenerse a reflexionar ¿Qué son los valores para mí? ¿Cuáles forman mi vida? ¿Qué significan los demás para mí? Y entonces, ese análisis debe trasladarse del "Yo" al "Tú", es decir, dejar de pensar un poco en uno mismo y volcarse hacia los demás, ser generosos y ver qué necesitan los otros.

Es muy común en la sociedad guatemalteca, que se critique el comportamiento de las demás personas. Pero no se pueden ver los defectos de los otros, si no se ven los propios primero. Cada persona debe hacerse ese auto-análisis y tener ese conocimiento suficiente de su interior y de sus creencias y valores. Al detectar qué es lo que está fallando, se puede empezar a cambiar esos puntos débiles, a ponerlos en práctica y con ese ejemplo, enseñarles a los demás cómo se puede actuar congruentemente con las creencias que se tienen y tratar de hacer el bien a los demás. Se puede inculcar a otros, por medio del ejemplo, que sí se puede tener un comportamiento correcto en el trato de los demás, y poco a poco, se contagiara esa actitud.

Mientras no se resuelva esa crisis de valores individual y las acciones sean congruentes, se vivirá en un mundo donde "es lo mismo ser derecho que traidor, ignorante, sabio, generoso, estafador; todo es igual, nada es mejor, lo mismo un burro que un gran profesor"¹⁷

Hasta se arreglen las deficiencias personales se podrá calificar el comportamiento de los demás y emitir juicios correctos en contra de lo que es incorrecto. Se sabrá paso a paso cómo convivir adecuadamente con los demás.

¹⁷ Disponible en: <<http://www.encuentra.com>>. [Consulta: 2003]

2.2 LA EDUCACIÓN EN VALORES

2.2.1 ¿Quiénes son responsables de la formación / distorsión de los valores en una región?

Una persona es educada y formada integralmente durante toda su vida.

El desenvolvimiento en la vida adulta de un individuo depende mucho de los conocimientos adquiridos en su niñez/adolescencia. Si su formación fue basada en su libertad, en el respeto de sus derechos, basada en el amor a sí mismo, al prójimo etc. es muy probable que esta persona tenga una vida más sana y feliz psicológica, espiritual y fisiológica. Si por el contrario, fue formado en un ambiente sin valores etc. esta persona tendrá mucha inestabilidad y desequilibrio en su vida. Las consecuencias se verán reflejadas en su relación con el entorno y en el manejo de su vida personal. Estos son los casos de personas que caen en los vicios, en la violencia, etc.

Existen varios factores que pueden afectar en la formación de una persona, tanto positivamente como negativamente:

a. **El núcleo familiar.** En la familia es en donde se forman los valores y se impregnan las costumbres. Si el ambiente es agradable, basado en valores etc. es probable que ese individuo lo re-enseñe a su propia familia estos valores y tengan tranquilidad personal y social. Si por el contrario, la familia está separada, existe violencia intrafamiliar etc. ese niño crecerá con muchos traumas que se verán reflejados en su futura familia y en su comportamiento.

Es en el hogar donde los valores no sólo se aprenden teóricamente sino se viven.

b. **Ser Padre.** "Nadie nace sabiendo ser padres". Esta realidad no ha de convertirse en un justificante, para evadir la responsabilidad de prepararse cada día mejor como seres humanos y progenitores."¹⁸

¹⁸ Marisa U. de González. *Escuela para Padres [en línea]*. Disponible en: <<http://www.encuentra.com>>. [Consulta: 2003]

Ser padre es algo que no se puede enseñar, pues se necesita estar en ese lugar para poder entender lo que significa. Es importante que los padres se guíen por medio de charlas, talleres, Escuelas para Padres, buena bibliografía y otros medios para poder guiar a los hijos de la mejor manera posible y así cometer la menor parte de errores en su educación.

“La primera e indudable responsabilidad de traer al mundo a un hijo, es la de procurar formar personas íntegras e independientes a través de la educación, presencia y cariño de los padres.”¹⁹

Lograr esto no es fácil y la falta de información puede ser uno de los principales obstáculos cuando se habla de sacar adelante a una familia.

Existe mucha influencia negativa del ambiente (malas compañías, televisión, revistas y otros medios de comunicación etc.) que hay que contrarrestar para poder brindarles un desarrollo integral a los hijos y poder inculcarles el valor de la dignidad de la persona humana. La sociedad influye directamente en las personas y familias. Se vive en un mundo, y no se puede ignorar lo que pasa en él. La diversidad de criterios, valores, etc., cada día es más grande gracias a los medios de comunicación y entretenimiento.

Los padres no deben sentirse inseguros en la tarea de educar a los hijos. Sin embargo, algunas veces el sentirse incapaces los motiva a delegar su responsabilidad educativa a la escuela o centro educativo al que asisten los niños. Esa responsabilidad se debe delegar a los maestros pero no totalmente, pues el hogar es el primer lugar de enseñanza del niño, en donde viven y conviven con los demás miembros, por lo que es ahí donde se inculcan la mayor cantidad de valores. La escuela es como el segundo hogar de una persona, pues es en donde pasa una parte de su tiempo, y de su vida. Es aquí donde se debe enseñar a los niños a convivir con los otros, y a vivir y practicar correctamente esos valores que han aprendido.

Uno de los principales objetivos de la paternidad responsable, es la de guiar y educar con autoridad y cariño a los hijos, buscar que lleguen a convertirse en adultos

¹⁹ Ibid.

autosuficientes, libres y responsables. Este objetivo determinará el cómo se les guiará y educará en el camino hacia su desarrollo y madurez. Para alcanzar este fin no hay como la prevención, la cual se logrará al prepararse como padres, buscando los fundamentos y las bases para formar personas aptas que asumirán su propio presente sin que los acontecimientos los tomen por sorpresa o desprotegidos.

Si los hijos además de recibir una educación profesional son personas humanamente preparadas, raramente serán víctimas de las circunstancias, pues tendrán la fuerza y los conocimientos para tomar la vida entre sus manos, constituyéndose verdaderamente en dueños y señores de su propio destino.

Muchos papás y mamás creen que brindar educación a un hijo es enviarlo a la escuela, y si es posible, a la mejor escuela. Estos padres se olvidan de que la gran escuela de formación del hombre es la familia. Sin ella, los hombres se instruirían, pero difícilmente se educarían.

“La tarea educativa tiene sus raíces en la vocación primordial de los esposos a participar en la obra creadora de Dios”²⁰ El *Papa Juan Pablo II* califica la tarea educativa de los padres como un derecho-deber, esencial, original, primario, insustituible, e inalienable. De esta manera los padres no sólo son progenitores de sus hijos, sino también, verdaderos autores de la personalidad moral de ellos.

“Así el amor se transforma de fuente en alma, y por consiguiente en norma, que inspira y guía toda la acción educativa concreta, enriqueciéndola con los valores de dulzura, constancia, bondad, servicio, desinterés, espíritu de sacrificio, que son el fruto más precioso del amor y gracia”²¹

El hombre por sus características de ser sociable, recurre en todas las actividades y necesidades de los demás. No significa entonces, lo dicho anteriormente, que los padres educan solos, sino que la familia es la primera comunión educativa y fundamental, pero no la única (contribuye la escuela, la iglesia etc.)

²⁰ S.S Juan Pablo II. Familia Consortio No. 36.

²¹ *Ibid*, p.18.

Por esa razón los padres y primeros educadores deben prepararse para:

- **Proporcionar a los niños la educación que merecen; aquella que reconoce la dignidad de todo ser humano, tratándole como tal y enseñándole a vivir conforme a su propia naturaleza racional y espiritual. Es precisamente el hogar, primera escuela de vida y formación para la persona, donde se han de adquirir sólidos cimientos sobre los cuales la persona ha de ir consolidando la propia libertad que servirá de guía para formar su personalidad y carácter.**

- **Hogar y escuela es donde el niño pasa la mayor parte de su día. Es aquí donde principalmente aprenderá patrones de conducta, normas y valores que guiarán su vida. Por esto es sumamente importante que entre los padres y el centro educativo brinden un mismo marco de referencia evitando en lo posible criterios encontrados en valores fundamentales que puedan hacer sentir al niño desorientado o en el peor de los casos manipulado o engañado.**

- **Promover actividades que fortalezcan los lazos familiares y favorezcan la comunicación entre las diferentes generaciones dentro del hogar. Contrarrestar el ambiente negativo que irremediablemente dificulta la tarea educativa. Un ejemplo representativo de ello son los medios de comunicación y entretenimiento que en ciertos casos a través de la televisión, revistas, videos, etc., promueven propaganda que ridiculiza cualquier tipo de autoridad, así como los valores morales que ellos inculquen.**

- **Los padres deben pues ser guías, maestros y amigos durante toda la vida de los hijos, pero principalmente durante los primeros años de su desarrollo, crecimiento y aprendizaje a través de los cuales toda vivencia positiva o negativa marcarán definitivamente la forma cómo, ahora en su presente y posteriormente en el futuro, verán y afrontarán su vida.**

“La visión que se debe tener en cuanto a la Educación, es la de reconocer el rol de los padres, familias y comunidades como los primeros educadores de los niños. Tanto aprendizaje como enseñanza empiezan al nacer y continúan a través de la vida, en la

medida que las personas trabajan, viven y comunican ideas y valores por medio de la palabra y del ejemplo."²²

- c. **La Educación de los valores empieza en la casa.** Aunque en estas últimas décadas se ha puesto de moda hablar de educación en valores, el concepto es tan antiguo como la educación misma. Los humanos no pueden educar si no es en valores, ya que esto no es otra cosa que mostrar a los hijos y semejantes lo que, al parecer, es "bueno" y lo que es "malo", lo que "vale" y lo que "no vale".

Se puede afirmar que en realidad lo que, como educadores, se quiere inculcar a los niños es que "esto te hará feliz, y esto otro te hará infeliz". En el fondo lo único que se desea es que sean felices y, por eso, se debe procurar inclinarlos hacia lo que a uno mismo lo ha hecho feliz, o hacia lo que se cree que, si lo hubiera hecho, lo habría hecho feliz.

La transmisión de los valores debe empezar en edades muy tempranas, por lo que es fundamental el papel que se puede ejercer como padres. Si se es un educador verdadero, se podrá invitar a los hijos a la felicidad respetando siempre su libertad.

d. **La escuela.** Funciona como el segundo hogar y en donde se absorbe otra parte fundamental en la formación integral de la persona. Aquí se terminan de formar, de ahí la importancia de ser un buen educador y contar con las herramientas necesarias para transmitir un mensaje correcto al niño.

e. **Ser maestro.** El maestro es uno de los educadores más importantes de la persona. Gracias a ellos se adquiere y se completa el conocimiento que los padres no pueden brindar en el hogar.

La responsabilidad del maestro es muy grande, ya que este influye de una manera muy determinante al desarrollo del alumno, y a los conocimientos que este tenga en un futuro y su forma de utilizarlos. El maestro y la escuela contribuyen al crecimiento de igual

²² Comunicado final: *Reunión de Mediadados del Decenio del Foro Consultivo Internacional sobre Educación para Todos*. Amman, 1996.

manera que el núcleo familiar; por eso, por sus funciones se le conoce como una segunda familia.

Los valores que se inculquen en la familia no deben oponerse a los aprendidos en la escuela y viceversa para que el niño no confunda lo que aprende. Por ejemplo, a un niño en donde le dan cariño, amor, lo respetan en la escuela y que al llegar a casa le pegan y lo tratan mal, se confundirá y crecerá con un tipo de problemas psicológicos por no poder distinguir entre lo que es correcto y entre quién tiene la razón. Lo mismo pasaría en una escuela donde se den enseñanzas ateas cuando la familia tiene valores religiosos muy sólidos. Por esta razón se debe buscar que los valores que se enseñen en ambas instituciones (familia y escuela) sean parecidos y se adapten a lo que el niño ha aprendido.

La enseñanza se da en dos vías, se da una interacción entre el maestro y el alumno enriqueciéndose mutuamente.

El papel del maestro es importante ya que éstos guían a los alumnos mediante sus palabras, actividades, manera de actuar y habilidad para manejar el ambiente. Además influyen sobre la conducta del alumno al proporcionarle actividades que lo estimulan a pensar, sentir y actuar. Planean experiencias que alientan la creatividad, la riqueza de intereses y la originalidad de expresión. Ayudan a los alumnos a analizar las situaciones, identificar sus problemas, planear y evaluar su progreso y establecer fines valiosos.

f. **El Poder del Ejemplo.** Se debe tener muy presente que se educa en el 90% por lo que se hace y en el 10% por lo que se dice. Es mucho más importante actuar que hablar.

Las palabras se pueden quedar sin ejecutarlas ni lograrlas y se pueden perder. Mientras con un acto se da testimonio de lo que se dice y cree, por lo que causa un mayor impacto e influencia en las cosas.

A un niño o joven no se le puede exigir que sean de tal o cual manera si sus padres no son así. Por ejemplo, si un padre es mujeriego o alcohólico, existe una gran probabilidad de que sus hijos sean así, porque él da el ejemplo del comportamiento indebido. En ese

caso los padres son los que tendrían la culpa porque deberían de enseñarle a sus hijos lo es bueno y malo; no se les puede juzgar mal, pues no tuvieron una buena educación.

Si por el contrario, los padres enseñan los valores, los ponen en práctica, los viven y un hijo quiere hacer algo que no es correcto, será su decisión pero estará regido por la sombra de esas enseñanzas. Sabrá que si sus padres no lo hacen es porque está malo y aprenderá a asumir las consecuencias si lo llega a hacer.

Los medios de comunicación han estado alterando mucho el significado de lo que es bueno y es malo, y han estado dando malos ejemplos a la juventud. Muchos de estos jóvenes dejan de hacer las cosas correctamente porque está de “moda” el portarse así, o porque serían rechazados en un grupo si no lo hicieran.

Por eso es importante que los medios analicen sobre la influencia que ejercen en los jóvenes y de las pautas de comportamiento que les plantean y los padres deben estar alertas para poder contrarrestar esta situación, viviendo, primero ellos, en los valores.

g. Los medios de comunicación. Toman un papel muy importante por la difusión de cualquier tipo de mensajes. Muchas veces, los comunicadores, con tal de vender, emiten mensajes que no van de acuerdo con el respeto de la dignidad de la persona. Esos mensajes se fijan en la mente de los pequeños, distorsionándoles su visión de la vida. Este es el caso de las telenovelas, publicidad, videos, etc.

Como comenta la Doctora en Filosofía, *Dra. Cecilia Echeverría (Guatemala)*²³ *“la comunicación masiva también encierra ambigüedades que pueden constituir amenazas para la educación.”* Los medios de comunicación son un gran beneficio social porque favorecen la participación política, cultural y económica. Los medios de comunicación, en especial la televisión, han sido en las últimas décadas el *“agente educativo”* con mayor protagonismo en la formación de las nuevas generaciones. *“Los niños pasan en nuestro país, más tiempo enfrente de la pantalla, que en la escuela”*. La comunicación masiva encierra ambigüedades y limitaciones que si no se conocen y regulan, pueden llegar a constituir una verdadera amenaza para la educación de la población y la promoción de la moralidad pública.

²³ En su columna de la editorial del Siglo XXI. Guatemala: 31 mayo del 2005.

“Por la necesidad diaria de generar público y mantenerlo, los medios de comunicación con frecuencia urgidos a dar primacía a lo “espectacular” sobre lo “profundo”. Priva lo banal sobre el cultivo de los valores, a base de repetir una y otra vez la misma idea o imagen. La publicidad propaga eslóganes superficiales a modo de sentencias cargadas de sabiduría”

Por otra parte, por ser medios unidireccionales, facilitan la manipulación y está afectada por un alto grado de pasividad por parte del receptor: crea una apariencia de diálogo inexistente.

También se da manipulación de la información con boicots informativos, que “silencia o deja de lado a quien no interesa que tenga una presencia activa y eficiente en el mundo de la cultura”

“Los medios son transmisores de patrones y modelos de conducta y ejercen una notable influencia sobre las personas, particularmente sobre los niños y los jóvenes. De ahí la importancia de que se comprometan con la educación y tomen conciencia de su responsabilidad en el proceso educativo de Guatemala.”

Los medios de comunicación muchas veces, distribuyen conceptos falsos de la familia, sexualidad, valores. Los niños crecen creyendo que la realidad de la vida es ver a un señor siendo infiel a su esposa en una telenovela, o que tengan relaciones prematrimoniales con todo el mundo; los niños miran estas cosas, se las graban y piensan que es algo normal. Crecen con estas ideas en la mente, con una realidad falsa.

La *violencia* es algo preocupante también. Los videojuegos y películas (incluso los dibujos animados) propagan la idea de que para ganar es necesario eliminar al rival. Se ve sangre volando por todos lados. Esto insensibiliza al niño acerca de la dignidad de la persona y la valía de su vida.

La publicidad poco creativa, que coloca mujeres en calzonetas para vender cervezas –pornografía al final-, promueve una desvalorización de la mujer, que la reducen a un simple objeto sexual y de deseo.

Los *reality shows* crean una realidad ficticia y deshumanizan a las personas que participan al quitarles su intimidad y promover el morbo entre los televidentes. Estas personas pierden la intimidad de sus vidas y hacen que las personas hablen en sus casas de esto, promoviendo una vida familiar vacía, centrada en trivialidades. Las personas que son encerradas como ratas de laboratorio, pierden sus valores y si no hacen escándalos no producen rating. Es todo un negocio, importa el dinero, no las personas por sí mismas.

Es necesario que los medios de comunicación regresen a la ética en sus mensajes y programación, tratando de no desvalorizar a las personas y creando mensajes más creativos que no necesiten de imágenes o frases que afecten al valor de la persona humana. Este es un gran reto para los creativos y productores, el lograr enviar mensajes que no perjudiquen a la persona y que sean llamativos y originales.

h. La Iglesia. Encargados de la formación moral y religiosa de los individuos. Provee las bases para buscar la felicidad. Enseña a cultivar la parte espiritual y trascendental del individuo.

La primera tarea de la Iglesia consiste en la enseñanza constante y clara de la fe, asimismo, de la verdad moral objetiva. La Iglesia, por ser el pueblo misionero de Dios, tiene como una de sus principales tareas, el de la evangelización.

En primer lugar, la Iglesia trasmite los valores de la fe y la Palabra de Dios. Jesucristo, por medio de sus parábolas enseñó los valores importantes y mostró cómo es la actitud de un verdadero cristiano.

“La Iglesia es *“experta en humanidad”*. Al centro de sus preocupaciones está el hombre, objeto del amor creador, redentor y santificador de Dios, Uno y Trino. Jesucristo,

"por nosotros los hombres y por nuestra salvación", ha bajado del cielo, se ha encarnado, ha muerto y ha resucitado²⁴

Dios creó al hombre a su imagen y semejanza y es muy importante comprender que se tiene dignidad por ser hijos de Dios. Es importante reconocer y mantener en mente esa valía, pues todos los hombres son la creación de Dios que los ama.

"El mensaje de la Iglesia se dirige a toda la sociedad y a todos los hombres para señalar la alta vocación de Dios al hombre. Sin embargo, este mensaje, también lleva escrito el hecho de que el hombre redimido lleva las heridas del pecado original y por tanto la inclinación a la dependencia y a la esclavitud del pecado."²⁵

El ser humano es débil al pecado gracias al pecado original. Al fortalecer una buena relación con Dios (por medio de la oración), con los sacramentos, la penitencia y obras de caridad, se puede estar en Gracia de Dios y luchar contra el pecado que tanto aleja del Señor.

"La Iglesia anuncia que Dios salva al hombre en Cristo, revelándole su vocación, inscrita en la verdad sobre el hombre y desvelada plenamente en Cristo Jesús. En esta luz, todos tienen derecho a conocer que la vida es un SÍ a Dios y a la santidad, no simplemente un NO al mal"²⁶

La persona está llamada a vivir en comunión con Dios, consigo mismo, con el prójimo y con el ambiente. Vivir tales relaciones, en especial aquella con los otros, hace evidente la plena e integral valoración de la corporeidad masculina y femenina, que desvela el sentido profundo de la vida humana, como vocación al amor.

"El pecado influye en estas relaciones. Para vivir los valores humanos y cristianos en modo auténtico, además de la indispensable ayuda de la gracia divina, son necesarios: la libertad del espíritu contra el materialismo y el consumismo, la verdad sobre el bien y sobre

²⁴ Disponible en: <<http://es.catholic.net/educadorescatolicos/691/2103/articulo.php?id=21250>> [Consulta: 2003]

²⁵ *Ibid.*

²⁶ *Ibid.*

el hombre contra el utilitarismo y el subjetivismo ético, la grandeza del amor, que busca siempre el bien del otro a través también de la donación de sí, contra la banalización de la sexualidad y el hedonismo²⁷

La Iglesia promulga los valores de la persona como tal. El hombre está hecho a imagen y semejanza de Dios. Creado de naturaleza material y espiritual. Es débil al pecado y a la tentación (por el pecado original) pero, por medio de la comunión, la oración, penitencia y prácticas de piedad, el hombre puede llegar a mantener una relación muy estrecha con Dios y puede educar la voluntad para evitar caer en pecado (que es la separación con Dios).

Su tarea es evangélica: anunciar la *Buena Nueva*. No asume una especie de función sustitutiva respecto de otras instituciones e instancias humanas. Su servicio está, en efecto, en la misma "*escuela evangélica*" hecha a través de formas concretas de acogida que son la traducción práctica de su propuesta de vida, de su mensaje de amor.

"El Santo Padre (Juan Pablo II) recuerda que el testimonio evangelizador de la Iglesia consiste en proclamar la Buena Nueva, como quien ha reconocido en Jesucristo la meta del propio destino y la razón de toda su esperanza. Es necesario llevar a las personas al descubrimiento o al redescubrimiento de la propia dignidad de hombre; ayudarlo a hacer resurgir y crecer, como un sujeto activo, aquellos recursos personales que los vicios etc. habían sepultado, mediante una confiada reactivación de los mecanismos de la voluntad, orientada hacia seguros y nobles ideales".²⁸

La Iglesia defiende a la familia como primeros educadores en la fe y en los valores. La familia, núcleo central de toda estructura social, debe "anunciar con alegría y convicción la Buena Nueva sobre la familia" para promover una auténtica cultura de la vida.

Aunque la familia es asediada por tantos peligros hoy en día, el divorcio, la desintegración. Es necesario tener confianza en ella. "La familia -afirma Juan Pablo II- posee y comunica todavía hoy energías formidables capaces de sacar al hombre del

²⁷ *Ibid.*

²⁸ *Ibid.*

anonimato, de mantenerlo consciente de su dignidad personal, de enriquecerlo con profunda humanidad y de insertarlo activamente con su unicidad e irrepetibilidad en el tejido de la sociedad"²⁹

La familia es un núcleo vital e imprescindible de la misma existencia humana, dado que el hombre es a la vez sujeto personal y comunitario (reflejo del Dios Uno y Trino).

"La familia, *"Iglesia Doméstica"* (cfr. LG, 11), es capaz de afrontar todo a la luz de la Palabra de Dios interpretada por el Magisterio, y si Dios ocupa realmente el primer puesto, llega a ser el lugar del crecimiento y de la esperanza pues en ella cada día se reconstruye la vida cristiana con amor, fe, paciencia y oración. El Magisterio afirma que - "la familia, como la Iglesia, debe ser un espacio en el cual el Evangelio es transmitido y de donde el Evangelio se irradia"³⁰

La familia crea "un ambiente de vida en el cual el niño puede nacer y desarrollar sus potencialidades, hacerse consciente de su dignidad y prepararse a afrontar su destino único e irrepetible" En ella los adultos descubren su papel educativo para la formación del carácter de los hijos, y el niño se presenta a la vida y aprende a amar. El hombre recibe "las primeras nociones sobre la verdad y el bien; aprende qué quiere decir amar y ser amado y, por consiguiente qué quiere decir en concreto ser una persona". Los adultos son educados en respetar los hijos como personas únicas e irrepetibles, con sus dones y una propia vocación. Deben formarlos en la autoestima, en el descubrimiento de sus propias capacidades para discernir los valores morales.³¹

i. Otros ambientes (amigos, grupos, clubs y otros). Es muy importante ponderar el tipo de amistades, pues muchas veces, pueden hacer daño en lugar de construir.

Los jóvenes son muy propensos a la comparación y a sentirse parte de un grupo. Es ahí donde deben salir a flote los valores aprendidos en el hogar. Muchas veces, los jóvenes tienen familias desintegradas o han sufrido otras cosas que han hecho que sus valores no estén bien cimentados. Esto los hace presa fácil de los vicios como la drogadicción, el

²⁹ Disponible en: <<http://www3.rcp.net.pe/IAL/vm/bec>> [Consulta: 2003]

³⁰ *Ibid.*

³¹ Disponible en: <<http://www.vidahumana.org/vidafam/iglesia/toxico.html>> [Consulta : 2003]

alcoholismo, la anorexia, bulimia y otros trastornos, donde la persona deja de ser ella misma y pierde la realidad de la vida y de su dignidad como persona.

Es por eso tan importante que los jóvenes mantengan una buena comunicación con sus padres y mayores, para que puedan aconsejarlos en cada caso. También se debe velar por mantener amistades que sean personas positivas que ayuden en las buenas y en las malas, y no personas que impongan cosas que no quieren a hacer con tal de sacar algún provecho.

Todas estas influencias deben estar bien preparadas y educadas en valores para poder brindar al individuo una educación coherente con los derechos de la vida misma y coherente a la ley natural. El criterio correcto para saber lo que se debe y puede ver y hacer (porque ayuda a la vida y a ser mejores personas) es algo que es difícil de conseguir, pero no imposible. Un criterio recto y una voluntad educada lograrán que la persona pueda resistirse ante cualquier tentación y logrará discernir entre lo correcto y lo incorrecto.

2.2.2 Contravalores. Después de analizar lo que significa “*valor*”, es necesario definir qué es un *contravalor*.

Los contravalores son opuestos a los valores. Los contravalores se contraponen a la dignidad humana.³²

“Todo valor, por tanto, va unido a un contravalor que es conveniente evitar. Por ejemplo: amor–odio, justicia–injusticia, libertad–opresión. Esta contraposición permite a la sociedad priorizar unos valores sobre otros y juzgar cuáles son fundamentales y de obligado cumplimiento. La dinámica de oposición valor-contravalor puede ayudar a guiar las acciones evitando no caer en el contravalor.”³³

³² Según Licenciada Norma de Vassaux, asesora de este proyecto.

³³ Myriam Martínez. Disponible en: <<http://www.mundogar.com/ideas/reportaje.asp?FN=3&ID=10583>> [Consulta: 2003]

“Toda conducta considerada ética o moral puede también ser expresada en sentido contrario o negativo, adquiriendo carácter de acto inmoral o poco ético. Cuando se trata de una acción que refleja indiferencia hacia lo ético-moral, se califica de actitud amoral.”³⁴

2.2.3 Contravalores en la ciudad de Guatemala. La situación de los valores en la ciudad de Guatemala es alarmante.

Basta con abrir los periódicos y ver la infinidad de atentados contra la persona y la dignidad humana que se observan. En el 2004, la cantidad de homicidios fue espeluznante. Sobre todo, las mujeres eran ejecutadas sin ninguna razón con un promedio de 1 a 2 mujeres diarias. La situación es realmente triste.

Los asaltos están a la orden del día, sin importar la zona en la que se esté, ni la edad ni el sexo. Con pistola en mano, los asaltantes no perdonan y asaltan a plena luz del día.

El narcotráfico se ha estado agravando hasta el colmo de buscar a prófugos en las portadas de los periódicos ofreciendo millones de quetzales.³⁵ A diario, se ven noticias acerca de este tema.

Es penoso ver cómo los niños crecen creyendo que estas cosas son normales y que la sociedad “debe” ser así, pues no conocen otra realidad. Nacieron en un momento difícil en el país, al que es necesario ponerle remedio, pues se propaga este modo de vida poco a poco y el miedo empieza a reinar por toda la región.

Estadísticas. A continuación se presentan algunas estadísticas de la situación de los valores en Guatemala. La presencia de Contravalores es decepcionante, sin embargo, con una nueva cultura de respeto y solidaridad se puede llegar a hacer que poco a poco, las personas tomen conciencia de sus actos y del futuro le heredarán a las siguientes generaciones.

³⁴ Lourdes Denis Santana. *Ética y Docencia*. Venezuela: Valencia, 1999.

³⁵ Noticias mayo 2005. Periódicos locales.

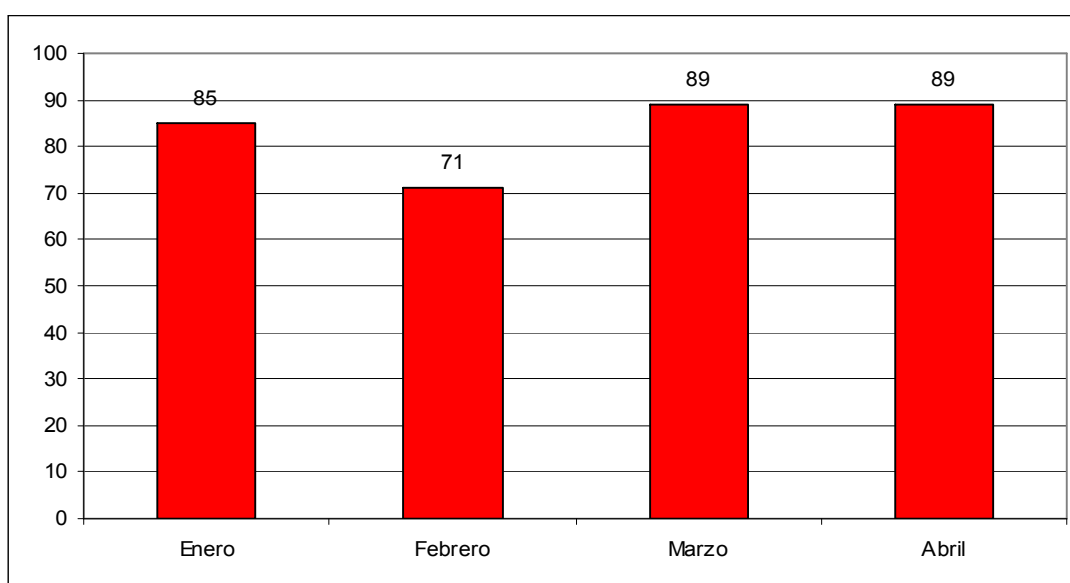
Tabla No.17 – Total de Armas Encautadas. Enero-Abril 2003. Todo el País.

Comisaría/Mes	Año 2003				
	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Total
Comisaría 11	13	14	10	15	52
Comisaría 12	9	13	25	21	68
Comisaría 13	9	4	8	8	29
Comisaría 14	15	18	17	22	72
Comisaría 15	16	10	4	5	35
Comisaría 16	23	12	25	18	78
Total Ciudad Capital	85	71	89	89	334
Comisaría 21 Jutiapa	17	11	18	19	65
Comisaría 22 Jalapa	1	12	2	9	24
Comisaría 23 Chiquimula	12	8	6	11	37
Comisaría 24 Zacapa	6	12	10	1	29
Comisaría 31 Escuintla	11	17	21	9	58
Comisaría 32 Santa Rosa	6	8	9	7	30
Comisaría 33 Suchitepéquez	14	11	8	7	40
Comisaría 34 Retalhuleu	1	4	2	5	12
Comisaría 41 Quetzaltenango	1	1	2	5	9
Comisaría 42 San Marcos	4	9	5	4	22
Comisaría 43 Huehuetenango	4	3	5	10	22
Comisaría 44 Totonicapán	0	1	0	3	4
Comisaría 51 Alta Verapaz	10	5	4	8	27
Comisaría 52 Baja Verapaz	6	1	4	5	16
Comisaría 53 El Progreso	5	6	2	3	16
Comisaría 61 Izabal	6	7	5	9	27
Comisaría 62 El Petén	27	11	6	16	60
Comisaría 71 El Quiché	4	2	1	2	9

Comisaría 72 Sololá	1	1	2	1	5
Comisaría 73 Chimaltenango	0	5	2	6	13
Comisaría 74 Sacatepéquez	4	3	4	7	18
Total	310	280	296	325	1211

Fuente: www.pnc.gob.gt. Elaboración Propia.

Gráfica No.1 - Total de Armas Encautadas. Enero-Abril 2003. Ciudad Capital



Fuente: www.pnc.gob.gt. Elaboración Propia.

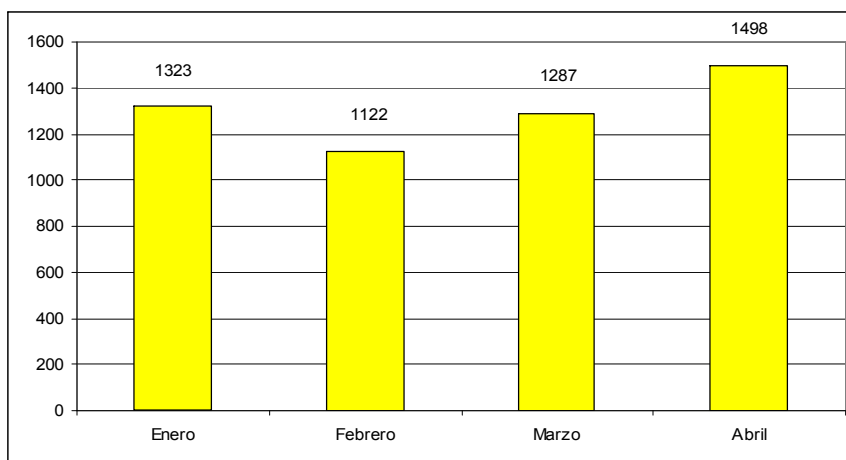
En estas gráficas se puede observar la cantidad de armas que fueron decomisadas entre los meses de enero y abril del 2003. Con estos datos, se puede observar que existen personas que tienden a la violencia y que utilizan armas para hacer daño a los demás. Es muy penosa la situación, pero las armas se pueden conseguir fácilmente. En la ciudad Capital es en donde se incautó la mayor cantidad de armas. Aquí se puede observar que el desarrollo en las urbes, también “desarrolla” los aspectos negativos. La violencia está al alcance de todos.

Tabla No.18 – Total de Personas Detenidas. Enero-Abril 2003. Todo el País.

Comisaría/Mes	Año 2003				
	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Total
Comisaría 11	272	227	280	316	1095
Comisaría 12	209	136	245	296	886
Comisaría 13	107	148	128	168	551
Comisaría 14	260	257	282	334	1133
Comisaría 15	155	125	99	115	494
Comisaría 16	320	229	253	269	1071
Totales Ciudad Capital	1323	1122	1287	1498	5230
Comisaría 21 Jutiapa	112	101	121	133	467
Comisaría 22 Jalapa	61	87	62	110	320
Comisaría 23 Chiquimula	75	55	82	103	315
Comisaría 24 Zacapa	71	64	69	65	269
Comisaría 31 Escuintla	249	285	316	325	1175
Comisaría 32 Santa Rosa	100	83	95	90	368
Comisaría 33 Suchitepéquez	248	231	290	298	1067
Comisaría 34 Retalhuleu	140	138	177	178	633
Comisaría 41 Quetzaltenango	160	153	179	197	689
Comisaría 42 San Marcos	193	176	176	214	759
Comisaría 43 Huehuetenango	229	267	291	308	1095
Comisaría 44 Totonicapán	60	29	57	66	212
Comisaría 51 Alta Verapaz	173	162	146	189	670
Comisaría 52 Baja Verapaz	66	58	40	104	268
Comisaría 53 El Progreso	45	46	73	71	235
Comisaría 61 Izabal	84	88	92	136	400
Comisaría 62 El Petén	173	162	147	182	664
Comisaría 71 El Quiché	129	116	148	160	553
Comisaría 72 Sololá	87	69	90	141	387
Comisaría 73 Chimaltenango	113	120	110	128	471
Comisaría 74 Sacatepéquez	91	127	98	119	435
Total	5305	4861	5433	6313	21912

Fuente: www.pnc.gob.gt. Elaboración Propia.

Gráfica No.2 - Total de Personas Detenidas. Enero-Abril 2003. Ciudad Capital



Fuente: www.pnc.gob.gt. Elaboración Propia.

En estas gráficas se puede observar que la ciudad de Guatemala, Escuintla y Huehuetenango son las ciudades con mayor cantidad de detenidos. Estas ciudades son las que tienen mayor cantidad de habitantes y en donde, por razones obvias, se puede observar un desbalance en los valores. Sin embargo, la diferencia con los otros departamentos no es tanta. La mayoría de los detenidos se encuentran en la ciudad Capital. Con estos datos, se puede observar que muchas personas diarias son detenidas por haber infringido la ley y haber hecho daño a alguien. La situación es muy penosa, porque si los valores prevalecieran, no habría este tipo de problema.

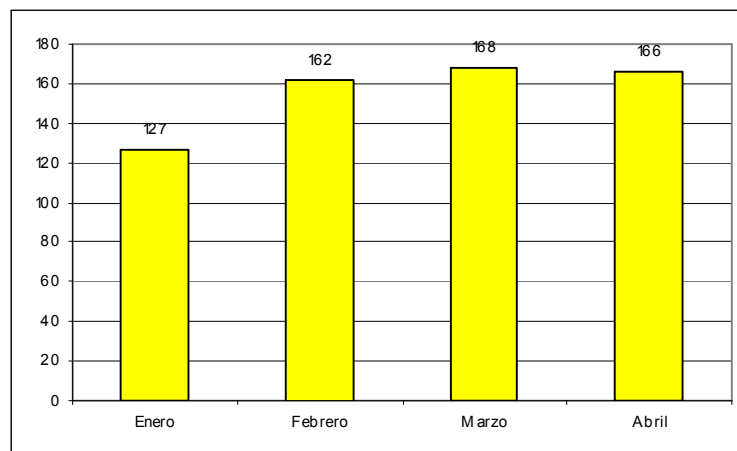
Tabla No.19 – Total de Vehículos Recuperados. Enero-Abril 2003. Todo el País.

Comisaría/Mes	Año 2003				
	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Total
Comisaría 11	27	30	40	53	150
Comisaría 12	18	14	25	21	78
Comisaría 13	18	26	15	11	70
Comisaría 14	30	62	40	37	169
Comisaría 15	11	15	12	12	50
Comisaría 16	23	15	36	32	106
Totales Ciudad Capital	127	162	168	166	623
Comisaría 21 Jutiapa	6	2	3	3	14
Comisaría 22 Jalapa	0	1	0	1	2
Comisaría 23 Chiquimula	2	1	5	4	12

Comisaría 24 Zacapa	8	2	4	3	17
Comisaría 31 Escuintla	15	12	20	19	66
Comisaría 32 Santa Rosa	5	4	3	5	17
Comisaría 33 Suchitepéquez	2	7	1	3	13
Comisaría 34 Retalhuleu	0	0	2	0	2
Comisaría 41 Quetzaltenango	6	5	6	8	25
Comisaría 42 San Marcos	1	2	1	3	7
Comisaría 43 Huehuetenango	0	3	4	0	7
Comisaría 44 Totonicapán	1	3	1	1	6
Comisaría 51 Alta Verapaz	0	2	1	2	5
Comisaría 52 Baja Verapaz	0	0	0	0	0
Comisaría 53 El Progreso	1	1	4	5	11
Comisaría 61 Izabal	2	2	0	2	6
Comisaría 62 El Petén	2	3	3	4	12
Comisaría 71 El Quiché	0	0	1	1	2
Comisaría 72 Sololá	1	0	0	1	2
Comisaría 73 Chimaltenango	0	0	1	4	5
Comisaría 74 Sacatepéquez	2	6	3	7	18
Total	308	380	399	408	1495

Fuente: www.pnc.gob.gt. Elaboración Propia.

Gráfica No.3 – Total de Vehículos Recuperados. Enero-Abril 2003. Ciudad Capital.



Fuente: www.pnc.gob.gt. Elaboración Propia.

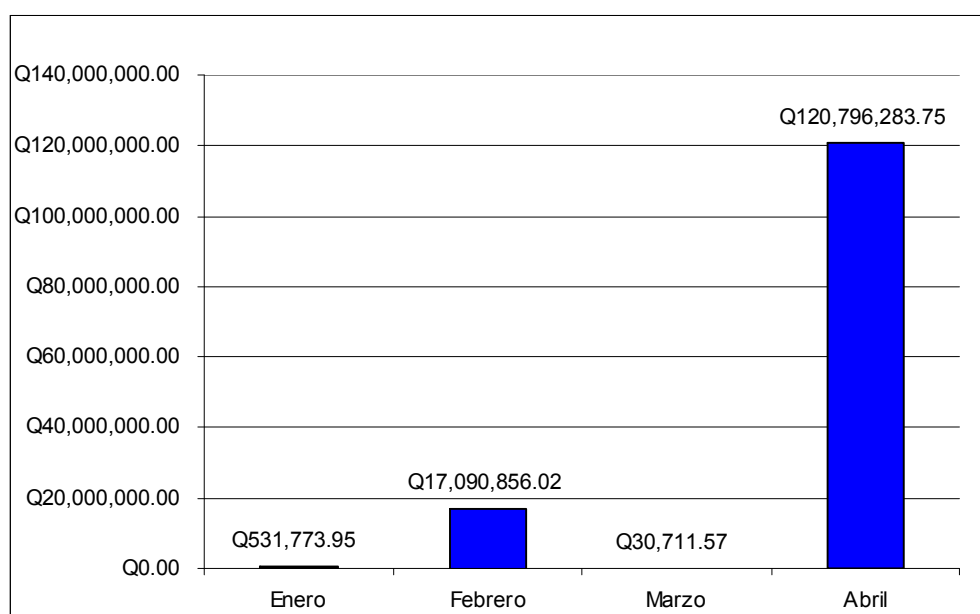
En cuanto a los carros recuperados después de robados, Guatemala sigue estando a la delantera, seguido por Escuintla. Con esto se puede observar que los robos son muy comunes en el país. Esto se da por la pobreza, la falta de empleo y la falta de valores que se inculcan en los habitantes. No se robaría, si las personas tuvieran con qué vivir y si supieran que no es correcto.

Es importante ayudar a que las personas se sientan más seguras y no tengan que recurrir a este tipo de opciones y acciones para poder sobrevivir. El trabajo es algo que dignifica a la persona, y se puede trabajar casi de cualquier cosa, sin atentar a la dignidad humana; sólo es necesaria una actitud que no sea derrotista, ni conformista.

Tabla No.20 – Total de Droga Encautada al Narcotráfico. Según análisis Antinarcótico. 2003.

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Total
Total Cocaína en Kilos	187.5	5	1290	1170	2652.5
Total Cocaína en Gramos	862.5	161.25	238	814.75	2076.5

Gráfica No.4 – Total de Dinero Encautado al Narcotráfico. Según análisis Antinarcótico. Enero-Abril 2003.



Fuente: www.pnc.gob.gt. Elaboración Propia.

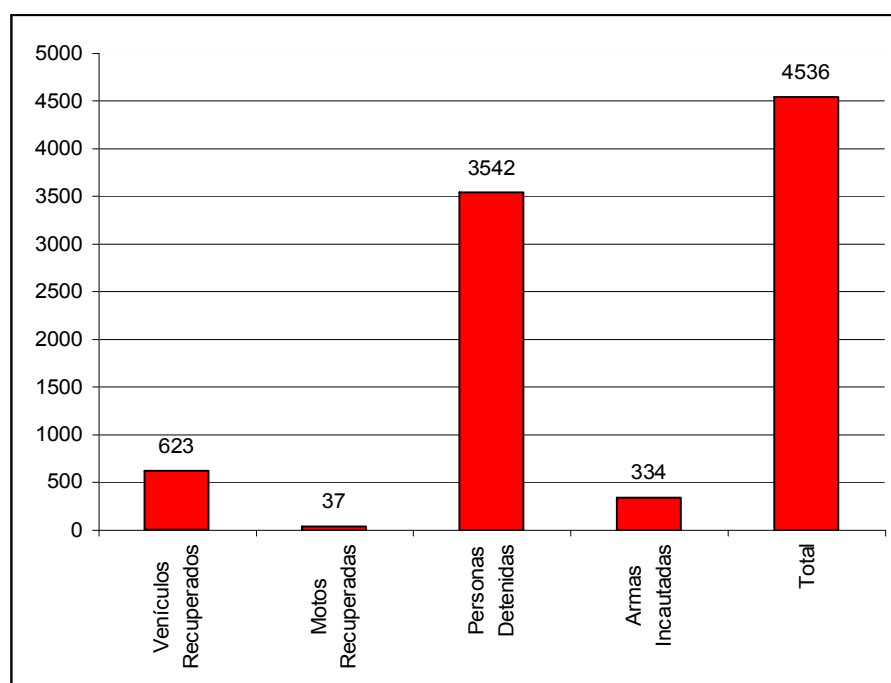
Tabla No.21 – Total de Droga Encautada al Narcotráfico. Según análisis Antinarcótico. 2003.

Comisaría/Mes	Año 2003				Total
	Vehículos Recuperados	Motos Recuperadas	Personas Detenidas	Armas Incautadas	
Comisaría 11	150	7	300	52	509
Comisaría 12	78	7	886	68	1039
Comisaría 13	70	6	551	29	656
Comisaría 14	169	10	300	72	551
Comisaría 15	50	4	434	35	523
Comisaría 16	106	3	1071	78	1258
Total Ciudad de Guatemala	623	37	3542	334	4536
Comisaría 21 Jutiapa	14	0	467	65	546
Comisaría 22 Jalapa	2	0	320	24	346
Comisaría 23 Chiquimula	12	2	315	37	366
Comisaría 24 Zacapa	17	0	269	29	315
Comisaría 31 Escuintla	66	4	1175	58	1303
Comisaría 32 Santa Rosa	17	0	368	30	415
Comisaría 33 Suchitepéquez	13	0	250	40	303
Comisaría 34 Retalhuleu	2	1	633	12	648
Comisaría 41 Quetzaltenango	25	1	689	9	724
Comisaría 42 San Marcos	7	0	300	22	329
Comisaría 43 Huehuetenango	7	0	250	22	279
Comisaría 44 Totonicapán	6	0	212	4	222
Comisaría 51 Alta Verapaz	5	0	670	27	702
Comisaría 52 Baja Verapaz	0	0	268	16	284
Comisaría 53 El Progreso	11	0	235	16	262
Comisaría 61 Izabal	6	0	400	27	433
Comisaría 62 El Petén	12	0	664	60	736
Comisaría 71 El Quiché	2	0	553	9	564
Comisaría 72 Sololá	2	0	387	5	394
Comisaría 73 Chimaltenango	5	0	471	13	489
Comisaría 74 Sacatepéquez	18	1	435	18	472
Total	1495	83	16415	1211	19204

Fuente: Policía Nacional Civil. Elaboración Propia.

En las gráficas anteriores se puede observar que el narcotráfico es una actividad “común” Se ha encontrado una gran cantidad de dinero en esta actividad y muchos kilos de cocaína y otras sustancias, las cuales, degradan a las personas física y mentalmente. Los jóvenes tienen acceso fácil a estas sustancias, que ayudan a la destrucción de la vida de la persona, y a la destrucción de la familia. Los jóvenes no entienden que la droga no les deja nada bueno; no lo entienden porque no saben que hay valores mucho más grandes que el simple placer y el simple vivir día a día. Los departamentos son más afectados con este problema, son la Ciudad Capital y Escuintla. Estos se han convertido en lugares de intercambio y transporte de droga importantes.

**Gráfica No.5 – Total de Dinero Encautado al Narcotráfico.
Según análisis Antinarcótico. Enero-Abril 2003.**



Fuente: www.pnc.gob.gt. Elaboración Propia.

En la gráfica anterior se observa que la situación de la falta de valores es una situación real y una realidad del país. Afecta a todos por igual y hace vivir en un clima de inseguridad y miedo. Estas personas necesitan encontrar un sentido más profundo de la vida, más allá de hacer daño a las demás personas.

La única forma de empezar a cambiar este problema, es por medio de la educación desde pequeños, pues muchos de estos delincuentes vienen de hogares sin amor y destruidos. Si hubieran crecido en un ambiente sano, probablemente hubieran escogido otro camino diferente, al de ser delincuente.

3. DIDÁCTICA

“La didáctica es el conjunto de técnicas y métodos dirigidos a la enseñanza con el fin de lograr un aprendizaje eficaz por parte del alumno”³⁶

La definición etimológica de didáctica es “*didaskein*” y “*tekne*” que significa el “*arte de enseñar*”. La didáctica es una ciencia que investiga y experimenta sobre técnicas y métodos de enseñanza; apoyándose en otras ciencias como la biología, psicología, etc.

Por medio de la didáctica se logra la orientación de la enseñanza y del aprendizaje por medio de normas, procedimientos, técnicas y métodos aplicados.

3.1 MEDIOS DE ENSEÑANZA

3.1.1 Medios didácticos y recursos educativos. Según el *Doctor Pere Marqués Graells* (2000)³⁷, cualquier material puede utilizarse, en determinadas circunstancias, como recurso para facilitar procesos de enseñanza y aprendizaje (por ejemplo, con unas piedras se pueden trabajar las nociones de mayor y menor con los alumnos de preescolar).

Pero, considerando que no todos los materiales que se utilizan en educación han sido creados con una intencionalidad didáctica, se distinguen los conceptos de medio didáctico y recurso educativo.

a. Medio didáctico. Es cualquier material elaborado con la intención de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Por ejemplo, un libro de texto o un programa multimedia que permite hacer prácticas de formulación química.

b. Recurso educativo. Es cualquier material que, en un contexto educativo determinado, sea utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de las actividades formativas.

³⁶ Ana María Romero de Irías. *Didáctica de la Educación Pre-Primaria I*. 5ª. Ed. Guatemala: Colección Educa. 1997. pp.213.

³⁷ Disponible en: <<http://dewey.uab.es/pmarques/orienta.htm>> [Consulta: 2004]

Los recursos educativos que se pueden utilizar en una situación de enseñanza y aprendizaje pueden ser o no medios didácticos. Por ejemplo, un video para aprender qué son los terremotos y su dinámica será un material didáctico (pretende enseñar). En cambio, un video con un reportaje de Discovery Channel sobre los terremotos del mundo, a pesar de que pueda utilizarse como recurso educativo, no es en sí mismo un material didáctico pues sólo pretende informar.

3.1.2 Componentes estructurales de los medios didácticos.

a. En los medios didácticos se pueden encontrar los siguientes elementos:

- El sistema de símbolos. Elementos textuales, icónicos, sonoros etc. que utiliza.
- El contenido material. Integrado por los elementos semánticos de los contenidos, su estructuración, los elementos didácticos que se utilizan (introducción con los organizadores previos, subrayado, preguntas, ejercicios de aplicación, resúmenes, etc.), la forma de presentación y el estilo. En conclusión, la información y las propuestas de actividad.
- La plataforma tecnológica. Sirve de soporte y actúa como instrumento de mediación para acceder al material. En el caso de un video, el soporte será un videocasete y el instrumento para acceder al contenido será la videocasetera.
- El entorno de comunicación con el usuario. Proporciona unos determinados sistemas de mediación en los procesos de enseñanza y aprendizaje (interacción que genera, pragmática que facilita etc.). Si un medio concreto está inmerso en un entorno de aprendizaje mayor, podrá aumentar su funcionalidad al poder aprovechar algunas de las funcionalidades de dicho entorno.

b. Funciones de los medios didácticos. Según su utilización adecuada en los procesos de enseñanza y aprendizaje, los medios didácticos y los recursos educativos en general pueden realizar diversas funciones:

- **Proporcionar información.** Prácticamente todos los medios didácticos proporcionan explícitamente información: libros, videos, programas informáticos, juegos etc.
- **Instruir.** Guiar los aprendizajes de los estudiantes. Ayudan a organizar la información, a relacionar conocimientos, a crear nuevos conocimientos y aplicarlos. Por ejemplo, un libro de texto.
- **Ejercitar habilidades.** Ayuda a entrenar. Por ejemplo, un programa informático que exige una determinada respuesta psicomotriz a sus usuarios.
- **Motivar.** Ayuda a despertar y mantener el interés. Un buen material didáctico siempre debe resultar motivador para los estudiantes.
- **Evaluar.** Ayuda a evaluar los conocimientos y las habilidades que se tienen. Por ejemplo, preguntas de los libros de texto o programas informáticos.
- **Proporcionar simulaciones.** Ofrecen entornos para la observación, exploración y la experimentación. Por ejemplo, un simulador de vuelo informático, que ayuda a entender cómo se pilota un avión.
- **Proporcionar entornos para la expresión y creación.** Es el caso de los procesadores de textos o los editores gráficos informáticos.

Se debe tomar en cuenta, que los medios didácticos no solamente transmiten información, también son mediadores entre la realidad y los estudiantes, y mediante sus sistemas simbólicos desarrollan habilidades cognitivas en sus usuarios.

3.1.3 Tipos de medios didácticos. Partiendo de la consideración de la plataforma tecnológica en la que se sustenten, los medios didácticos, y por ende, los recursos educativos en general, se clasifican en tres grandes grupos (cada uno dividido en subgrupos):

a. Materiales convencionales:

- **Impresos:** libros, fotocopias, periódicos, documentos etc.
- **Tableros didácticos:** pizarrón, franelograma.
- **Materiales manipulativos:** recortables, cartulinas etc.
- **Juegos:** maquetas, juegos de mesa etc.
- **Materiales de laboratorio.**

b. Materiales audiovisuales:

- **Imágenes fijas proyectables:** diapositivas, fotografías etc.
- **Materiales sonoros:** casetes, discos, programas de radio etc.
- **Materiales audiovisuales:** montajes audiovisuales, películas, vídeos, programas de televisión etc.

c. Nuevas tecnologías:

- **Programas informáticos**
- **Servicios telemáticos:** páginas web, correo electrónico, chats, foros etc.
- **TV y video interactivos.**

3.1.4 Ventajas de los medios didácticos. Cada medio didáctico ofrece determinadas ventajas y posibilidades de utilización en el desarrollo de las actividades de aprendizaje que, en función del contexto, le pueden permitir ofrecer ventajas significativas frente al uso de medios alternativos.

Para poder determinar ventajas de un medio sobre otro, siempre se debe considerar el contexto de aplicación (un material digital no es por sí mismo, mejor que un libro convencional). Estas diferencias entre los distintos medios son determinadas por sus elementos estructurales:

a. El sistema de simbólico que utiliza para transmitir la información. Textos, voces, imágenes estáticas, imágenes en movimiento etc. Estas diferencias, cuando se piensa en un contexto concreto de aplicación, tienen implicaciones pedagógicas, por ejemplo: hay información que se comprenden mejor mediante imágenes; algunos estudiantes captan mejor las informaciones icónicas concretas que las verbales abstractas.

b. El contenido que presenta y la forma en que lo hace. La información que gestiona, su estructuración, los elementos didácticos que se utilizan (introducción con los organizadores previos, subrayado, preguntas, ejercicios de aplicación, resúmenes, etc.), manera en la que se presenta etc. Así, incluso tratando el mismo tema, un material puede estar más estructurado, o incluir muchos ejemplos y anécdotas, o proponer más ejercicios en consonancia con el hacer habitual del profesor, etc.

c. La plataforma tecnológica. Que sirve de soporte y actúa como instrumento de mediación para acceder al material. No siempre se tiene disponible la infraestructura que requieren determinados medios, ni los alumnos tienen las habilidades necesarias para utilizar de tecnología de algunos materiales.

d. El entorno de comunicación con el usuario. Que proporciona unos determinados sistemas de mediación en los procesos de enseñanza y aprendizaje (interacción que genera, pragmática que facilita). Por ejemplo, si un material didáctico está integrado en una "plataforma-entorno de aprendizaje" podrá aprovechar las funcionalidades que este le proporcione. Otro ejemplo: un simulador informático de electricidad permite realizar más prácticas en menor tiempo, pero resulta menos realista y formativo que hacerlo en un laboratorio.

3.1.5 Material didáctico. Es todo medio o recurso que facilita el proceso de de enseñanza y/o aprendizaje y estimula la función de los sentidos para facilitar la transmisión de información, adquisición de habilidades y destrezas y la formación de actitudes y valores dentro de un contexto educativo y sistemático.

Se considera material didáctico tanto a los documentos en su contenido, como a los instrumentos usados para emitir los materiales didácticos. Un medio educativo no es sólo el

material o instrumento, sino una organización de recursos que media la expresión de acción entre maestro y alumno.³⁸

El material didáctico o comunicación alternativa es todo recurso no terminal que propicia el aprendizaje por medio de la internalización de contenidos, por parte del grupo objetivo, quien es el que construye y finaliza el mensaje transmitido. Es un material que produce una reacción o respuesta que avanza recurrentemente de experiencia en experiencia y está volcado a un ser inmerso en la tarea de construirse y recrearse, de abrirse y apropiarse de su mundo.³⁹

Los medios y recursos didácticos son unos de los elementos que utilizan la mayoría de modelos de instrucción.

a. Entre las formas de material didáctico más usuales se encuentran:

- Medios auxiliares
- Recursos didácticos
- Materiales educativos
- Medios didácticos
- Materiales didácticos
- Materiales suplementarios
- Materiales multisensoriales

b. Objetivos del material didáctico. Según Acerote (1974) entre los fines más importantes se encuentra:

- Despertar y atraer la atención.
- Ayudar a la retención de la imagen visual y a una mejor comprensión de las relaciones de las partes con el todo de un tema, objeto o fenómeno.
- Favorecer la enseñanza basada en la observación y la experimentación.

³⁸ Ana Beatriz Ibáñez Montenegro. *Cartilla Escolar de Cultura Cívica*. Tesis. UNIS, Guatemala 12 de diciembre 2002.

³⁹ Ibid.

- Ayudar a formar imágenes correctas y a que cada persona pueda percibir la información oral según la capacidad de discernimiento y su experiencia anterior.
- Mejorar la fijación e integración del aprendizaje.
- Lograr que la enseñanza sea más objetiva, concreta y próxima a la realidad.

En conclusión, el material didáctico pretende que el alumno/a, a partir de la manipulación y familiaridad de este medio, incorporado como un recurso más dentro del aula, desarrolle sus capacidades y habilidades hacia la consecución de los objetivos propios de la etapa de educación en la que se encuentre.⁴⁰

c. Uso del material didáctico. Existen dos maneras para utilizar correctamente este tipo de material:

- Las decisiones sobre el material didáctico deben hacerse según el fin que se pretende con dicho material. Esto es diferente a lo que se va a aprender o de qué clases de resultados de aprendizaje se puedan esperar.

Resultados posibles:

- Información verbal.
- Habilidades intelectuales.
- Estrategias cognoscitivas.
- Actitudes y destrezas motoras.

Todas estas tienen diferentes aplicaciones para un material didáctico eficaz.

- El material didáctico incluye una mezcla de elementos que cumplen con funciones diferentes como por ejemplo, un texto y una ilustración. También contiene diferentes fases que cumplen con diversos objetivos, por ejemplo: una serie que contenga información y otra solamente con ejercicios. El material apoya distintos procesos de aprendizaje según la etapa y edad a la que se dirija.

⁴⁰ Disponible en : <http://www.ieev.uma.es/edutec97/edu97_c3/2-3-31.htm> [Consulta: 2004]

Cuando se diseña material didáctico en el que se involucra de forma activa al grupo objetivo, se debe procurar la participación cognoscitiva del mismo, partiendo de su *estado de atención*. Esto implica que el grupo objetivo se interese por el material, lo comprenda, interprete, lo siga, desarrolle, se involucre y así se logre una reacción o respuesta, es decir, una identificación con el material.

3.1.6 Selección de los materiales didácticos. Para que un material didáctico resulte eficaz en el logro del aprendizaje, no basta con que se trate de un "buen material", ni tampoco es necesario que sea un material de última tecnología.

Cuando se seleccionan recursos educativos para utilizar en la labor docente, además de su calidad objetiva, se debe considerar en qué medida sus características específicas (contenidos, actividades, autorización etc.) están en consonancia con determinados aspectos curriculares del contexto educativo:

- a. Los objetivos educativos que se pretenden lograr. Considerar en qué medida el material puede ayudar a concretarlos.
- b. Los contenidos que se van a tratar utilizando el material. Deben estar en sintonía con los contenidos de la asignatura que se está trabajando con los alumnos.
- c. Las características de los estudiantes que los utilizarán. Capacidades, estilos cognitivos, intereses, conocimientos previos, experiencia, habilidades requeridas para el uso de estos materiales etc. Todo material didáctico requiere que sus usuarios tengan unos determinados prerrequisitos.
- d. Las características del contexto (físico, curricular etc.) en el que se desarrolla la docencia y el lugar donde se va a emplear el material didáctico seleccionado. Un contexto desfavorable puede aconsejar no utilizar un material, por bueno que éste sea; por ejemplo si se trata de un programa multimedia y hay pocos ordenadores o el mantenimiento del aula informática es deficiente.

e. Las estrategias didácticas que se pueden diseñar considerando la utilización del material. Estas estrategias contemplan: la secuenciación de los contenidos, el conjunto de actividades que se pueden proponer a los estudiantes, la metodología asociada a cada una, los recursos educativos que se pueden emplear, etc.

Así, la selección de los materiales a utilizar con los estudiantes siempre se realizará contextualizada en el marco del diseño de una intervención educativa concreta, considerando todos estos aspectos y elementos curriculares particulares que inciden. La cuidadosa revisión de las posibles formas de utilización del material permitirá diseñar actividades de aprendizaje y metodologías didácticas eficientes que aseguren la eficacia en el logro de los aprendizajes previstos.

Tampoco es conveniente que el uso de un determinado recurso educativo condicione los contenidos a tratar o la estrategia didáctica que se va a emplear. Son los medios los que deben estar subordinados a los demás elementos curriculares y no al revés; los medios deben contribuir a facilitar los aprendizajes que se pretenden y problemas aprendizaje específicos (fracaso escolar, poca motivación, problemas de comprensión etc.) que puedan tener algunos alumnos.

4. ESCUELA PRIMARIA

La escuela primaria es la que se destina a los niños desde los 6 ó 7 años hasta los 11 ó 12. Corresponde a la “*Tercera Infancia*”, fase propicia para la adquisición de conocimientos y para el adecuado desarrollo social.

En la etapa de Primaria, se le dan al niño técnicas para la adquisición de la cultura, la lectura / escritura y cálculo, desarrollando sus aptitudes, habilidades y destrezas - siempre, continuando su proceso de socialización-. La escuela primaria estimula el desenvolvimiento del niño en su comunidad.

4.1 FINALIDADES EDUCATIVAS DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA⁴¹

La finalidad educativa básica de esta Etapa es “favorecer el desarrollo personal del niño y la niña para que se integre en el grupo social al que pertenece, actuando en el de un modo autónomo y creativo.”

Para conseguir esto, la Escuela deberá "proporcionar a todos los niños y niñas una educación común que haga posible la adquisición de los elementos básicos culturales, los aprendizajes relativos a la expresión oral, a la lectura, a la escritura y al cálculo aritmético, así como la progresiva autonomía de acción en su medio" (art.12 de la LOGSE).

De acuerdo con lo anterior, se pueden diferenciar tres fines de la Educación Primaria, íntimamente relacionados:

- a. Conseguir que el alumno se desenvuelva y actúe autónomamente en el medio.
- b. Lograr una adecuada socialización del individuo con las actitudes adecuadas para una convivencia democrática.

⁴¹ GOBIERNO VASCO. Departamento de Educación, Universidades e Información. *Las necesidades educativas especiales en la Educación Primaria.*

c. **Adquirir de forma eficaz y funcional los aprendizajes básicos relativos a:**

- **La interpretación de distintos tipos de lenguaje y utilización de recursos expresivos que aumenten la capacidad comunicativa que poseen antes de entrar en la escuela.**
- **La adquisición de conceptos, procedimientos y actitudes necesarios para interpretar el medio que les rodea e intervenir de forma activa y crítica en él.**
- **El desarrollo de las experiencias afectivas, motrices sociales y cognitivas necesarias para identificarse con la cultura y participar en la vida social de su entorno de forma individual y colectiva.**

Para conseguir estos fines debe regir en todo momento el principio de la comprensividad para que esta enseñanza básica y común brinde a todo el alumnado las mismas oportunidades. Asociado a este principio el tratamiento de la diversidad debe responder a las condiciones educativas del alumnado adaptándose a los diferentes intereses, motivaciones y capacidades presentes en las aulas.

4.2 CARACTERÍSTICAS DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA ⁴²

La educación Primaria se encuentra situada entre las etapas de Educación Infantil y Educación Secundaria. Ocupa el período comprendido entre los seis y los doce años, marcando el inicio de la escolarización obligatoria.

En esta etapa se inician y afianzan los aprendizajes básicos, de gran trascendencia tanto para el desarrollo de la madurez personal de los alumnos como para la adquisición de instrumentos socio-culturales esenciales que aseguren la eficacia de posteriores procesos educativos.

La etapa se organiza distribuyéndola en tres ciclos de dos años cada uno; el primero de 6 a 8 años, el segundo de 8 a 10 años y el tercero de 10 a 12 años

⁴² *Ibid*, p.25.

La organización de la etapa por ciclos tiene como objetivo fundamental establecer unidades temporales de mayor duración que ofrezcan un margen más amplio para alcanzar unos determinados aprendizajes, permitiendo de ese modo una adaptación a ritmos y procesos diferentes del alumnado. Un factor importante de cohesión interna del ciclo es que exista un equipo docente de ciclo, formado por los tutores y distintos profesionales que intervienen con los grupos de ese ciclo (tutores, profesorado de apoyo, profesorado especialista etc.).

Primer ciclo (6-8 años). Su cometido principal es iniciar en los aprendizajes básicos (técnicas instrumentales: lectura y escritura) que no debe implicar una ruptura con la Educación Infantil sino asentarse sobre las capacidades desarrolladas en esta etapa. En este ciclo la dependencia del alumnado respecto a su profesor o profesora y la necesidad de seguridad son aún importantes.

4.3 CARACTERÍSTICAS DE PRIMERO PRIMARIA ⁴³

- a. Se encuentran en un estadio de operaciones concretas, lo cual supone la necesidad de manipular (los objetos, el lenguaje etc.) para alcanzar los conceptos que se proponen, aunque éstos sean aun muy elementales.
- b. Hacen girar la realidad en torno a su propia actividad.
- c. Identifican y manejan símbolos y signos, lo que les permite aprender e incorporarse a códigos convencionales.
- d. Tienen conciencia de la permanencia del objeto, de sus cualidades y de la importancia de sus cambios. Por ello, se hace posible trabajar sobre nociones físicas y matemáticas y con procesos cíclicos de transformación.

⁴³ Disponible en: <<http://www.ai-cat.org>> [Consulta: 2004]

e. Disponen de un pensamiento sincrético y analógico, lo cual significa que relacionan los elementos por yuxtaposición, perciben globalmente la realidad, establecen analogías sin realizar análisis y no efectúan deducciones, procediendo inductiva e intuitivamente.

f. Poseen una inteligencia "práctica", por lo que conocen a través de su experiencia personal y cotidiana, aunque evolucionan progresivamente hacia la lógica.

g. Van adquiriendo paulatinamente el pensamiento causal, que les facilita la explicación de los hechos y la superación del subjetivismo y egocentrismo intelectual que marcaba momentos anteriores. De esta forma, establecen la separación existente entre el yo y el exterior, de cuyo contraste surgirá el nuevo conocimiento del entorno.

h. Desarrollan la capacidad de atención y observación.

i. Poseen una gran curiosidad intelectual, que los lleva a preguntar insistentemente "¿por qué?", hasta los siete años, aproximadamente. Parece demostrado que estos "por qué" se encuentran a mitad de camino entre la causa y la finalidad, siendo normalmente satisfactoria cualquier contestación.

j. Evolucionan en la función de representación, llegando a la concepción del espacio y el tiempo, aunque de forma elemental y ligada a sus experiencias mentales.

k. Dominan la motricidad fina, el sentido de la lateralidad, su propio esquema corporal, etc. Esto les facilita la adquisición del aprendizaje lecto-escritor, fundamental para los restantes y posteriores aprendizajes.

l. Desarrollan funcionalmente el lenguaje, que influye de modo determinante en la estructuración de su pensamiento.

m. Se desenvuelven básicamente en la vida social, pues ya disponen de los hábitos necesarios para ella. Entienden y respetan las normas de convivencia.

n. **Amplían su proceso de socialización:** se relacionan con los demás respetando reglas, son capaces de escuchar a los otros, pueden colaborar en el trabajo, etc.

o. **Responden positivamente a la emulación.**

p. **Evolucionan hacia posturas de autonomía moral,** aunque todavía fuertemente condicionados por la heteronomía de sus sentimientos en este campo.

Los rasgos destacados son bastante comunes, a pesar de que pueden aparecer en mayor o menor grado, pues la evolución no supone saltos bruscos de un estado a otro, sino la maduración paulatina. Cada sujeto progresa en función de muchos y muy complejos condicionantes, tanto externos como internos.

Por ello, el profesor deberá esforzarse en conocer individualmente a cada uno de sus alumnos y alumnas, pues del momento evolutivo en que se encuentren dependerá lo adecuado de un planteamiento didáctico u otro en el aula, para alcanzar los objetivos propuestos en este primer ciclo.

4.4 PRINCIPALES ASPECTOS PSICOLÓGICOS DE LOS NIÑOS DE 7 AÑOS ⁴⁴

- Los niños de 7 años tienen ciertas características que los hacen únicos y especiales. A continuación se presentan algunas de estas características y el valor que se debe utilizar para contrarrestarlo:

- **Tendencia al egoísmo y al capricho.** La virtud que se debe procurar desarrollar en los niños de esta edad para contrarrestar esta tendencia es: la generosidad

- **Las mentiras en los niños de esta edad se deben en su mayoría a la fantasía y al temor al castigo.** Por ello es importante la educación de la sinceridad.

- **Manifiestan una estrecha dependencia de sus padres y mayores.** De aquí se deriva otra virtud importante a desarrollar correctamente: la obediencia.

⁴⁴ Guía Metodológica Proyecto NQATOQI'

- **Manifiestan una magnífica capacidad de adaptación, propicia para el desarrollo de hábitos de orden y cuidado de las cosas (propias y ajenas), que serán la base para el posterior y adecuado desarrollo de los hábitos de estudio y trabajo.**
- **Tienen gran tendencia a la afectividad y un anhelo de seguridad. Esto puede posibilitar un adecuado desarrollo del amor a Dios, amor a la familia, amor al prójimo, amor a la Patria.**
- **La figura del maestro o maestra, para ellos es de vital importancia, ya que en muchos casos constituye el primer contacto con la figura de amor-autoridad fuera de su núcleo familia.**
- **Otro aspecto de vital importancia para los niños en esta edad es que: la escuela constituye su primer contacto con la sociedad en la cual deben comenzar a valerse por sí mismos.**
- **Es imprescindible que al formar a los niños de primer grado, en las virtudes y aspectos mencionados en estas características psicológicas, se tenga presente la importancia de forjar en ellos la aprehensión de las mismas, aprovechando todo momento educativo dentro del ambiente escolar.**

5. FUNDAMENTOS ANTROPOLÓGICOS

5.1 ANTECEDENTES

Para poder plantear un problema y su posible solución, es necesario primero entender qué ha habido antes del mismo. Desde dónde viene el problema y su situación actual. Cómo ha evolucionado el tema durante el transcurso de la historia y la humanidad. Por eso a continuación se presentan los antecedentes en el tema de la educación y del tema de valores.

5.1.1 Ética o Filosofía Moral. “La palabra ética deriva de “*ethos*” que significa *costumbre* cuya expresión en latín es “*mos*”, y en plural, “*mores*”.

De este último vocablo derivan las palabras *moral* y *moralidad*. Así, desde el punto de vista etimológico, la ética consiste en el estudio de las costumbres humanas.⁴⁵

La ética, conjuntamente con la estética, constituye el fundamento de la *axiología o ciencia de los valores*. Se define la ética como una disciplina de la filosofía que estudia el “deber ser” del comportamiento humano. La ética se ocupa de normar lo que los individuos deben hacer en su interacción social; es decir, indica qué es “lo bueno” y “lo malo” de las acciones humanas. Es objeto de la ética estudiar el carácter general de las normas de conducta y de las elecciones morales concretas que el individuo hace en su relación con los demás.

Las costumbres incluyen, por una parte, lo relativo a prácticas comunes o convenciones sociales que definen el carácter de un grupo o nación, por ejemplo, el modo de saludar, la manera de vestir, las normas sociales, la etiqueta, las normas de cortesía. Tales costumbres varían de una región a otra, de una época a otra y pueden ser cambiadas por la sociedad. Pero, además, las costumbres involucran otro tipo de prácticas más trascendentales que

⁴⁵ Denis Santana, L. *O.p.Cit.*

reflejan el carácter o modo de ser de las personas; por ejemplo, actitud ante los padres y maestros, respeto a la honestidad, valoración de la libertad, respeto a las leyes y a los derechos humanos, las cuales se relacionan con la naturaleza social y la esencia espiritual del ser humano. De este tipo de costumbres referidas al aspecto moral trata la ética.

Por naturaleza, el ser humano emite juicios de valor con relación a sí mismo y a los demás. Por medio de sus juicios, cataloga lo que está bien y lo que está mal en la conducta de los individuos, a la vez que expresa lo que se debería hacer; todo ello en un contexto determinado. Ante esta realidad, la filosofía plantea, a través de la ética, el estudio del comportamiento humano en términos de lo bueno y lo malo, de lo que debe y lo que no debe ser. En otras palabras, la ética se interesa en lo que el individuo hace, sólo para referirse a lo que debería hacer. Así, el asunto del deber ser constituye la característica que define y distingue a la ética de otras disciplinas.

A la filosofía le interesa investigar acerca de cómo se manifiestan los juicios de valor y qué significado se le otorga a los mismos en el contexto social. La importancia científica de la ética trasciende los límites filosóficos y se proyecta en todos los planos y dimensiones del quehacer humano: educativo, social, cultural, económico, político.

Toda acción humana está imbuida de principios éticos, independientemente del rol que desempeñe la persona (hijo, padre, maestro, médico, policía, juez, obrero o presidente). Considerando su objeto de estudio, la ética se relaciona, principalmente con las demás ramas de la filosofía, de la cual forma parte: la *metafísica* (estudio de la realidad, la existencia del mundo y del ser humano), la *epistemología* (estudio de la verdad y del conocimiento) y la *axiología* (estudio de los valores).

Además, la ética tiene estrecha relación con otras *ciencias sociales*, por ejemplo, “al vincularse con la *antropología*, ciencia que estudia el origen de las culturas y la evolución de las costumbres humanas, la ética se interesa por sus aportes en cuanto a las costumbres de las diferentes culturas y estudia el valor moral de las mismas.”⁴⁶

⁴⁶ Ibid.

En conexión con la *sociología*, la cual se ocupa de estudiar la sociedad, las formas de organización y las relaciones entre grupos, la ética tiene interés en cómo debería ser la vida social y cómo tendrían que funcionar las instituciones sociales con relación a los deberes y derechos humanos. En el campo de la *psicología*, ciencia que estudia la conducta del ser humano, la ética profundiza en el deber ser del comportamiento de las personas.

El carácter ético de las acciones humanas, según el cual se enjuicia el comportamiento de las personas debe presentar ciertos elementos: toma de conciencia, posturas personales y toma de decisiones.

El juicio de cada acto bueno y malo debe ser visto desde el punto de vista de si contradice a la Ley Natural.

5.1.2 Ley Natural. “La ley suprema o ley verdadera es la recta razón, a la naturaleza conforme, a todos infundida, constante, sempiterna; que llama al deber, mandando; que, prohibiendo y aterrando, aleje del mal.

Esta ley ni es permitido substituir; ni quitar de ella es lícito, ni dable derogarla; ni senado ni pueblo exentarnos de ella pueden; ni de comentadores o intérpretes extraños necesita. Ni habrá una ley en Roma, otra en Atenas; hoy una, otra mañana; sino que a las gentes todas, en todos los tiempos comprenderá una ley sola, eterna, inmutable; y todos tendrán un solo como maestro y soberano. Dios, de esta ley autor, juez, dador. Cuyos contraventores huirán de sí propios, y ultrajando la naturaleza humana, padecerán, por lo mismo, las mayores penas; aun cuando evadir logren todos los imaginables suplicios.”⁴⁷

Complementando este fragmento, *Santo Tomás de Aquino* dice que es posible distinguir el bien del mal mediante el conocimiento natural de la razón. Las criaturas racionales, mediante la dirección de sus propias acciones y guiando las acciones de los otros, participan de la razón divina en sí misma. “Esta participación en la ley eterna de las criaturas naturales se llama *ley natural*”⁴⁸ Sus dictados corresponden a las inclinaciones elementales de la naturaleza humana.

⁴⁷ Cicerón. *La República*.

⁴⁸ [CD-ROM] Enciclopedia Microsoft ® Encarta ® 2003. © 1993-2002 Microsoft Corporation.

5.1.3 Moral. Aunque a veces se utilizan como sinónimos los conceptos de ética y moral, tienen un significado particular que varía según los individuos, las sociedades y las épocas.

Como ya ha sido expresado, la ética es la disciplina que estudia el desarrollo y funcionamiento de la moral, el papel de los valores y las tradiciones morales en la sociedad. La ética establece los criterios de valoración moral, de libertad y responsabilidad individual. Se ocupa de la acción humana desde el punto de vista del *"deber ser"*. Se diferencia de otras ciencias que estudian el *"qué"*, el *"cómo"* y el *"por qué"* del comportamiento humano, tales como la *antropología*, la *sociología* y la *psicología*. La ética se caracteriza por emplear un lenguaje valorativo y prescriptivo o normativo (a través de la moral), en vez de un lenguaje descriptivo como otras ciencias. La ética conduce a la reflexión acerca de lo bueno y lo malo. Con base en los principios éticos, el individuo toma decisiones y orienta sus acciones a partir de motivaciones de tipo moral o legal.⁴⁹

Moral es la ciencia que enseña las reglas que deben seguirse para hacer el bien y evitar el mal (Del Toro y Gisbert, 1969). El término moral proviene del latín "mores" (plural) que significa "costumbres, modos de comportarse"; y "moralis que significa moralidad". Hoy en día el concepto de moral es empleado considerando la intencionalidad del comportamiento; es decir, tomando en cuenta el impulso voluntario por el que se prefiere actuar de un modo determinado. Lo moral se percibe como lo opuesto a lo físico, se le asocia a la parte subjetiva y emocional del ser humano para diferenciarlo de la parte intelectual.

5.2 ENTORNO CULTURAL

5.2.1 Niños de Primero Primaria de los Colegios y Escuelas Capitalinos. Los niños de las escuelas públicas y de los colegios difieren un poco en cuanto a su forma de vida y costumbres.

Comprender estos elementos hace que el trabajo sea enfocado de una manera eficiente al grupo objetivo.

⁴⁹ Denis Santana, L. *Op.Cit.*

- Por ejemplo, el nivel de alimentación de las escuelas públicas es muy bajo. Las maestras comentaron⁵⁰ que los niños no llegaban desayunados a clase. Eso cambia el nivel de aprendizaje entre los colegios de mayor nivel socioeconómico y los colegios con personas de menos recursos. La alimentación es muy importante para que los niños puedan rendir bien. Esta es causa de la inasistencia a las clases, lo cual perjudica su rendimiento.
- Los niños aprenden de los maestros y se comportan conforme a sus normas y pautas.⁵¹ Por ejemplo, la diferencia entre una clase y otra puede ser totalmente opuesta. Una muy limpia y ordenada y tener niños limpios y educados. La sección de la vecindad puede ser muy diferente. Desordenada, sucia, los niños sucios y poco educados. Todo esto depende de cada maestra, sobre todo en el nivel público, las maestras pueden no saber cómo impartir esos valores a los niños. Depende de su forma de enseñar y de su personalidad. Es por eso que es importante enseñarles a las maestras y unificarlas, en el hecho de que los niños aprenden más vivenciando los valores. No importa que les digan a sus alumnos que respetar a sus compañeros es lo correcto, si las maestras mismas no lo hacen. Los maestros deben impartir los valores de forma transversal. Hacerlos suyos y transmitirlos por el ejemplo.
- Los niños con mayores recursos, cuentan con otras influencias, como por ejemplo la televisión, el Internet, computadoras, los viajes, juegos de video, la influencia de Estados Unidos y otras culturas. Puede ser que en los sectores más bajos no cuenten con tanta tecnología que los estimule e inflencie.
- La edad para ingresar a la escuela pública es de 5 años, mientras que para personas con más recursos económicos, la educación se da desde que son bebés. La estimulación temprana es muy común y eso marca una gran diferencia entre los niños de un sector y otro, pues mientras que unos comprenden más las cosas y tienen mayor apertura y conocimiento del mundo, los otros, se encuentran más atrasados en su aprendizaje.
- Muchos maestros tienen muchos niños en la clase, por lo que es recomendable elaborar un material didáctico que sea resistente y duradero, sin dejar de ser manejable.

⁵⁰ Según Investigación de Campo.

⁵¹ Observación a escuelas y maestros visitados.

5.3 LÓGICA SOCIAL

Se busca que el proyecto corresponda a las características de la persona, a su dignidad y a sus derechos. La solución propuesta debe contribuir a mejorar el nivel de vida de las personas y no a degradar su naturaleza. Este trabajo se rige bajo ciertos principios y concepciones sobre el Ser Humano.

También, la solución y el proyecto en general, están orientados a solucionar un problema social y una realidad del país. Por esto, se adjuntan los postulados y leyes que corresponden a defender a la persona como tal. El proyecto se rige bajo estos estatutos y es coherente con los mismos. Es coherente con los derechos humanos, los derechos del niño, las leyes que rigen la nación (Constitución de la República de Guatemala) y con los objetivos del Ministerio de Educación.

Por medio de una educación en valores eficiente, se logrará mejorar a la persona y su relación con los demás. Se logrará desarrollar a la sociedad como grupo, pues la convivencia entre los miembros de la misma, mejorará.

Este proyecto contribuye y defiende en primer lugar a la dignidad de la persona y a su mejoramiento y bienestar personal y grupal. Una sociedad más sana, es más feliz.

El material didáctico que propone este trabajo, no está orientado hacia el lucro. Más bien, hacia la solidaridad y el interés de ayudar a solucionar problemas que afectan a todos como país. Las gestiones de financiamiento y reproducción se tratarán con patrocinadores o personas de buena voluntad que quieran ayudar a cumplir los objetivos del mismo.

5.3.1 Concepto de ser humano.

5.3.1.1 Persona y su dignidad⁵².

⁵² Disponible en: <<http://www.encuentra.com>> [Consulta: 2004]

Persona. En latín, la voz *"personare"* indica un sonido que posee la fuerza necesaria para sobresalir. La palabra *"persona"* significa de modo eficaz lo más sobresaliente que hay en el universo: el ser inteligente, con entendimiento racional.

Dignidad. La palabra *"dignidad"* significa también, fundamental y primariamente, *"preeminencia"*, *"excelencia"* (excellere, destacar). Digno es aquello por lo que algo destaca entre otros seres, en razón del valor que le es propio. De aquí que, hablar de *"dignidad de la persona"* resulta un pleonasma, o se trata quizá de una redundancia intencionada, para resaltar o subrayar la altura del rango que ocupa este tipo de seres en el orden del universo. *"Digno"* es aquello que debe ser tratado con *"respeto"*, es decir, *"con miramiento"* (respectus), con veneración.

La dignidad del hombre está dada por el hecho de *"ser"* y *"ser imagen de Dios"*.

Esa *"imagen de Dios"*; se puede entender como que el hombre es incorruptible (Sab 2,23-24), o como participación del hombre en la creación (Eclo 17,2-3); y por tanto llamado a dominar la creación y desarrollar el mundo.

En el hombre se dan cita todas las realidades creadas: la materia y la vida, lo corpóreo animal y lo espiritual de la racionalidad. Lo específico del hombre le viene dado por una realidad que se denomina *"espíritu"* o *"alma"*. El *"alma racional"* es, precisamente, lo que cabe definir como *"espíritu encarnado"*, por contraposición al ser de Dios -espíritu puro- y a los ángeles o espíritus no encarnados. Esta alma es irrenunciable.

- Por el hecho de tener un "alma racional" se adquieren operaciones que lo especifican y distinguen del resto de los seres creados:

a. Autorreflexión. Ser capaz de reflejar sobre sí. En la "reflexión" del ser sobre sí mismo tiene origen la conciencia.

b. Auto posesión. Esa capacidad de reflexionar sobre sí mismo, el ser espiritual puede alcanzar la profundidad de encontrarse consigo mismo.

- c. Autodeterminación. Libertad de decidir entre múltiples opciones.
 - d. Auto comunicación. Comunicación de si mismo con otros seres. En la necesidad de autocomunicarse se fundamenta la sociabilidad.
- Basado en estas características del ser espiritual, caben cuatro proposiciones a modo de definiciones del hombre:
- a. La persona humana es unidad que conoce. Incorpora (desmaterializándolos) elementos del mundo externo que hace suyos por el conocimiento.
 - b. La persona es independencia que se posee. En el fondo de su ser el hombre descubre su mismidad, percibe en su interior su propia riqueza.
 - c. El hombre es responsabilidad que actúa. La acción no le viene impuesta de fuera, sino desde su propio interior.
 - d. El hombre es libertad que ama. Por la libertad, el hombre se comunica con otros seres y es capaz de entregarse a los demás.

El hombre tiene una naturaleza específica superior a la de los demás seres. Esta superioridad no es meramente cuantitativa en el sentido de que el hombre es de mayor complejidad que los demás seres, sino que es una superioridad cualitativa que le viene de su ser espiritual.

Existe en él una unidad, pues el cuerpo y el espíritu en el hombre no son realidades yuxtapuestas, sino que forman una unidad, en la que el espíritu está condicionado por la corporalidad y el cuerpo debe estar al servicio del espíritu.

El hombre tiene libertad, que le permite mejorar continuamente y perfeccionarse constantemente.

5.3.1.2 Actos Humanos y Actos del Hombre. La moral clásica distingue entre actos humanos y actos del hombre.

Se llaman actos humanos a los actos propios y específicos del hombre, es decir aquellos actos que se realizan con conocimiento y libertad de decisión en la voluntad.

Los actos del hombre son aquellos no realizados de una manera específicamente humana, es decir, los que no lo elevan sobre lo meramente instintivo o "*animal*" (por ejemplo, dormir o cualquier acto biológico o fisiológico).

"Para que un acto sea perfectamente humano debe darse en él pleno conocimiento y decisión libre de la voluntad. El conocimiento pleno implica advertencia y deliberación previas. La *voluntariedad* de un acto puede ser inmediata (voluntario lícito), cuando se trata de un acto de la voluntad misma, como los actos de querer, consentir, elegir, etc. Y puede ser mediata (voluntario imperado), cuando el acto es ejecutado por otras facultades bajo el mandato y control de la voluntad, por ejemplo, correr, comer, pensar, etc. Son los actos humanos los que interesan a la moral; aunque sin olvidar que los actos del hombre pueden ser afectados con mayor o menor intensidad por la voluntad.

El límite entre lo voluntario y lo involuntario no es idéntico para todos ni inamovible. El hombre puede alcanzar grandes niveles de *autocontrol*. Depende del ejercicio que realice en tal sentido. Los hábitos, los instintos, las pasiones, los mecanismos orgánicos pueden ser en gran parte controlados si nos lo proponemos. Pero pueden también llegar a dominarnos si nos abandonamos a ellos"⁵³

5.3.1.3 Elementos constitutivos del Ser Humano. Existen otros elementos inherentes al concepto de naturaleza del hombre:

a. **Historicidad.** El "tiempo" constituye al hombre como ser histórico. La historia le constituye y enriquece, aunque sin borrar nunca los elementos diferenciadores del ser humano. El hombre sigue siendo hombre a lo largo de la historia.

⁵³ González Álvarez. *Ética latinoamericana*. (Bogotá: 1991.) p.p.173-174.

b. **Sociabilidad**. Consiste en la comunicación con los demás. No es algo externo al hombre sino que brota de su interioridad. La sociabilidad debe evitar dos riesgos: la pérdida del carácter individual del hombre y la alienación del hombre.

c. **Apertura a la trascendencia**. El hombre es por su misma naturaleza un ser social; pero el orden social y su desarrollo deben subordinarse al bien de la persona. El hombre y los valores humanos están por encima de la técnica.

La conciencia es el núcleo más secreto y el sagrado del hombre, en el que éste se siente a solas con Dios, cuya voz resuena en su interior. Se tiene el deber de formar la propia conciencia y de respetar la conciencia bien formada.

La libertad es el gran don del hombre, y cada hombre debe formar su libertad y asumir la responsabilidad que se deriva; y la sociedad debe respetarlo.

El misterio del hombre sólo se esclarece en el misterio del Verbo encarnado pues el hombre es la única criatura terrestre a la que Dios ha amado por sí misma.

5.3.1.4 Derechos Humanos. De la dignidad de la persona emanan algunos atributos que deben ser reconocidos (sus derechos), de forma que, cuando se violan, se lesiona la dignidad del individuo.

Los derechos humanos se originan en lo íntimo de la persona y, al mismo tiempo, su reconocimiento es el camino más directo para respetar esa dignidad.

El respeto y la protección jurídica de los Derechos Humanos es el supuesto primordial para la convivencia digna del hombre, que es el objeto de la moral social.

"Dignidad del hombre" y *"derechos humanos"* se implican mutuamente, pues forman un todo indisoluble.

- **Cualidades de los Derechos Humanos.**

- a. **Fundamentales.** Son manifestación primaria de la naturaleza personal del hombre y son el fundamento de toda relación interpersonal; por eso son anteriores y superiores a los derechos positivos; -referidos en lenguaje religioso, se declara que son "sagrados".
- b. **Originarios.** Son innatos y no "concedidos". Son preexistentes a la ley positiva.
- c. **Universales.** Son comunes y propios de todos los hombres.
- d. **Inviolables.** El respeto de los Derechos Humanos obliga por propia naturaleza. No es preciso que exista ley positiva alguna que obligue.
- e. **Irrenunciables.** El hombre es "sujeto" de esos derechos y no sólo "objeto" de los mismos. No puede renunciar a ellos.
- f. **Jerarquizados.** Existe un orden en los Derechos Humanos: no todos tienen el mismo valor.
- g. **Son correlativos.** Los "derechos" se corresponden con los respectivos "deberes".

En conclusión, los Derechos Humanos son aquellas exigencias originarias e irrenunciables que tienen como sujeto al hombre como persona, creado a "imagen de Dios" y que piden de los demás individuos que sean reconocidos, respetados y protegidos jurídicamente.

5.3.1.5 **Derechos de la niñez**⁵⁴. "La educación preparará al niño para una vida adulta activa en una sociedad libre y fomentará el respeto por sus padres, su propia identidad cultural, su idioma y sus valores, y por el ámbito cultural y los valores de los demás"

Declaración de los Derechos de los Niños. En resumen, los derechos de la niñez son los siguientes:

⁵⁴ Disponible en: <<http://www.UNICEF.org>> [Consulta: 2004]

- **Derecho a la igualdad, sin distinción de raza, religión o nacionalidad.**
- **Derecho a una protección especial para que puedan crecer física, mental y socialmente sanos y libres.**
- **Derecho a tener un nombre y una nacionalidad.**
- **Derecho a una alimentación, vivienda y atención médica adecuadas.**
- **Derecho a educación y atenciones especiales para los niños física o mentalmente disminuidos.**
- **Derecho a comprensión y amor por parte de las familias y de la sociedad.**
- **Derecho a una educación gratuita. Derecho a divertirse y jugar.**
- **Derecho a atención y ayuda preferentes en caso de peligro.**
- **Derecho a ser protegido contra el abandono y la explotación en el trabajo.**
- **Derecho a recibir una educación que fomente la solidaridad, la amistad y la justicia entre todo el mundo.**

Como se indica en la **Declaración de los Derechos del Niño (Ginebra, 1924)**: "el niño, por su falta de madurez física y mental necesita protección y cuidado especiales, incluso la debida protección legal, tanto antes como después del nacimiento "

5.3.1.6 Constitución Política de la República de Guatemala⁵⁵. La Constitución de Guatemala (creada en 1985) presenta artículos en donde defiende la dignidad de la persona por sobre todas las cosas, y los derechos que esta tiene.

La educación es uno de los derechos principales de la persona, por lo tanto, de los niños. El Estado debe velar por el bienestar y la vida digna de la persona.

A continuación se presentan los artículos en donde es mencionado el interés del Estado y sus deberes a favor de la dignidad de las personas sin importar edad, sexo, etnia y religión.

⁵⁵ Incluye reformas practicadas en 1993.

- La persona humana, fines y deberes del Estado.

Protección a la Persona. El Estado de Guatemala se organiza para proteger a la persona y a la familia; su fin supremo es la realización del bien común.

Deberes del Estado. Es deber del Estado garantizarle a los habitantes de la República la vida, la libertad, la justicia, la seguridad, la paz y el desarrollo integral de la persona.

- Derechos Humanos.

Derecho a la vida. El estado garantiza y protege la vida humana desde su concepción, así como la integridad y la seguridad de la persona.

Libertad e igualdad. En Guatemala todos los seres humanos son libres e iguales en dignidad y derechos. El hombre y la mujer, cualquiera que sea su estado civil, tienen iguales oportunidades y responsabilidades. Ninguna persona puede ser sometida a servidumbre ni a otra condición que menoscabe su dignidad. Los seres humanos deben guardar conducta fraternal entre sí.

Preeminencia del Derecho Internacional. Se establece el principio general de que en materia de derechos humanos, los tratados y convenciones aceptados y ratificados por Guatemala, tienen preeminencia sobre el derecho interno. (Aquí se puede notar que la Declaración Internacional de Derechos Humanos, de la Mujer y del Niño tienen peso sobre las leyes de Guatemala).

- Derechos sociales: la Familia.

Protección a la familia. El Estado garantiza la protección social, económica y jurídica de la familia. Promoverá su organización sobre la base legal del matrimonio, la igualdad de derechos de los cónyuges, la paternidad responsable y el derecho de las personas a decir libremente el número y espaciamiento de sus hijos.

Igualdad de los hijos. Todos los hijos son iguales ante la ley y tienen los mismos derechos. Toda discriminación es punible.

Protección a menores y ancianos. El Estado protegerá la salud física, mental y moral de los menores de edad y de los ancianos. Les garantizará su derecho a la alimentación, salud, educación y seguridad y previsión social.

Acciones contra causas de desintegración familiar. Se declara de interés social, las acciones contra el alcoholismo, la drogadicción y otras causas de desintegración familiar. El Estado deberá tomar las medidas de prevención, tratamiento y rehabilitación adecuadas para hacer efectivas dichas acciones, por el bienestar del individuo, la familia y la sociedad.

- **Derechos sociales: cultura.**

Identidad cultural. Se reconoce el derecho de las personas y de las comunidades a su identidad cultural de acuerdo a sus valores, su lengua y sus costumbres.

- **Derechos sociales: educación.**

Derecho a la educación. Se garantiza la libertad de enseñanza y de criterio docente. Es obligación del Estado proporcionar y facilitar educación a sus habitantes sin discriminación alguna. Se declara de utilidad y necesidad públicas la fundación y mantenimiento de centros educativos culturales y museos.

Fines de la educación. La educación tiene como fin primordial el desarrollo integral de la persona humana, el conocimiento de la realidad y cultura nacional y universal. Se declaran de interés nacional la educación, la instrucción, formación social y la enseñanza sistemática de la Constitución de la República y de los Derechos Humanos.

Libertad de educación y asistencia económica estatal. La familia es fuente de la educación y los padres tienen derecho a escoger la que ha de impartirse a sus hijos menores. El Estado podrá subvencionar a los centros educativos privados gratuitos y la ley regulará lo relativo a esta materia. Los centros educativos privados funcionarán bajo la inspección del Estado.

Están obligados a llenar, por lo menos, los planes y programas oficiales de estudio. Como centros de cultura gozarán de la exención de toda clase de impuestos y arbitrios.

La enseñanza religiosa es optativa en los establecimientos oficiales y podrá impartirse dentro de los horarios ordinarios, sin discriminación alguna. El Estado contribuirá al sostenimiento de la enseñanza religiosa sin discriminación alguna.

Educación obligatoria. Los habitantes tienen el derecho y la obligación de recibir la educación inicial, pre-primaria, primaria y básica, dentro de los límites de edad que fije la ley.

La educación impartida por el Estado es gratuita. El Estado proveerá y promoverá becas y créditos educativos.

La educación científica, la tecnológica y la humanística constituyen objetivos que el Estado deberá orientar y ampliar permanentemente. El Estado promoverá la educación especial, la diversificada y la extra escolar.

Alfabetización. La alfabetización se declara de urgencia nacional y es obligación social contribuir a ella. El Estado debe organizarla y promoverla con todos los recursos necesarios.

5.3.2 Necesidad y Derecho a la Educación

5.3.2.1 **Concepto de Educación.** El término educación es de origen latino y significa: “*educarse*” (criar, nutrir, acrecentar) y “*ex ducere*” (sacar, conducir desde adentro hasta afuera, crecer). “La educación es el proceso de guiar a la persona hacia su desarrollo integral”⁵⁶

A través de la educación es que se logra conservar y transmitir la cultura de una comunidad, sus valores, costumbres, normas etc. También por medio de esta, se desarrolla la personalidad del individuo.

⁵⁶ Romero de Irías, A.M. Op.Cit.

La educación debe ir de acuerdo a la realidad de cada persona y al grupo a la que se brinde. En este aspecto, los factores que hay que tomar en cuenta son:

a. **Herramientas de acción ante la vida.** Tomar conciencia de situaciones nuevas que exigen soluciones originales, teniendo en cuenta que los hechos de la vida no se repiten. Aprender a identificar los problemas y solucionarlos satisfactoriamente. Aprender de la experiencia. La educación es un proceso dinámico, no es adiestrar para repetir.

b. **Banco de experiencias.** Las experiencias son parte clave en la educación porque en ellas se encuentran las fórmulas para evitar y solucionar errores.

c. **Pertenencia.** Logra que la persona esté integrada a un grupo o comunidad.

d. **Transmisión de cultura.** Gracias a esto, las generaciones aprenden de sus antepasados.

e. **Progreso.** Se amplía la herencia cultural para atender nuevas exigencias sociales. Que se amplíe el legado cultural a especificaciones de la actualidad.

f. **Respeto a las diferencias individuales.** Se educa respetando estas diferencias guiando a la persona hacia su desarrollo y productividad en la comunidad.

g. **Interacción.** Educar en armonía con la comunidad o sociedad a la que pertenece.

5.3.2.2 Fines de la Educación. Los fines son los aspectos generales y teóricos del proceso de educación. Las grandes guías para el proceso educativo.

a. **Fines en sentido individual.** Proporcionar atención a cada persona según sus posibilidades, de modo que favorezca el desarrollo de su personalidad. Inculcar sentimientos de grupo. Se busca el bien de la persona como ente individual.

b. Fines en sentido social. Preparar nuevas generaciones para recibir, conservar y enriquecer la herencia cultural. Promover el desenvolvimiento económico y social, proporcionando beneficios al mayor número posible de individuos. Buscar el bien de la persona proyectado al bien de la comunidad.

c. Fines en sentido trascendental. Orientar a la persona a la aprehensión del sentido estético y poético de las cosas, fenómenos y hombres, con el fin de proporcionarle vivencias más profundas y desinteresadas. Llevarlo a tomar conciencia y a reflexionar sobre los misterios de las cosas, vida, etc. con el fin de proporcionarle vivencias más hondas. Impulsarlo hacia la búsqueda de la felicidad (el Bien Último y el servicio al prójimo).

¿Quiénes son los encargados de transmitir toda la cultura de la educación en valores? Los padres de familia y los maestros son los encargados de educar a los niños durante parte de su vida infantil y adulta.

5.4 ÉTICA SOCIAL

5.4.1 Filosofía personal y Consecuencias del Proyecto. Este trabajo, en conclusión, plantea una solución para empezar a mejorar el nivel de vida de las personas.

¿Qué significa un mejor nivel de vida? Una vida con mejores condiciones y herramientas para vivir. En muchas escuelas se preocupan por enseñar cosas teóricas, pero no se preocupan por enseñar a vivir a los alumnos. Y no sólo a enseñar a vivir, sino a vivir bien, a vivir correctamente.

Todas las personas traen impresa en su naturaleza lo que está bien y lo que está mal. Con este material se pretende ayudar a los maestros y a los alumnos con los lineamientos – las señales de tránsito- para el camino de la vida.

Si las personas siguen el camino correcto, serán mejores personas, más felices, con una mejor convivencia con su exterior. No serán frustradas, ni amargadas. No serán delincuentes, ni ladrones. Se ayudará a formar personas en su parte espiritual, que al final de cuentas, es la más importante.

Este trabajo, con la solución que se plantea, puede empezar a mejorar la situación y el nivel de vida en una pequeña área de la ciudad Capital. Sembrar una semilla de conciencia ante este problema. Por medio del trabajo realizado se ayudará a formar a niños y niñas de diferentes escuelas con una formación integral, dándoles las herramientas para poder ser buenos seres humanos, personas, respetando su dignidad y las de los demás.

Se espera que ese esfuerzo sea ejemplo para que las maestras, directoras y padres de familia tomen conciencia de la importancia de vivir los valores, y la importancia que tienen en la sociedad. Personas más sanas moral y espiritualmente, hacen que la sociedad camine de una manera más adecuada y que lleguen a la paz y la solidaridad.

Este esfuerzo se puede propagar hacia otros niveles, grados y hacia otras regiones para poder educar a los niños y jóvenes en estos aspectos. Se les debe enseñar a vivir. Esto es importante, pues, estos niños serán en un futuro, los dirigentes de nuestra sociedad. Si no se para la maldad, la violencia, la desintegración familiar, el divorcio, el maltrato, etc. estamos destinados a vivir en una sociedad caótica y enferma, que no va acorde a lo que la persona humana debería tener por derecho: una vida digna.

“La meta de la calidad de vida corresponde a la finalidad básica de la ética: la realización de condiciones de vida que respondan a la dignidad humana para el mayor número posible de hombres. En consecuencia, la realización de la calidad de vida es uno de los imperativos básicos del *“ethos”* humano: objetivamente, en ese empeño se totaliza el contenido de las exigencias morales. Subjetivamente, en esa realización se concretan las instancias éticas de la responsabilidad humana: solidaridad, justicia, libertad.

La ética, pues, apoya el empeño de implantar en el mundo humano la calidad de vida y se sienta interpelada por este concepto-valor al organizar el campo de los contenidos y de las responsabilidades humanas⁵⁷

⁵⁷ Disponible en: <<http://www.franciscanos.net/teologos/teolespir/ecoetica.htm>> [Consulta: 2004]

6. INVESTIGACIÓN DE CAMPO

6.1 INTRODUCCIÓN

Se ha llegado a este capítulo a una etapa en el proceso de investigación sistemático (método científico) que es más bien, práctica. En este capítulo se resume el aporte real de esta investigación, pues fue realizada con objetivos específicos para poder dar solución a una necesidad que fue planteada y fueron recolectados los datos por medio de instrumentos de investigación (fuentes primarias) elaborados para la misma.

El problema que se pretende resolver con esta investigación es el de la escasez de material didáctico para la educación en valores en los niños de primero primaria.

En el caso de la institución que está apadrinando el proyecto, no cuentan con un material didáctico específico para enseñar valores a los niños. Nqatoqi' se encarga de capacitar a los directores y maestros de los colegios. Se les dan las pautas para que puedan educar a sus alumnos, son las sugerencias metodológicas. Sin embargo, las maestras tienen que ingeniárselas para crear el material basándose en las guías que se les entregan. En estas sólo sugieren actividades como "cuente una anécdota en la que se resalte un valor" pero no explican cómo elaborar el material o qué contar.

No existe una mejor ayuda para estas maestras que entregarles un kit de material didáctico elaborado con el objetivo de cumplir las especificaciones del programa. Muchas maestras no cuentan con los recursos necesarios, ni los medios para poder elaborar un material ideal con este propósito. Muchas de ellas no saben cómo apoyar esos conceptos.

Es por eso que por medio de esta investigación (en especial este capítulo) se busca determinar cuáles son sus necesidades reales, y la de los niños, para poder diseñar un material que auxilie a las maestras/os al enseñar este tema y asegurar así, que los objetivos y fines del programa Nqatoqi' sean alcanzados.

Con este material se busca dar seguimiento a todas estas enseñanzas para lograr que lleguen bien a donde tienen que llegar, los niños y sus vidas. Si esto se cumple como debe ser, tendrán un mejor nivel de vida y por ende, la sociedad crecerá de una manera más sana.

6.2 GRUPO OBJETIVO

Después de explorar la situación y definir exactamente cuáles son los problemas y necesidades de la población, proponer una solución y determinar los objetivos a cumplir con esta investigación, es necesario establecer el grupo objetivo al que irá dirigido este trabajo.

Grupo Objetivo. En el caso de la elaboración de este material didáctico se pueden encontrar dos tipos distintos –pero complementarios- de grupo objetivo:

a. Maestras/os de Primero Primaria. Estos son los maestros que imparten el curso de valores morales y las demás clases del currículo de estudios de Primero Primaria, en las escuelas o colegios del área metropolitana de la ciudad de Guatemala.

- Se auxilian de material didáctico para fijar conocimientos en sus alumnos.
- Su misión es importante ya que ellos tienen la labor de educar en la escuela “el segundo hogar” y de inculcar y transmitir los conocimientos a sus alumnos. Deben formar las bases de lo que será la estructura de pensamiento de los alumnos, así como darles normas de convivencia social.
- Estos maestros deben enseñar valores según la metodología del programa Nqatoqi’. Ellos tienen la necesidad de apoyarse en un material didáctico que tenga las mismas bases.

- El material debe estar diseñado en función de sus necesidades didácticas de despertar y atraer la atención la atención del niño, ayudar a la retención de imágenes visuales y a una mejor comprensión de las relaciones de las partes con el todo de un tema; además, favorecer la enseñanza basada en la observación y la experimentación y lograr que la enseñanza sea más objetiva, concreta y próxima a la realidad.

- Este grupo de maestras/os tienen el título de Maestros en Educación Primaria y sus edades varían desde los 17 años en adelante.

- “Las maestras/os tienen mucha responsabilidad en las aulas pues son estos los que con el ejemplo, ayudan, forman y sientan las bases de convivencia que se ven reflejados en el comportamiento de las niñas y en el entorno en donde están envueltos.”⁵⁸

b. Niños de Primero Primaria. Son niños y niñas de aproximadamente entre 6-9 años de edad que cursan el primer grado de educación primaria.

- Estos son los beneficiarios y receptores de los mensajes de los maestros y los que aprenderán por medio de los materiales didácticos recibidos de sus maestros. Son los que manipularán y utilizarán el material.

- Estos niños estudian en las escuelas y colegios del área metropolitana del departamento de Guatemala.

- En su mayoría son niños de familias con escasos recursos económicos.

- Se preocupan por vivir el día a día. Los niños presentan cuadros de baja autoestima producto del maltrato en sus hogares.⁵⁹

⁵⁸ Según experta en el tema: Lic. Norma de Vassaux

⁵⁹ Comentarios de los maestros entrevistados.

- Muchas niñas y niños no reciben amor en sus hogares⁶⁰, es por eso que las maestras deben de dar el mejor apoyo y cariño a los alumnos para no afectar su lado sensible y crear traumas para el futuro. Las maestras entrevistadas argumentan que a veces no saben cómo tratar a los niños pues cuentan que algunos están acostumbrados a que les traten mal en sus hogares y solo entienden por regaños.

Sin embargo, crecer en esas condiciones afecta a la integridad del niño y a la forma en que estos ven la realidad. Creen que esto es lo correcto y en un futuro, aplican el mismo patrón con sus hijos y con los que los rodean.

- La finalidad educativa básica de este grado es “favorecer el desarrollo personal del niño y la niña para que se integre en el grupo social al que pertenece, actuando en el de un modo autónomo y creativo.” Por eso es tan necesario enseñar valores en estas edades.

El grupo objetivo desde el punto de vista:

6.2.1 Geográfico. Estos niños y maestros se encuentran en un entorno o marco geográfico denominado área metropolitana o ciudad Capital de Guatemala.

El área metropolitana de Guatemala representa el centro del país, el área más avanzada en todos los aspectos (seguida por la ciudad de Quetzaltenango) Es el centro de la economía, de lo político y en donde mayor desarrollo de infraestructura existe.

Sin embargo, no todas las zonas de la ciudad están desarrolladas. Lastimosamente, la mayoría de personas se encuentran localizadas dentro del nivel socioeconómico medio y bajo (nivel socioeconómico C, D y E).

Las personas de estos niveles socioeconómicos son la mayoría. Muchos de ellos asisten a escuelas o colegios públicos en los que las condiciones y recursos educativos son escasos.

⁶⁰ Según maestras entrevistadas.

Tabla No.22 - Nivel Socioeconómico (NSE) en la ciudad de Guatemala.⁶¹

		Alta/Media Alta		Media			Baja
DESCRIPCIÓN		AB	C1	C2	C3	D	E
Tamaño del grupo		4,2%	5,5%	9,9%	22,6%	38,3%	19,5%
	A1	0,1%					
	A2	1,3%					
	B	2,8%					
Hogares		20,500	26,900	48,400	110,400	187,200	95,300
(Unidades Familiares)	A1	2,500					
	A2	6,30					
	B	13,700					
Ingreso Medio familiar		49,600	23,500	10,500	6,100	2,500	1,100
(Quetzales/ mes)	A1	+ de 125,000					
	A2	65,500					
	B	38,600					

Fuente: INE. Creación original

6.2.2 Demográfico. El grupo objetivo está formado por maestras de educación primaria (de 17 años en adelante) y niños comprendidos entre un rango normal de edad entre los 6 y 9 años.

Se tomaron en cuenta ambos géneros pues cada uno piensa diferente y según sus características físicas y psicológicas.

El grupo objetivo está comprendido por maestros y alumnos que cursan e imparten el grado de Primero Primaria, el cuál es el primer grado en donde empieza la educación primaria, la cual comprende hasta sexto primaria (le sigue el ciclo básico)

A continuación se presentan algunas tablas donde se puede apreciar la situación de la educación en la ciudad de Guatemala.

⁶¹ Fuente: todas las tablas de este capítulo fueron tomadas de *Censo Habitacional y Población, 1994 y 2003*. INE. Guatemala.

Tabla No.23 - Población total de las edades para estar en Primer Grado

<i>Población, Ambos Sexos, por edad simple, según departamento (2001)</i>				
Departamento	Total	7 años	8 años	9 años
Total República	1,909,173	338,011	330,233	322,299
Guatemala	397,976	68,960	68,105	67,093

Fuente: INE. Elaboración propia.

En esa tabla se puede observar cuántos niños en edades de estar en primer grado de primaria existen en la ciudad Capital y en el resto de la República de Guatemala. Las edades ideales están comprendidas entre los 7 y 9 años.

Casi dos millones de niños se encuentran dentro de este rango de edades. Esto demuestra que la población de Guatemala tiene mucha población joven.

Tabla No.24 - Alumnos inscritos en Primer Grado Primaria

	Total		Oficial		Privado		Municipal	
	Rural	Urbana	Rural	Urbana	Rural	Urbana	Rural	Urbana
Total	635,527	1,273,862	438,332	1,223,125	197,007	48,182	188	2,555
Hombres	330,480	685,401	228,431	658,039	101,961	25,993	88	1,369
Mujeres	305,047	588,461	209,901	565,086	95,046	22,189	100	1,186
Repitentes	65,091	211,398	54,952	204,859	10,138	6,110	1	429
Aprobados	519,773	886,913	346,680	851,015	173,021	34,573	72	1,325
No aprobados	75,747	228,327	60,809	221,293	14,928	6,652	10	382

Fuente: INE. Elaboración propia.

En esta tabla se resume la situación de los niños de Primero grado Primaria. Se puede observar la cantidad de niños, niñas, repitentes, aprobados y no aprobados.

La cantidad de no aprobados es muy grande, lo cual representa un gran problema para la educación guatemalteca y la economía pública, pues estos niños desertan y se eleva el nivel de analfabetismo.⁶² Esto es muy grave, pues existe un problema en este nivel de educación y en estas edades que es necesario detectar y solucionar.

Tabla No.25 - Total establecimientos educativos Ciudad Guatemala

Sector	Total	Área	
		Urbana	Rural
	3,230	14,775	
Oficial	1,438	13,555	
Privado	1,790	1,150	
Municipal	2	70	

Fuente: INE. Elaboración propia.

En esta tabla se pueden observar la cantidad de escuelas que se pueden encontrar en la ciudad de Guatemala en todos los sectores. El sector oficial cuenta con la mayoría de escuelas y colegios. Estas instituciones son las que menos recursos tienen debido a que el Gobierno los subsidia, y por los malos gobiernos anteriores, el presupuesto es escaso. Es necesario poder ayudarlos en lo que se pueda para que los niños logren tener los materiales requeridos para su educación integral.

Tabla No.26 - Total maestros. Ciudad Guatemala

Región	Oficial			Privado			Total		
	Urbana	Rural	Total	Urbana	Rural	Total	Urbana	Rural	Total
Metropolitana									
Ciudad Capital	2,359	105	2,464	3,811	7	3,818	6,170	112	6,282
Guatemala	1,610	2,257	3,867	2,736	722	3,458	4,346	2,979	7,325
Total Región	3,969	2,362	6,331	6,547	729	7,276	10,516	3,091	13,607

Fuente: INE. Elaboración propia.

⁶² Según el MINEDUC.

En esta tabla se muestra la cantidad de docentes que se encuentran en las Escuelas y colegios de la ciudad de Guatemala. En esto se demuestra que existen por lo menos dos profesores en cada escuela (pues a veces imparte diferente curso el mismo maestro). Es importante que los maestros se den a vasto con la cantidad de niños que se inscriben y que reciben las clases, pues los niños merecen cada uno su atención personalizada para poder explotar y sacar lo mejor de ellos.

6.2.3 Psicográfico:

- El grupo objetivo incluye niños y maestras de escasos recursos en su mayoría.
- Se preocupan por vivir el día a día. Los niños presentan cuadros de baja autoestima producto del maltrato en sus hogares.⁶³
- Las maestras y la Directora tienen mucho que ver en cuánto a la educación en sus aulas y colegios. Si a la maestra no le importa mantener la limpieza o el mejor nivel de vida en sus establecimientos, esto se verá reflejado en el comportamiento de las niñas y en el entorno en donde están envueltos.⁶⁴
- Muchas niñas y niños no reciben amor en sus hogares⁶⁵, es por eso que las maestras deben de dar el mejor apoyo y cariño a los alumnos para no afectar su lado sensible y crear traumas para el futuro.

⁶³ Comentarios de los maestros entrevistados.

⁶⁴ Según experta en el tema: Lic. Norma de Vassaux

⁶⁵ Según maestras entrevistadas.

7. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

El conjunto de procedimientos que se diseñaron y aplicaron para esta investigación son los siguientes:

7.1 MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

- Investigación aplicada. Para este trabajo se utilizó este tipo de investigación pues es necesario recopilar datos específicos para poder tomar las decisiones convenientes para solucionar el problema.

En este caso, se investigaron las necesidades y deficiencias en el área de material didáctico para la enseñanza en valores de niños de Primero Primaria y de los gustos de los niños, para elaborar un material que sea atractivo para ellos y funcional didácticamente para los maestros. Con esta investigación se determina cómo realizar un material ideal para los maestros para poder apoyar el curso en valores morales.

Se aplicaron todos los datos recabados con los instrumentos de investigación y fuentes para lograr un trabajo que resuelva el problema eficientemente.

Se aplicaron los conocimientos adquiridos durante el transcurso de la carrera de Diseño Gráfico en el material que se elaborará.

- Método científico. Se utilizó el método científico pues se siguen una serie de pasos ordenados y comprobados para recolectar datos y generar la propuesta de solución.

Todos los métodos, procedimientos, instrumentos etc. fueron diseñados especialmente para cumplir con los objetivos planteados y para poder darle solución al problema.

- **Método de observación.** Este método permite registrar patrones y elementos comunes entre los elementos observados para poder utilizarlos o mejorarlos. Por ejemplo, cuáles son las características preferidas por los miembros de la muestra o cómo es el entorno en el que se desenvuelven. Este método ayudó a recolectar información valiosa para la elaboración del material didáctico a diseñar.

7.2 ENFOQUE EMPLEADO

- En esta investigación se dio una mezcla entre el método *cualitativo* y el *cuantitativo*.

En cuanto a la percepción de la realidad por sujeto se dio un método *cualitativo*, pues se investigó a las personas dentro de su contexto social. En este caso, se investigaron a las maestras y alumnas dentro de sus aulas de clase y en medio de sus tareas diarias. Se conoció personalmente en qué medio se desarrollan: su aula, su colegio, compartiendo con sus compañeras/os de clase, con su maestra; se observó de cerca el material que poseen dentro de las aulas, su higiene, sus modales y costumbres etc.

También se recolectaron datos de manera *cuantitativa*, pues se especificó el número de alumnos y sus edades. Estos datos fueron analizados y relacionados entre sí para obtener conclusiones valiosas para el trabajo.

Al ir a investigar las aulas de los niños y niñas de primera primaria y al convivir con ellos se pudo tener una percepción muy clara – y real - de la situación en la que viven. Se dio una interacción personal con los mismos. Esta posición por parte del investigador fue enfocada a un aspecto *cualitativo*.

Sin embargo, también se tomaron datos objetivos, observaciones con medidas precisas. Es por esto, que también existe un enfoque *cuantitativo*. Se tomaron datos con los instrumentos de investigación acerca del entorno (por ejemplo, con las guías de observación y las encuestas)

El origen de los datos también tiene algo de *cualitativo* y *de cuantitativo*. Se utilizaron los instrumentos de investigación para recolectar datos valiosos para la investigación.

Se tomaron en cuenta las opiniones, actos y anécdotas de los niños de primero primaria y sus maestros. Esto es cualitativo. A su vez, se hicieron relaciones entre las variables tomadas con los instrumentos de investigación (datos demográficos), lo que lo hace cualitativo.

7.3 DISEÑO

El diseño que se utilizó en esta investigación fue *transeccional*. El diseño transeccional tiene distintos tipos de alcances. En este caso fue un *estudio descriptivo*. Se especifican las características y perfiles importantes del grupo objetivo: maestros y niños de primero primaria.

Se recolectaron datos acerca de estos grupos. Con esto se busca conocer los elementos preferidos por los mismos, sus necesidades, sugerencias y opiniones para poder después analizarlos y aplicarlos en el diseño final: material didáctico para la enseñanza de valores morales en niños de primero primaria. También se dará un enfoque *comparativo*, pues se verá la relación entre datos y sus diferencias entre uno y otro.

En resumen, se trabajó una *investigación aplicada* -bajo el análisis descriptivo comparativo y bajo el enfoque cualitativo- con directivos del Programa Nqatoqi', expertos en tema de pedagogía y enseñanza en valores, estudiantes y maestros, responsables del uso del material didáctico a realizar. Para recolectar la información se aplicaron los *métodos exploratorios* de encuestas, entrevistas y guías de observación a los grupos objetivos necesarios para recabar la información.

7.4 DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN

7.4.1 Fuentes. La información para concretar y validar esta investigación se tomó de diversas fuentes:

a. Primarias. Realización de encuestas, entrevistas y guías de observación con niños, personas expertos en el tema, directivos y maestros, elaboradas a partir de los objetivos

del proyecto y con el propósito de captar la información lo más fidedigno posible (sobre todo para el marco de referencia).

b. Secundarias. Revisión de Bibliografía como textos, ensayos, libros e Internet y otros medios de apoyo.

7.4.2 Selección de la población meta. Para determinar la población meta (parte representativa de la población) y para aplicar los instrumentos de investigación diseñados, se aplicaron ciertos criterios necesarios para que fueran funcionales y relativos con los objetivos del proyecto y la investigación.

a. Universo/Población (características similares). En el caso de esta investigación se trata de una población pues es un número finito de colegios de primaria con los que se va a trabajar.

Tabla No.27 - Total de escuelas de la República de Guatemala⁶⁶

	Área	
	Urbana	Rural
Total	3,230	14,775

Fuente: MINEDUC. Elaboración Propia.

En las listas de colegios de Primaria a las que se tiene acceso en el MINEDUC, aparecen una lista de direcciones de aproximadamente 730 instituciones educativas: escuelas, colegios, institutos, liceos etc.

b. Marco Muestral/población de trabajo. Después de determinar la cantidad de instituciones educativas con las que cuenta la ciudad de Guatemala, se determinó una lista de elementos de la cual es posible tomar una muestra aún más limitada.

De ese total de instituciones se tomarán en cuenta únicamente las escuelas que fueron capacitadas por el método Nqatoqi’.

⁶⁶ Ver tabla #4.

Para poder hacer esta delimitación se utilizaron las técnicas de selección de la muestra denominados *muestreo por juicio o deliberado* y *el de muestreo por conveniencia*.

Fue de *Juicio Deliberado* porque los expertos en el Programa Nqatoqi' (en este caso, los directores) seleccionaron la muestra en base a su juicio sobre las características apropiadas que deberían tener los colegios/escuelas que se fueran a investigar. Estos criterios se explican en los puntos desarrollados posteriormente.

También se utilizó el *Muestreo por Conveniencia (fortuito)* porque se eligieron a los colegios o escuelas que tuvieran más disponibilidad para las encuestas. Se describe detalladamente la técnica más adelante.

7.4.3 Criterios de selección. En esta investigación se trabajó con un marco muestral específico regido por los siguientes criterios de selección:

- **Juicio deliberado.** Se habló con los directivos del programa acerca de los objetivos del mismo y de acuerdo a estos, se eligió el grupo de trabajo.

a. Se investigó acerca de los grupos a los que se impartió la capacitación del Programa de Educación Ciudadana Nqatoqi'. Ellos trabajaron con los grupos (patrocinadores) siguientes:

1. Novatex
2. Capouilliez
3. Paiz
4. Santa Catarina Pinula

b. De estos grupos, se descartaron los grupos en donde no han terminado de impartir la capacitación en su totalidad. Quedaron solamente los grupos de:

1. Novatex
2. Paiz
3. Santa Catarina Pinula

c. De estos tres grupos restantes, se eligió, según los objetivos del programa y sus planes futuros, a los grupos en donde se trabajará todo este año y en donde necesitan aplicar el material que se va a realizar con este proyecto.

Estos son, los colegios que se encuentran dentro del área metropolitana de Guatemala. Con esto, quedan solamente dos grupos:

- 1. Novatex**
- 2. Paiz**

d. En las listas de trabajo de estos grupos se encuentran nombrados aproximadamente 200 colegios. Esta lista fue comparada con la lista de direcciones de la Guía Telefónica (Publicar) y con la lista de Instituciones de Primero Primaria del MINEDUC. Muchos de los colegios de la lista Nqatoqi' no aparecían en estas dos fuentes. Por lo que otro criterio de selección, fue que tuvieran alguna forma de acceso. Algunos de los teléfonos de las listas Nqatoqi' eran de las maestras, no del colegio respectivamente, por lo que en algunos casos, se perdió la llamada.

e. Los colegios que se tomaron en cuenta (que fueron los que tenían contacto telefónico) fueron contactados para las visitas. Los que no tenían contacto telefónico fueron descartados por falta de disponibilidad, de acceso o contacto, al igual que los que no contestaron o eran números equivocados.

f. A cada colegio se llamó y se pasó una mini-encuesta con los respectivos encargados. A estos se les preguntó si habían recibido el curso Nqatoqi' y si lo estaban aplicando actualmente. Dependiendo de su respuesta (que tenía que ser positiva), los colegios/escuelas eran elegidos para las visitas.

g. A estos colegios se les pedía permiso para llegar a hacer las encuestas. Algunos pidieron cartas de la Universidad donde corroboraban la seriedad de la investigación.

- **Muestreo por Conveniencia.** A este nivel, se determinó a cuáles colegios y escuelas llamar dependiendo de su disponibilidad y de las características en común que poseen entre sí.

h. Muchos de los colegios reunían características similares, por ejemplo, estaban ubicados en la misma zona (en la mayoría en la zona 5) o eran de condiciones similares (escuelas del sector público, públicas, oficiales etc.) por eso, se tomaron de muestra las que fueran representativas. Una escuela oficial para niñas y una para varones.

i. Los grupos y colegios con los que trabajan los patrocinadores de Nqatoqi' eligen colegios de nivel medio y bajo o de zonas conflictivas. No tienen otro criterio de selección diferente a este.

j. Como este grupo objetivo es similar, se decidió tomar en cuenta colegios de un nivel socioeconómico un poco superior a estas, en base siempre, a los criterios mencionados anteriormente. Así, se eligió un colegio que fuera mixto para observar el comportamiento de ambos géneros unidos.

k. Con esto, existe representatividad de los sectores capacitados en distintos niveles socioeconómicos.

7.4.4 Procedimiento. Se siguió una serie de pasos para la elaboración de esta investigación de campo:

a. **Técnica.** Se elaboraron los instrumentos de investigación necesarios para recopilar toda la información necesaria.

- Se hizo una prueba piloto a niños con las características del grupo objetivo para evitar cualquier falta de instrucciones y así reducir los errores. Esto fue probado con 10 niños de primer grado primaria de colegios tomados al azar.

- Se contactaron a las instituciones donde se trabajó y se llegó a pasar encuestas, a entrevistar y a llenar las guías de observación.

b. **Análisis de la Información.** Los datos cualitativos y cuantitativos se trataron a partir del análisis de las encuestas, con base en las variables del objeto de estudio (sexo, edad, si conocen material, etc).

- Los datos cualitativos se trataron de acuerdo con los dominios culturales, para determinar hábitos y virtudes y por medio del análisis de entrevistas, encuestas de validación y guías de observación.

c. **La investigación aplicada.** Se aplicaron los mencionados métodos de recopilación de datos para contestar preguntas acerca de la realización de un material didáctico efectivo para el grupo objetivo determinado. Con los resultados se tomaron las decisiones necesarias para dar solución al problema. Se validaron los elementos de diseño.

7.4.5 Instrumentos de investigación. Para lograr los objetivos del proyecto se diseñaron diferentes tipos de instrumentos de investigación aplicados al grupo objetivo investigado.

Cada uno de estos instrumentos de investigación tiene un objetivo específico y busca recabar información acerca de aspectos específicos.

a. **Entrevistas.** Se elaboró una guía de conversación y entrevista con preguntas específicas de lo que se quiere averiguar para tener una estructura ordenada al hablar y recopilar lo que los expertos en el tema (y personas que saben de lo que se está investigando) tienen que decir, aportar, sugerir y opinar. Esto se hizo con el objeto de encontrar fundamentos científicos y experiencias que enriquezcan el trabajo y le den validez.

b. **Encuestas.** Por este medio se recabaron datos acerca de lo que piensan y prefieren los maestros y los niños. También se pregunta acerca de elementos de diseño para validar la propuesta gráfica. Constan de preguntas con respuesta múltiple cerrada (en el caso de los niños) y en el caso de las maestras, las encuestas tienen preguntas abiertas para recopilar sus opiniones y sugerencias. Estas encuestas se hicieron personalmente con el grupo objetivo a investigar.

c. Guías de observación. Se elaboraron unas guías básicas con diferentes aspectos para monitorear y recabar los datos que no estaban siendo recabados por medios de las encuestas ni las entrevistas. Con este medio, se recopilan datos de la realidad, qué material existe, cómo es, comportamientos y lenguaje no verbal o escrito del grupo objetivo.

7.5 INVESTIGACIÓN DE CAMPO

Después de diseñar todos los procedimientos a seguir para que esta investigación sea científicamente comprobada y demuestre datos reales acerca de la situación, se siguió con la recolección de datos con la investigación de campo.

Se tomaron en cuenta los métodos de muestreo y selección de las instituciones a investigar y se investigaron tres instituciones que cumplieron con los criterios de selección:

- a. Escuela Oficial Urbana #73 Elisa Molina de Sthal. 20 calle 43-01 zona 5. La Chácara. Tel: 2335-6542
- b. Escuela Oficial de Varones #69 Estados Unidos de América. 41 ave. y 12 calle "B". Jardines de la Asunción, zona 5. Tel. 5294-4298.
- c. CAIC (Centro de Aprendizaje Integral en Computación). 6ta ave.7-05 zona 7.

7.6 RECOPIACIÓN DE DATOS

a. Entrevistas a profesionales. Cada entrevista fue elaborada con objetivos específicos según la persona a la que se le entregó. Se preguntó a cada experto según su especialidad. Se hicieron un total de tres entrevistas: una a un experto en el tema (Licenciada en Terapia Familiar), una experta representante de Nqatoqi' y una coordinadora de escuela y maestra de primero primaria.

Los profesionales fueron escogidos por juicio deliberado según su accesibilidad de tiempo (pues son muy ocupados) y según su experiencia en el tema. Se preguntó a cada uno según lo que sabía.

b. **Encuestas.** Se pasaron las encuestas a un total de 122 niños distribuidos entre los 3 colegios/escuelas seleccionados. Comprenden entre los 6 y 9 años de edad con algunas excepciones. Se encuestó a todos los niños de cada clase.

Los maestros también fueron encuestados. En total se encuestaron 5 maestras de primero primaria. Todas eran mujeres.

c. **Guías de observación.** La observación se llevó a cabo mientras se encuestaba a los niños y maestros en los colegios y escuelas.

Se anotaron datos acerca del entorno, ambiente educativo y el contexto en las guías de observación. Salieron a la luz muchos datos interesantes del comportamiento y del lenguaje no verbal de los alumnos y sus maestros.

8. ANÁLISIS DE DATOS Y PRESENTACIÓN DE RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN DE CAMPO

8.1 ANÁLISIS Y PRESENTACIÓN DE DATOS

8.1.1 Entrevista a expertos.⁶⁷ Según lo especificado anteriormente, se entrevistaron a tres expertos sobre el tema que se está investigando. Cada entrevista fue diferente de acuerdo a su especialidad.

En general, los expertos estuvieron de acuerdo en muchas de las respuestas, por lo tanto, y por su facilidad de lectura, se unieron en una misma respuesta.

Los entrevistados fueron un directivo del proyecto Nqatoqi', a un experto en terapia familiar y a una maestra de primero primaria. Las preguntas que se refieren a Nqatoqi' fueron realizadas a los representantes de este programa.

Las respuestas en común de los tres expertos fueron (se hará una mezcla de las tres entrevistas para poder observar respuestas completas y poco repetitivas, pues eran similares)

1. Acerca de la situación actual de los valores en el país. Esta pregunta se elaboró con el objetivo de conocer acerca del entorno en el que se está viviendo y las necesidades y problemas que se están enfrentando en estos días.

R/ *Las respuestas fueron parecidas en los tres expertos. / Estamos viviendo una crisis. Casi no se sabe qué es un valor. La vida se está relativizando. Los valores no se están transmitiendo de padres a hijos pues por la situación económica, muchas veces, ambos deben trabajar y no se preocupan por la educación de los mismos. Estos niños crecen con otras personas que no les enseñan valores. Los padres piensan que la educación le corresponde a las escuelas y no es así. / En la actualidad el materialismo ha ganado más espacio del debido.*

⁶⁷ Ver las entrevistas en el Anexo 3.

2. ¿Por qué es tan importante la enseñanza en valores? Esta pregunta se realizó con el objetivo de conocer la necesidad de la educación en valores.

R/ Porque es la plataforma del buen vivir y actuar. / Base de cualquier sociedad, normas para la buena convivencia.

3. Papel de la escuela. Esta pregunta es para reconocer la necesidad y la responsabilidad de los maestros en la educación de los valores morales.

R/ La escuela es un formador pero solo refuerza los valores. Se deben inculcar en el hogar. Es por eso que es muy importante formar a los padres de familia y a los maestros para que puedan enseñar por medio del ejemplo. / La familia es el principal formador de valores, por eso es tan importante que la familia esté unida. / En la familia, no solo se inculcan los valores, se viven.

4. ¿Por qué la importancia de Nqatoqi? Esta pregunta se elaboró para conocer cuál es el necesidad principal que cubre este programa.

R/ Proporciona una metodología para la enseñanza en valores. Una guía, pues se carece de ella muchas veces y los maestros no saben cómo impartir valores dentro de su programa de clases.

5. ¿Qué tiene que ver el Programa Nqatoqi' con la dignidad del hombre, de los niños – todo el aspecto antropológico? Esta pregunta fue elaborada para conocer la importancia de los conceptos antropológicos dentro del programa.

R/ La enseñanza de los conceptos antropológicos sensibilizan al educando. / Los alumnos deben aprender y comprender que cada persona que nos rodea son personas, únicas, irrepetibles con una naturaleza espiritual, que merecen respeto.

6. ¿Cuál es el objetivo principal de Nqatoqi? ¿Qué pretenden lograr? Fue elaborada para conocer sus planes y sus objetivos.

R/ Que los docentes enseñen los valores de forma transversal.

7. Enseñanza de valores morales desde pequeños. Esta pregunta es para conocer la importancia que tiene el enseñar desde chiquitos los valores para no descuidarlo. Para conocer la responsabilidad que tienen los maestros para impartir este curso en este grado.

R/ Es importante desde pequeños porque se vuelve una forma de vida. En esta etapa se internalizan y aprenden los valores, se empiezan a pedir. Los siete años son una etapa formativa. Entre los 7 y 9 años, se dan cuenta de que lo que hacen afecta a los demás. Ya saben que hacen daño a otros si hacen las cosas mal. / Porque su período sensitivo así lo demanda.

8. Cómo es el proceso de aprendizaje de un niño. Para saber qué pasos dar en la enseñanza de los valores en los niños y cómo hacerlo.

R/ Ellos aprenden por medio de cuentos, dinámicas, puestas en común. Se deben explicar muy bien los valores. Aprenden con dinámicas y con gráficos más que con teoría. Por ejemplo: en el Liceo Javier, se hacían retiros sobre valores y se les decía a los niños que llevaran su almuerzo favorito. Hablaban del egoísmo etc. Después, a escondidas les cambiaban de lugar las loncheras y debían de comerse lo de otros. Ahí ponían en práctica el egoísmo. / Basado en el ejemplo y la formación de hábitos.

9. ¿Características principales de esta edad? Esta pregunta se realizó para conocer cuáles son las características principales de estas edades para poder tratar a los niños y al material didáctico a realizar, de acuerdo a ellas.

R/ Tendencia al egoísmo y capricho. Las mentiras se dan por la fantasía y el temor al castigo. Dependencia a los padres y mayores. Capacidad de adaptación, propicia para desarrollar hábitos de orden y cuidado. Tendencia a la afectividad y anhelo de seguridad.

La figura del maestro para ellos representa la figura de amor-autoridad fuera del núcleo familiar. La escuela constituye su primer contacto con la sociedad y para valerse por sí mismos.

10. ¿Cuáles son las necesidades de Nqatoqi' en el tema de material didáctico? Para conocer qué es lo necesario elaborar.

R/ Nqatoqi' no cuenta con material didáctico gráfico. Sólo se tienen guías para maestros y cuentos para contar.

11. ¿Qué materiales necesitarían según su experiencia? El mismo objetivo de la anterior pero más específico.

R/ Material para cada clase, dependiendo de los temas a impartir.

12. ¿Elementos o características que el material debe incluir (logo del programa, UNIS, teléfonos, direcciones, patrocinadores, etc)? Para conocer si es obligatorio colocar elementos que ellos utilizan.

R/ Colores fuertes, figuras definidas, pocas letras, íconos comprensibles.

13. ¿Cómo se financiará el material a elaborar o con quiénes se podrían hacer gestiones para su reproducción? Esta pregunta es para tomar en cuenta el aspecto financiero y aplicarlo en el diseño.

R/ Se hacen gestiones necesarias con patrocinadores.

14. ¿Qué presupuesto se tiene para la elaboración de material didáctico para primero primaria?

R/ Ninguno.

15. ¿A cuántos colores, características? Para conocer a cuántas tintas hacer el diseño.

R/ Colores primarios. Full Color.

16. ¿Por qué es tan importante el material didáctico? ¿Existen otros medios para enseñar a los niños? ¿Cuáles? Esta pregunta se elaboró para conocer acerca de qué otros medios se pueden utilizar para enseñar.

R/ Audiovisuales y auditivos.

17. ¿Qué necesidad de material didáctico hay en los colegios/escuelas? Esta pregunta se realizó para poder determinar la necesidad de este tipo de material.

R/ El material didáctico es esencial en la enseñanza-aprendizaje. Muchas veces, el material didáctico con el que se cuenta no es suficiente ni eficiente al enseñar.

18. ¿Cómo elaborar material didáctico y de qué materiales? Para validar contenidos y elementos de diseño.

R/ Deben ser basados en el tema. Deben ser creativos (más para los colegios pobres que no cuentan con los recursos para comprar unos) Se puede usar cualquier cosa: cartulina, material de desecho etc.

19. Diferencia entre una escuela y otra. Esta pregunta no estaba dentro de la planificación original pero se dio a la plática.

R/ Depende del apoyo que reciben y del tipo de director que tienen. Por eso es importante concienciar también a los directores y maestros. Los maestros deben educar con el ejemplo.

20. Tipos de material didáctico. Para validar contenidos, formas etc.

R/ Depende de la temática: manuales, canciones, libros de cuentos, juegos. Con letras grandes, colores vivos, ilustraciones de muñequitos, vistoso.

Las escuelas tienen poco acceso a cosas bonitas. Algo que pueda ser aplicable en niveles socioeconómicos bajos y altos (igual en colegios y escuelas) para eso buscar semiología y símbolos universales.

Cosas elementales, en las escuelas no se puede poner un Barney porque no tienen televisión y no lo conocen.

21. Material que pueda sugerir.

R/ El elaborado por el Ministerio de Educación.

22. Tips, sugerencias y conclusiones.

R/ No hay que enseñarles los valores a los niños, sino vivirlos. Los valores son como las señales de tránsito en el camino de la vida. Enseñarles las consecuencias de los actos y hacerles conciencia de que son libres para elegir. / Los valores no se enseñan en una clase específica, la enseñanza es transversal. / Consultar la guía metodológica de primero primaria. / Consultar programa académico de primer grado. / Elaborar una fusión entre metodología transversal + contenidos académicos. / Trabajar un manual para maestros de Primer Grado.

8.1.2 Encuestas a niños de primero primaria.⁶⁸ En las escuelas oficiales encuestadas se dio el problema de que no todos los niños podían leer, así que se les pasó la encuesta uno por uno para que fueran contestando.

Además, se les hicieron preguntas orales para sondear los porqués de las respuestas, en la mayoría de casos, los niños contestaron: porque sí o no dieron una respuesta específica, lo que da luces acerca de su capacidad de juicio y de opinión. Todavía no saben por qué específicamente el gusto por una cosa en particular.

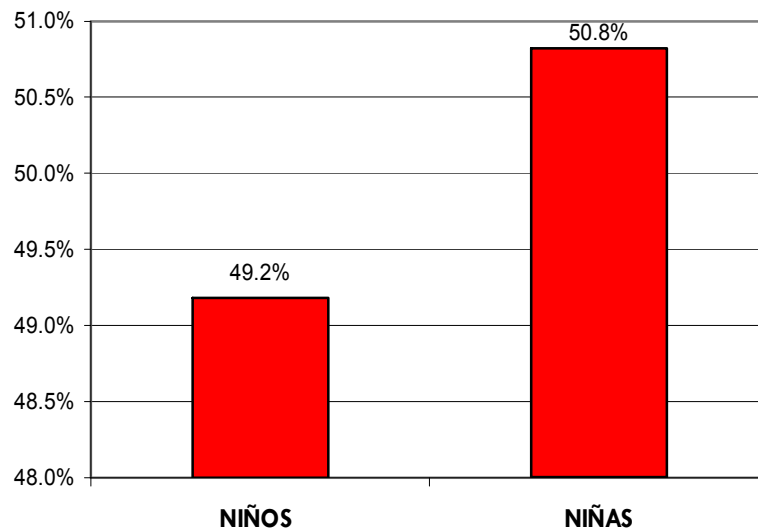
⁶⁸ Las encuestas a niños se pueden observar en el Anexo 1.

- **Preguntas:**

1. **¿Cuántos años tienes? ¿Eres niño o niña?**

Objetivo. La pregunta 1 y 2 de las encuestas fueron elaboradas con el objetivo de averiguar cuántos niños de cada género existían en cada aula y entre qué edades están comprendidos. Esto sirve para poder determinar cómo tratarlos según sus diferencias físicas y psicológicas. Todos los niños aprenden de manera específica según su período sensitivo.

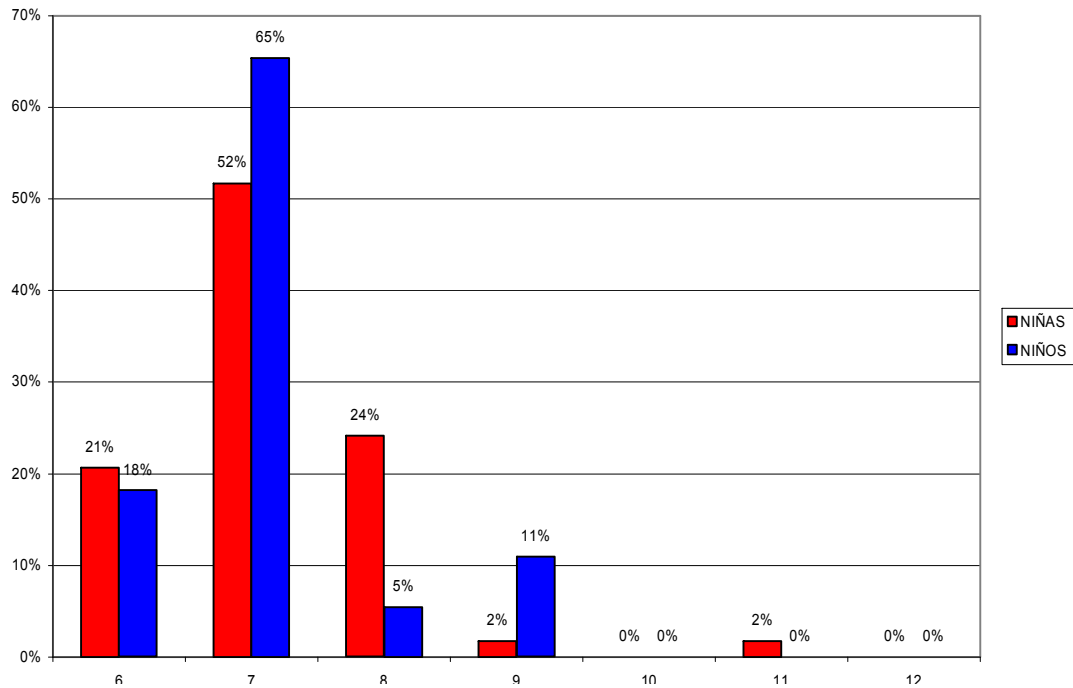
Gráfica No.6 – Total de Niños Encuestados por Sexo



Fuente y elaboración: Propia

Análisis. El porcentaje de niños y niñas encuestados fue casi igual. No existe ningún género predominante (cada género tiene una mitad).

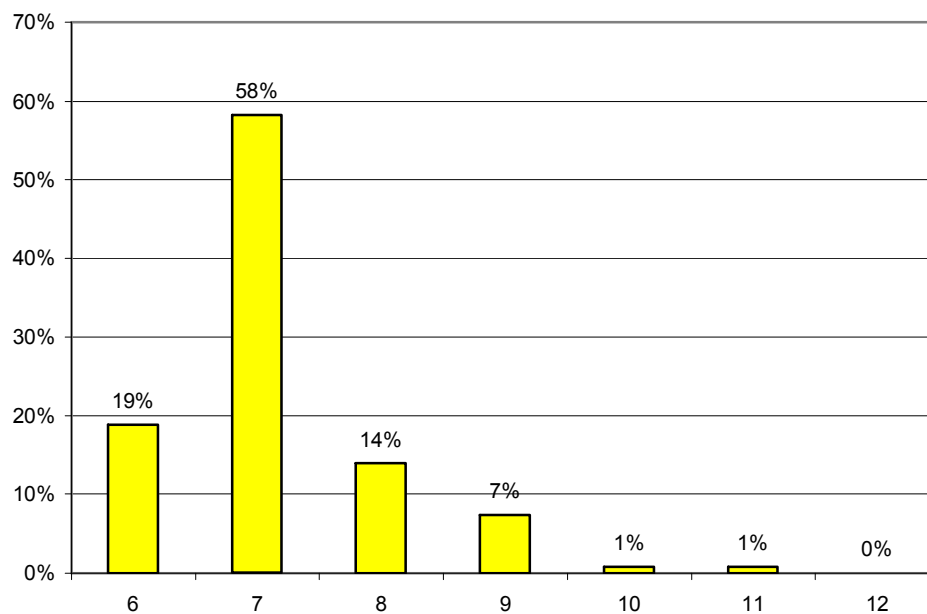
Gráfica No.7 – Niños y Niñas por Sexo y Edades.



Fuente y elaboración: Propia

Análisis. Las edades entre las que se encuentran los niños comprenden entre los 6 y 9 años, siendo el predominante la edad de 7 años. En las niñas el promedio está entre los 7, seguido por los 8 años y luego los 6. Hubo excepciones con niñas que grande mayor edad porque habían repetido el grado. En el caso de los hombres, la edad promedio es a los 7 años, seguido de los 6 y de los 9. Este rango de edades tiene características similares, aunque cada edad es diferente. Se debe hacer un diseño que abarque las edades comprendidas y que sea atractivo para todos, desde los más pequeños hasta los tres años mayores.

Gráfica No.8 – Niños y Niñas Encuestados por Edades.



Fuente y elaboración: Propia

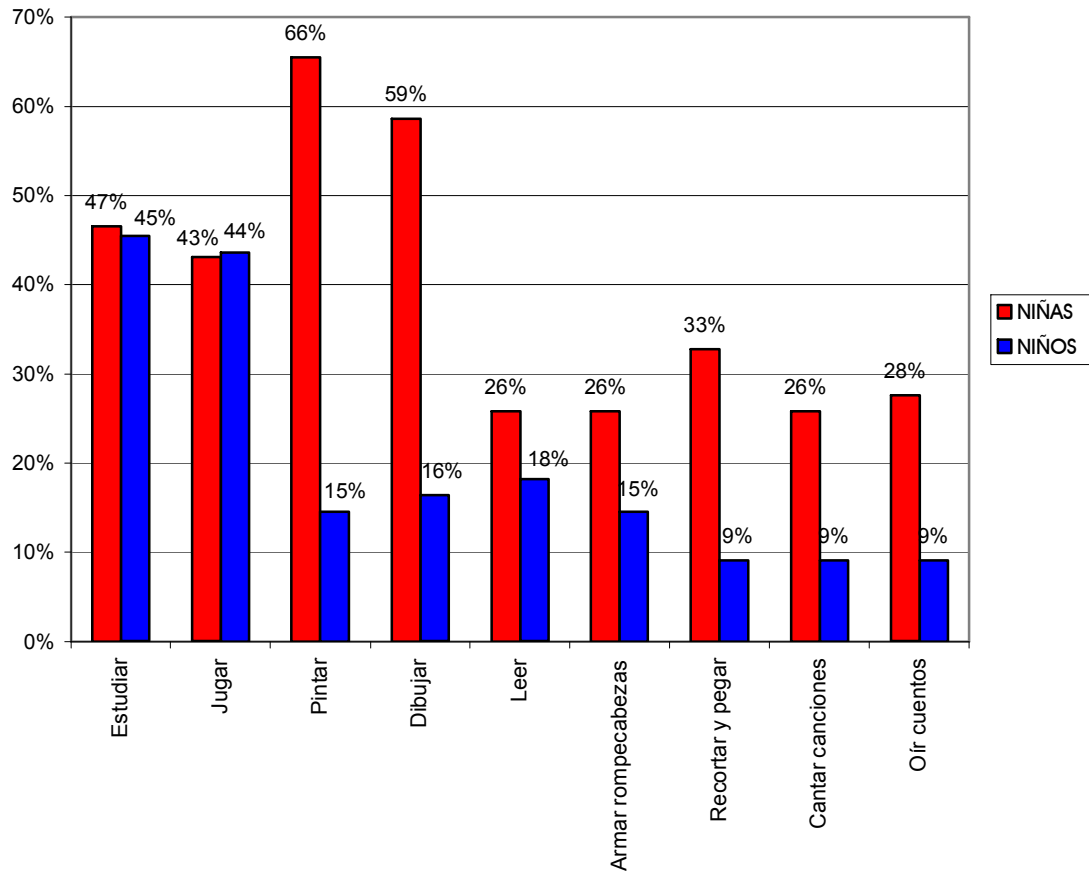
Análisis. El promedio de edades está entre los 6 y 7 años, siendo el mayoritario los 7 años. Se deben tomar en cuenta en la propuesta de diseño, las características psicológicas de estas edades para poder satisfacer sus necesidades y enviar los mensajes de la manera correcta.

2. Marca con una carita alegre a la par de lo que te guste hacer y con una carita triste a la par de lo que no te gusta hacer.

Objetivo. Esta pregunta se elaboró con el propósito de determinar cuáles son las actividades más atractivas y favoritas para los niños y niñas.

Con esta respuesta se puede determinar cuál actividad incluir en el material didáctico para que no sea aburrido para ellos y para que sea interesante y transmita el mensaje eficientemente en el niño. Se incorporarán al material didáctico sus actividades preferidas para que puedan aprender mientras se divierten.

Gráfica No.9 – Actividad Preferida por los niños encuestados. Por sexo.



Fuente y elaboración: Propia

Análisis. A las niñas les gusta más pintar, dibujar y estudiar. A los niños les gusta más estudiar, jugar y leer.

En ambos sexos se puede observar que tienen disposición para el estudio. Están abiertos al aprendizaje, lo cual es positivo cuando se trata de enseñarles.

Con ésta gráfica se puede observar que estudiar, dibujar y pintar son los favoritos. Es importante incluir material didáctico que tenga estos aspectos pues son de su interés.

Las niñas tienen más disposición para los trabajos manuales como pintar y dibujar. Estas fueron las actividades menos preferidas por los niños, junto con recortar y pegar, oír cuentos y cantar canciones.

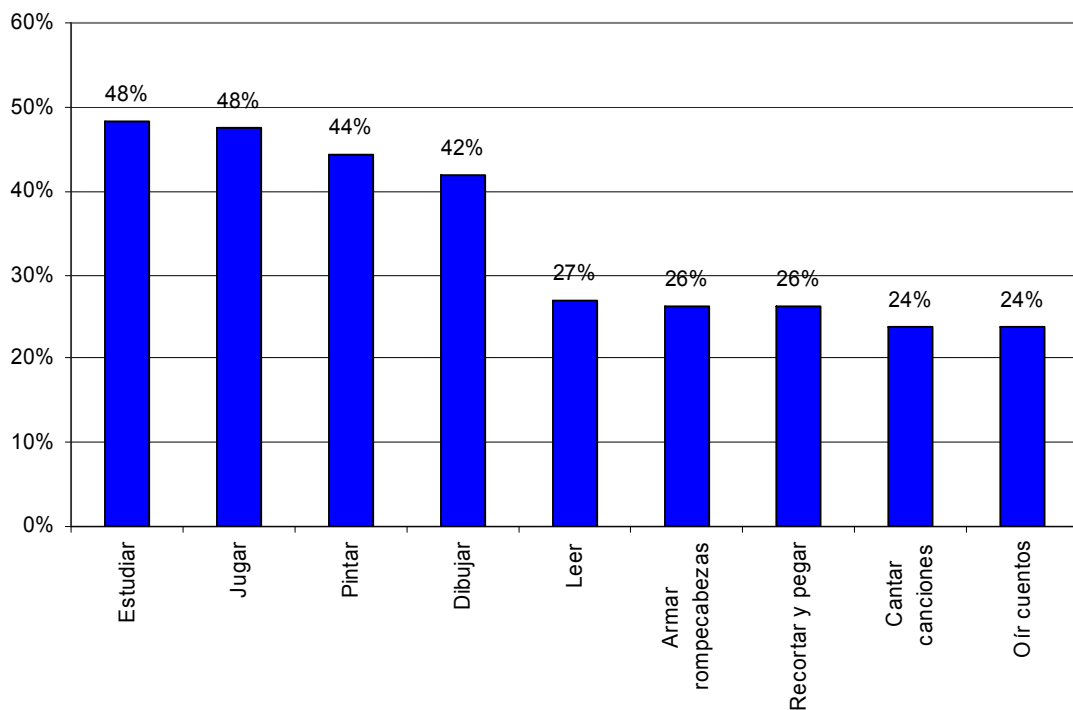
Los juegos son importantes, sobre todo en los niños. En los niños se preguntó al azar qué era lo que más les gustaba jugar, y dijeron que pelota y Nintendo.

Es importante diseñar juegos en donde interactúen pues eso les atrae. Si se pudiera hacer un juego de pelota que enseñe valores, sería muy bien recibido por los niños.

Las actividades que menos prefieren las niñas fueron leer, armar rompecabezas y cantar canciones.

Los expertos entrevistados opinan que los niños aprenden con actividades y juegos, más que con texto. Además su aprendizaje es más gráfico que teórico. Por lo tanto, las actividades, juegos y gráficas juegan un papel importante en las piezas de este trabajo.

Gráfica No.10 – Total Actividad Preferida por los niños encuestados.



Fuente y elaboración: Propia

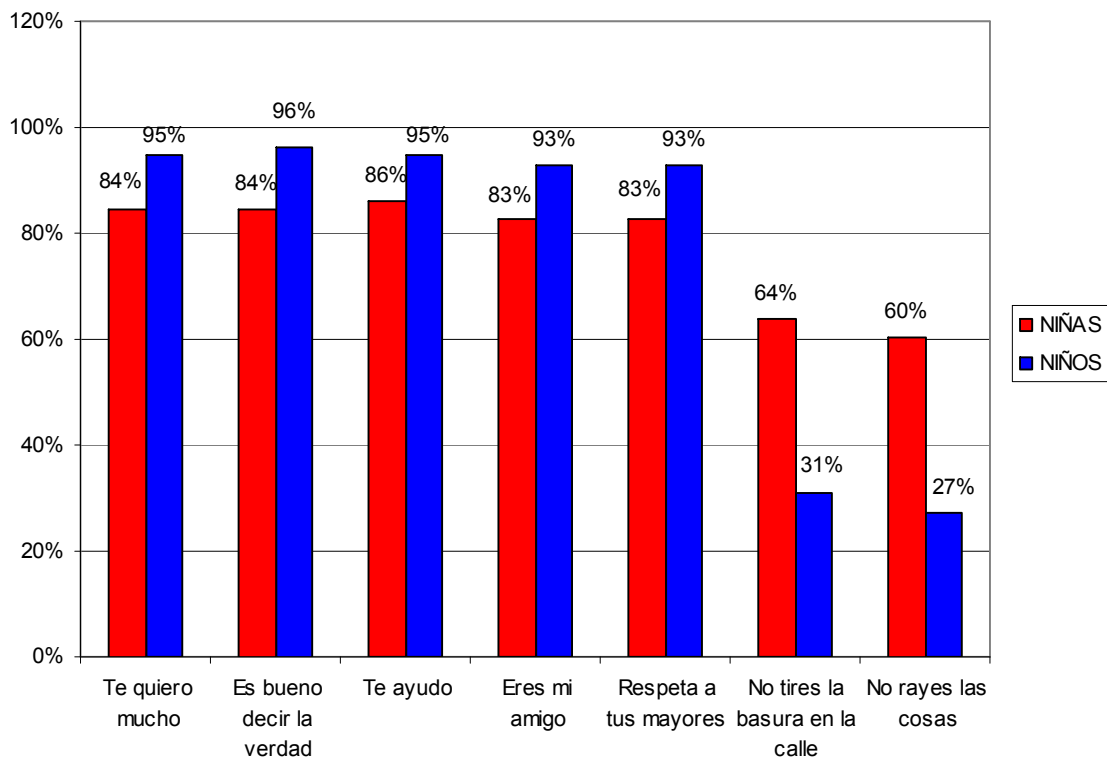
Análisis. Las actividades preferidas en general por ambos sexos fueron estudiar, jugar, pintar y dibujar. Las menos favoritas fueron recortar y pegar, cantar canciones y oír cuentos. En base a esto se puede determinar, cuáles actividades tienen mayor probabilidad de éxito y aprobación entre los niños y niñas.

3. ¿Cuáles palabras has escuchado en la casa o en la escuela?

Objetivo. Esta pregunta se formuló con el fin de determinar la situación de los valores en la casa (que es donde se inculcan) y en la escuela (en donde se refuerzan). Esto servirá para saber cuáles aspectos hay que reforzarles a los niños.

Con esta pregunta se determinan las deficiencias en la enseñanza en el hogar y en la escuela.

Gráfica No.11 – Expresiones escuchadas por los niños encuestados. Por sexo.



Fuente y elaboración: Propia

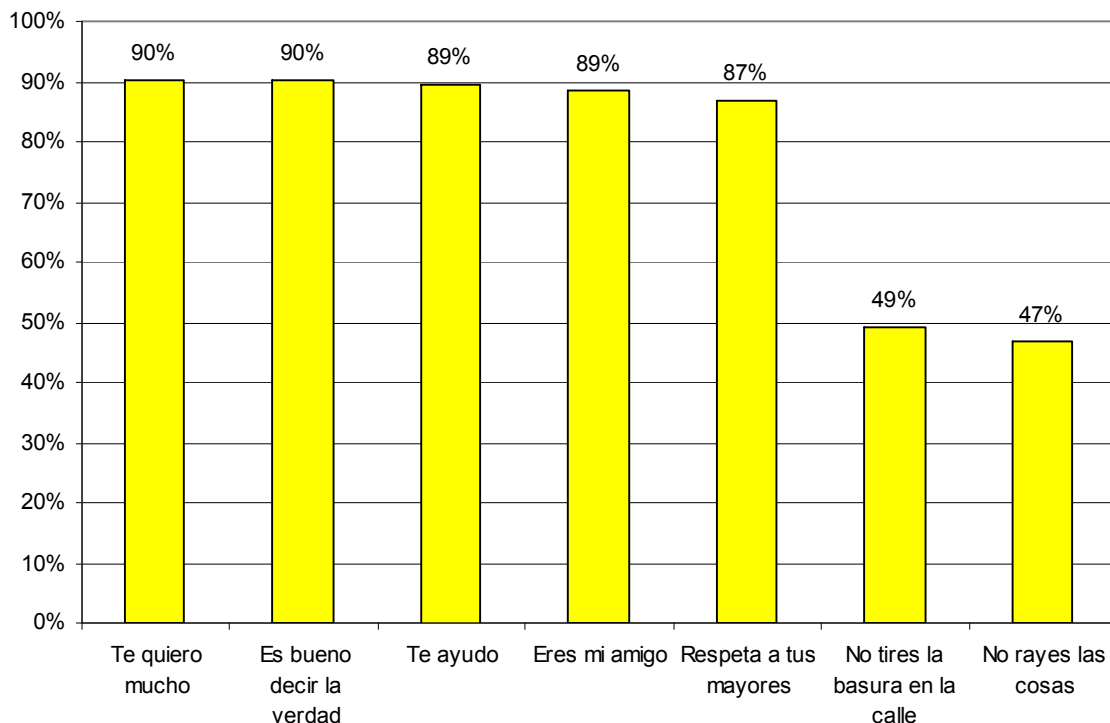
Análisis. Las palabras que más se han dicho a los niños y lo que han fijado más, son los conceptos de la sinceridad (decir la verdad), te quiero mucho y te ayudo (caridad, cooperación y amor familiar), seguido de eres mi amigo y respeta a tus mayores (amistad y respeto). Los valores de la urbanidad y el respeto a las cosas son los menos conocidos y practicados por los niños.

Las niñas conocen más los valores de la cooperación, sinceridad, amor familiar y cooperación. La amistad y el respeto también fue bastante comunicado.

De nuevo se presentan deficiencias en los valores de la urbanidad y el respeto a las cosas. Esos valores deben ser reforzados en los niños e incluidos en las clases de valores.

Todos los expertos acuerdan con el hecho de que es en estas edades (primero primaria) es cuando se fijan los conceptos más elementales que acompañan a los niños durante toda su vida. La escuela y el hogar, son los principales lugares en donde se inculcan los valores.

Gráfica No.12 – Expresiones escuchadas por todos los niños encuestados.



Fuente y elaboración: Propia

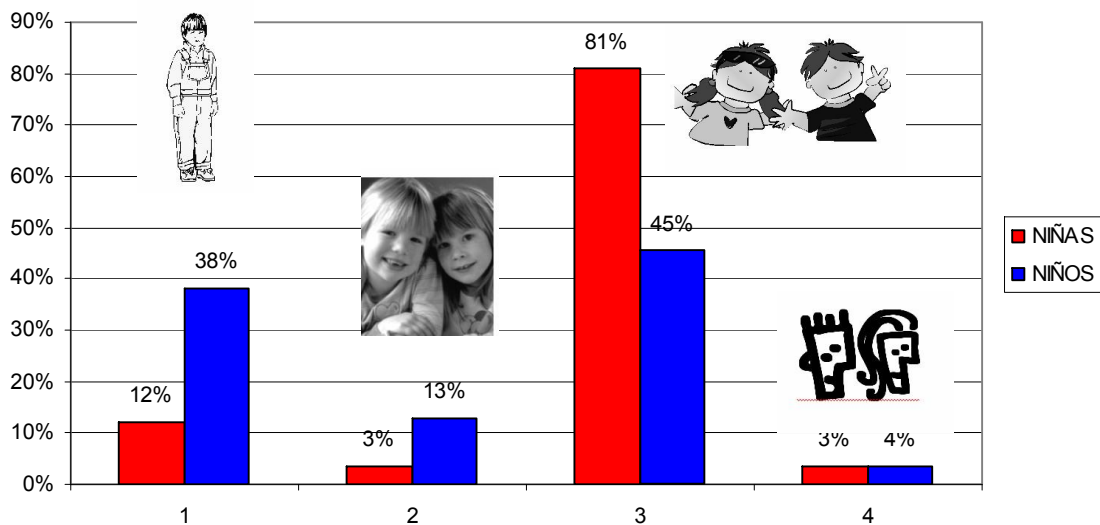
Análisis. Lo más escuchado fue te quiero mucho y es bueno decir la verdad. Sin embargo, no a todos los niños les dicen que los quieren mucho, lo que puede provocar problemas de autoestima en ellos y falta de concepto de la dignidad y de su valor como personas.

Los que menos son practicados y conocidos son los valores de limpieza e higiene en la calle, la urbanidad y el respeto a las cosas. Es necesario poner especial énfasis en estos valores. Las gráficas anteriores demuestran, que aunque sea poco y empíricamente, los padres y maestros han enseñado algunos de los valores básicos (o por lo menos lo han mencionado). Sin embargo, se debe seguir una guía en el caso de los colegios, para poder

4. ¿Qué dibujo te gusta más?

Objetivo. Se formuló esta pregunta para validar elementos de diseño. Las respuestas arrojan datos importantes sobre el nivel de abstracción que prefieren los niños en las ilustraciones (siendo lo gráfico, el mejor medio didáctico que hay pues a estas edades aprenden visualmente). El nivel de abstracción va de lo realista hasta lo abstracto y estilizado.

Gráfica No.13 – Dibujo preferido por sexo.



Fuente y elaboración: Propia

Análisis. Los niños y niña mostraron mayor preferencia por los dibujos animados amigables en contra de lo realista y lo abstracto.

En las niñas, la diferencia fue muy grande entre el gusto por el dibujo animado (mayoritario) en contra de un niño ilustrado de manera realista.

En los niños la diferencia entre estas ilustraciones fue muy corta, lo que quiere decir que lo que refleja que los niños son más objetivos y concretos.

Sin embargo, para fines didácticos, los niños en general –ambos sexos-, se identifican más con los dibujos animados.

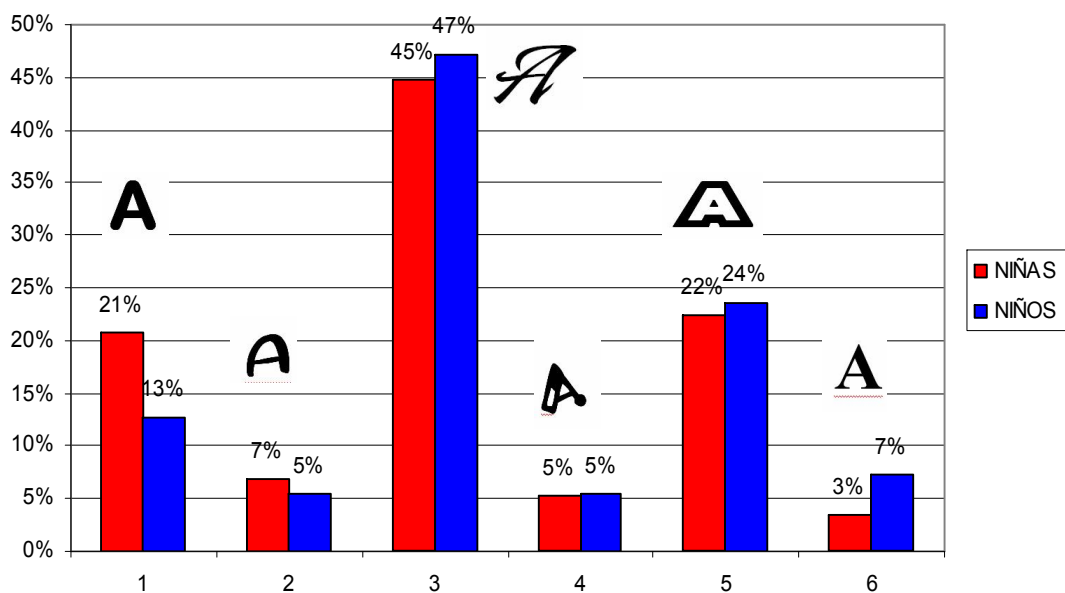
Los dibujos estilizados y abstraídos fueron del gusto de la minoría al igual que la fotografía. Con estos tipos de ilustración es que los niños se identifican. Los expertos y maestras entrevistadas –al igual que lo observado en los lugares visitados- concuerdan en que las figuras deben ser simples, amigables y animadas.

Los niños relacionan conceptos con imágenes y con símbolos, por lo que es necesario poner especial atención al material de la propuesta, pues, se trata de la simbología y semiología de la imagen (contexto, conceptos, significado etc.) que los niños manejarán más adelante.

5. **¿Qué letra te gusta más?**

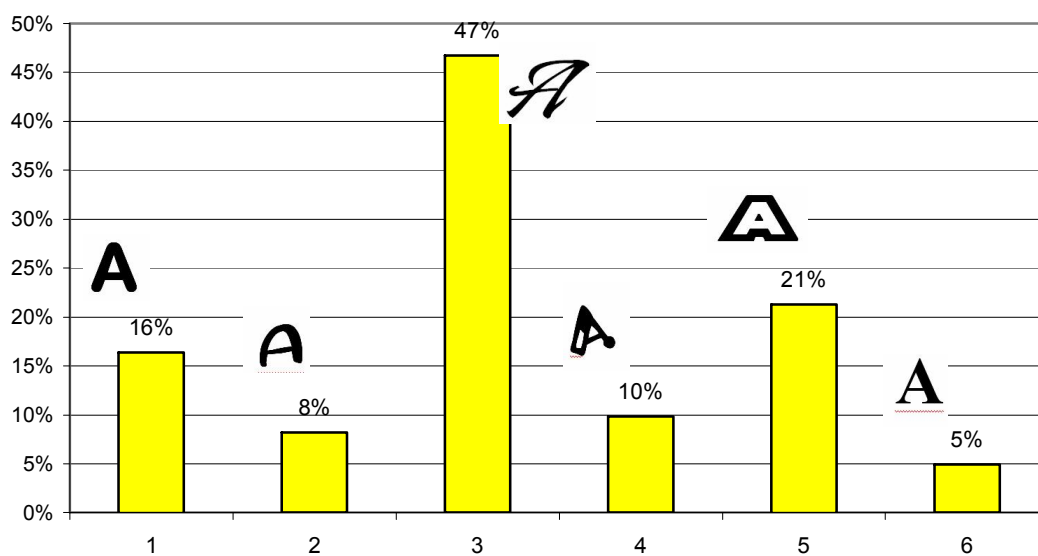
Objetivo. Se formuló esta pregunta para validar aspectos de diseño en cuanto a la tipografía que se debe utilizar al realizar materiales para niños.

Gráfica No.14 – Letra preferida de los niños encuestados. Por sexo.



Fuente y elaboración: Propia

Gráfica No.15 – Letra preferida por el total de los niños encuestados.



Fuente y elaboración: Propia

Análisis. En ambas gráficas se puede observar que la letra preferida por ambos géneros fue la tercera. Esta tipografía tiene como característica que es bastante adornada y estilizada. Sin embargo no es muy legible.

La pregunta era acerca de la que más les gustaba, pero no de la que resulta más fácil de leer. Con esto se puede observar que los niños prefieren lo que tiene líneas curvas y movimiento en contra de lo estático y recto.

Sin embargo, lo que es recomendable por los educadores es utilizar tipografía legible, palo seco, grande y formada por figuras geométricas (círculos, líneas) pues estas formas las reconocen más fácilmente.

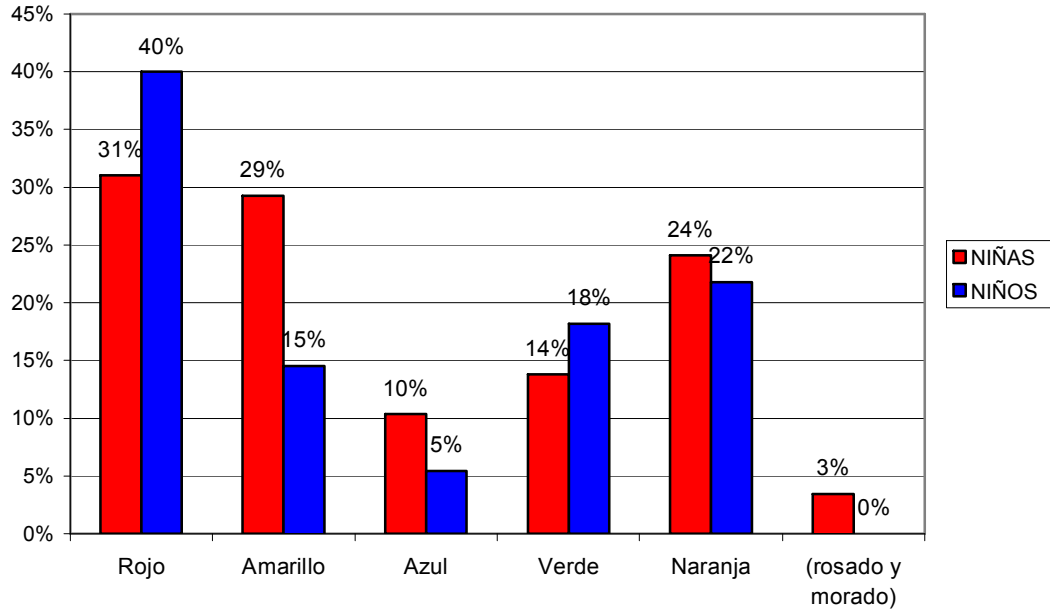
La segunda preferida fue una letra grande y gruesa, con contorno grueso muy fácil de leer y la tercera preferida fue la tipografía típica de un libro para niños.

Esta fue una pregunta muy interesante porque los niños a veces no diferencian entre los que les gusta y lo que es funcional. Se preguntó a algunos por qué les había gustado esa y algunos creían que era la letra H.

Según los materiales existentes analizados y las entrevistas con los expertos, la tipografía debe ser funcional y legible, con especial atención en el tamaño (los niños de primero primaria tienen muy bajo nivel de lectura y escritura) color, interlineado y separación entre líneas.

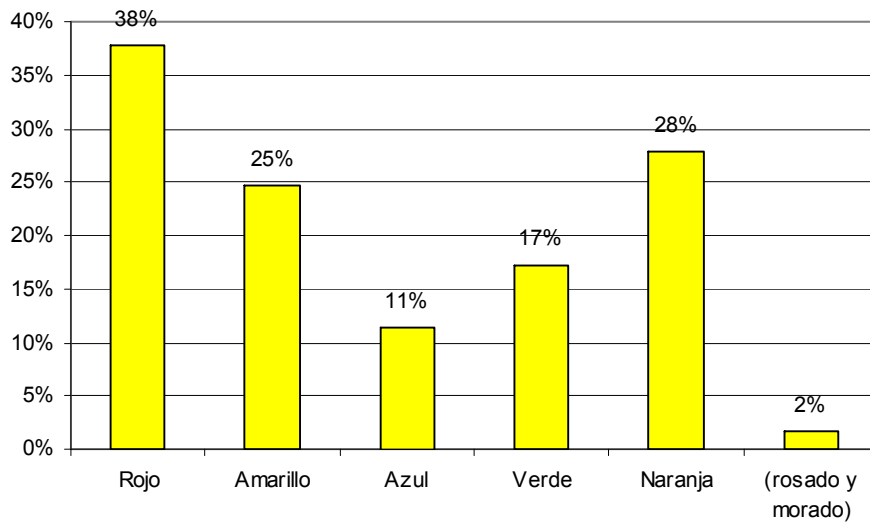
Los textos no deben ser muy grandes, pues es cansado para los niños. Son preferibles las actividades.

Gráfica No.16 – Color preferido por los niños encuestados. Por sexo.



Fuente y elaboración: Propia

Gráfica No.17 – Color preferido por el total de los niños encuestados.



Fuente y elaboración: Propia

Análisis. En ambas gráficas se puede observar que los colores preferidos para las niñas son el rojo, amarillo y naranja. Estos son colores dinámicos, alegres y vibrantes. En los niños los preferidos son el rojo, naranja y verde.

Estos colores son los colores del arcoiris y se los enseñan desde muy pequeños. El material didáctico comercial y que elaboran los maestros casi siempre, utilizan esos colores. Sobre todo la gama de los vivos (primarios, secundarios etc.)

Los favoritos en general son el rojo, naranja, amarillo y verde. Esto da pautas para su utilización dentro del material didáctico a realizar.

Los expertos y maestros concuerdan en que los colores deben ser llamativos para estimularlos y llamar su atención. Recomiendan los colores primarios y alegres (no opacos, ni fríos, como lo son por ejemplo, el café, el ocre, verde olivo etc.)

8.1.3 Encuestas a maestros.⁶⁹ Se entrevistaron a todos los maestros de las escuelas elegidas. Cada quién aportó datos valiosos para este estudio según sus experiencias y necesidades.

- **Preguntas:**

1. **Edades, sexo, institución, jornada, sector.**

Objetivo. Se elaboró esta pregunta para recabar datos demográficos de los maestros. Entre qué edades y en dónde laboran, nivel socioeconómico.

Análisis. Todas las maestras de primero primaria encuestadas son mujeres. Ellas son más delicadas en el trato de los niños pequeños y son muy parecidas a una segunda mamá.

Todas las escuelas son de jornada matutina y existe representatividad de ambos sectores, público y privado. En los dos sectores se encuentran las mismas deficiencias, solo que en el público, la falta de recursos afecta aún más.

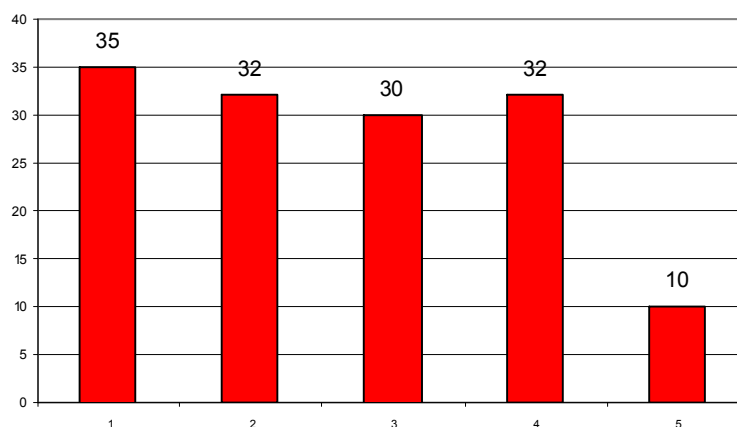
⁶⁹ Las encuestas a maestros se pueden observar en el Anexo 2.

Las maestras no cuentan con el dinero para comprar material comercial y se ven forzadas a utilizar materiales de desecho para su material. Esto afecta pues se deterioran fácilmente.

2. Número de Alumnos.

Objetivo. Con esta pregunta se quiere investigar acerca de cuántos alumnos existen por clase para calcular el tamaño, la cantidad de material didáctico que hay que hacer para poder satisfacer las necesidades de todos.

Gráfica No.18 – Número de alumnos por maestro.



Fuente y elaboración: Propia

Análisis. En las escuelas públicas el número de alumnos es muy grande. Depende de la institución y del sector.

Si son más de 30 alumnos por clase, debe elaborarse un material que sea grande o visible para que pueda ser apreciado por todos los alumnos y ninguno pierda la oportunidad de aprender. Si se hacen juegos o actividades se debe tomar en cuenta que los niños se deben agrupar y que debe haber suficiente material para todos.

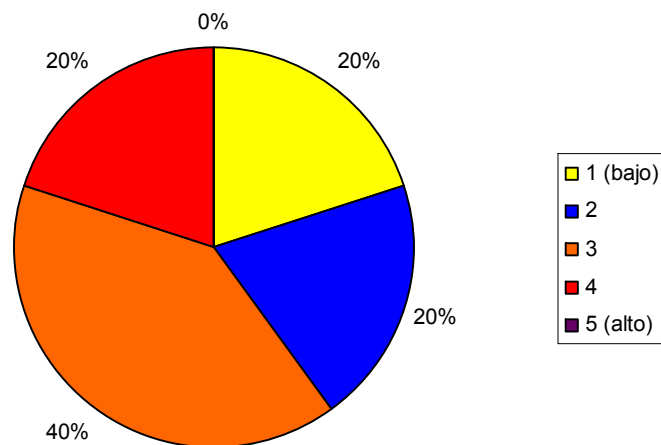
Las maestras comentaron que necesitan mucho material para cubrir a todos los niños y que sea durable. Algunas veces los emplastican para que dure más.

Tener muchos alumnos en un aula es un problema, pues la educación no es personalizada y los niños no van al mismo nivel. Cada quien camina a su propio ritmo, por eso es importante atenderlos a todos individualmente.

3. Nivel de lectura.

Objetivo. Con esta pregunta se busca encontrar qué tan bien están en el tema de lectura para poder elaborar el material didáctico en base a ese nivel.

Gráfica No.19 – Nivel de Lectura de los alumnos según criterio del maestro



Fuente y elaboración: Propia

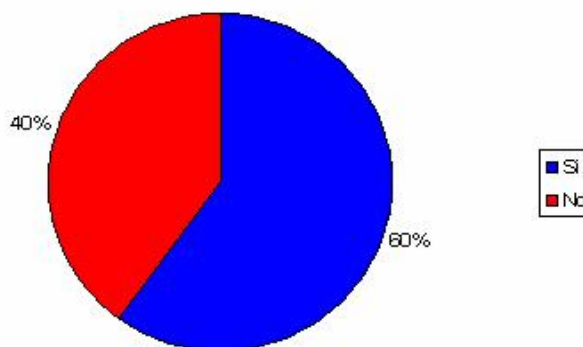
Análisis. El nivel de lectura es bastante bajo (entre bajo e intermedio) por lo que el material didáctico no puede ser diseñado cargado de información, ni con letra poco legible.

Los textos no pueden ser demasiado cargados. Una alternativa, es explotar más el aspecto gráfico para que relacionen en texto con el mismo.

4. ¿Tiene un curso o período específico para enseñar valores?

Objetivo. Con esta pregunta se busca determinar si tienen un espacio reservado para la enseñanza de estos valores como parte del currículo de estudios.

Gráfica No.20 – ¿Tienen un curso específico para enseñar valores?



Fuente y elaboración: Propia

Análisis. Más de la mitad de las maestras aseguran que sí tienen reservado un lugar para la clase de valores morales.

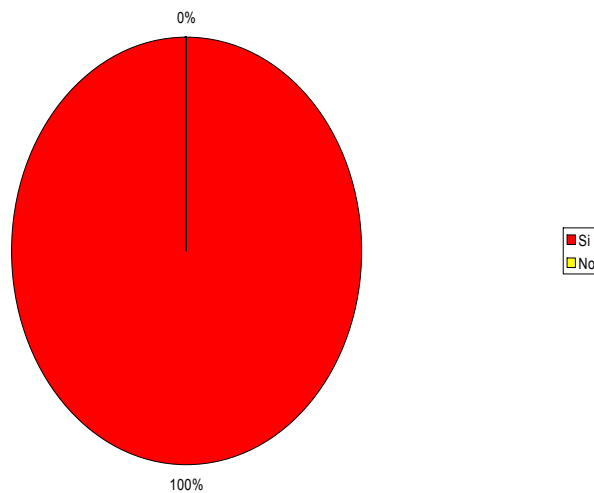
Es necesario informarle a la maestra sobre la importancia de esta asignatura dentro del curso, y aunque no tenga una clase específica, debe enseñar a los alumnos valores morales de forma transversal, es decir, que estén presentes dentro de todas los cursos y que se refuercen por medio del ejemplo. Lo mejor es que los conocimientos sean apoyados con un material didáctico eficiente. Según los expertos, los niños internalizan los conceptos cuando los practican y los ven.

Según el Programa Nqatoqi' los valores deben estar incluidos en todo el currículo pues se deben enseñar transversalmente. Para esto se entregaron las guías metodológicas para cada valor y es para lo que este trabajo existe: para crear el material didáctico respectivo.

5. ¿Le habla de valores a sus alumnos?

Objetivo. Importante para determinar cómo está la enseñanza de los valores y si es un hábito el estudio de la misma.

Gráfica No.21 – ¿Habla de valores a los alumnos?



Fuente y elaboración: Propia

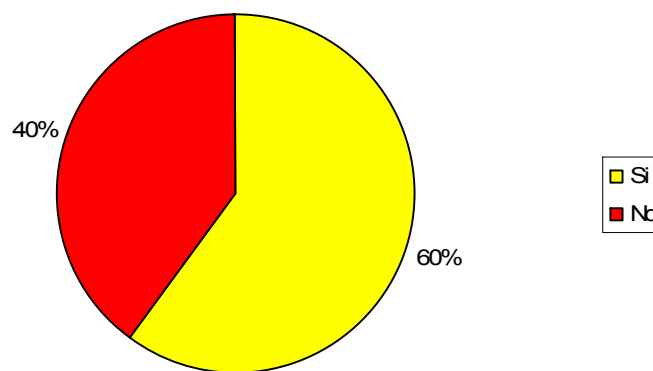
Análisis. Todas las maestras hablan de valores a sus alumnos aunque no sea en un período específico. Es importante crear material didáctico para apoyar esta enseñanza.

Los valores se deben vivir por parte de los maestros, pues es con el ejemplo que se enseña.

6. ¿Tiene alguna guía, método etc. para enseñar valores?

Objetivo. Importante para determinar el material existente.

Gráfica No.22 – ¿Tienen guías, métodos para enseñar valores?



Fuente y elaboración: Propia

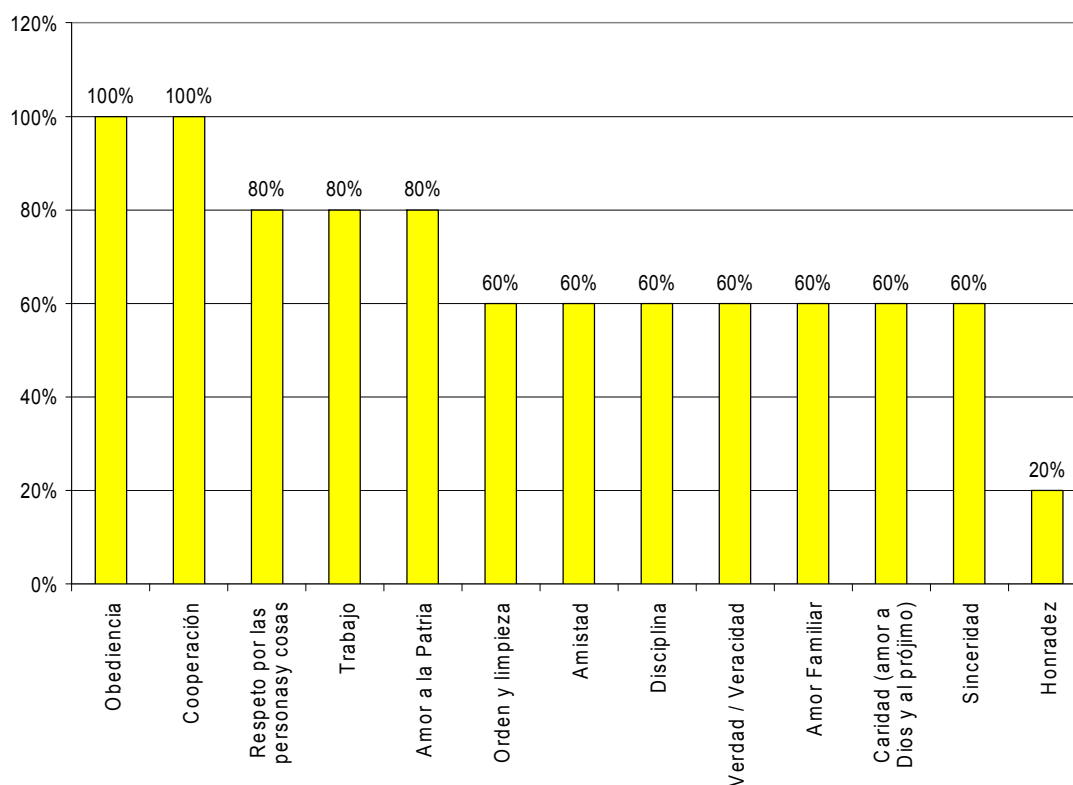
Análisis. Más de la mitad de las maestras contestaron que *sí cuentan con material para valores*, sin embargo *cuando se preguntó cuál es, resultó que no existe un material específico con este fin*, sino, se apoyan de los libros de estudios sociales o los materiales de publicaciones (el material del Siglo XXI) etc. Existe escasez de material didáctico para las maestras. Sobre todo en valores. Es difícil poder expresar conceptos de forma gráfica, sobre todo cuando no cuentan con una guía en la cual basarse.

Las maestras comentaron que son necesarios más carteles pues son fáciles de manejar, los niños los pueden ver y si son de cartulina, son más duraderos.

7. ¿De cuáles valores ha hablado a sus alumnos?

Objetivo. Importante para determinar cuáles valores necesitan más refuerzo, cuáles son los más comunes.

Gráfica No.23 – ¿De qué valores ha hablado a sus alumnos?



Fuente y elaboración: Propia

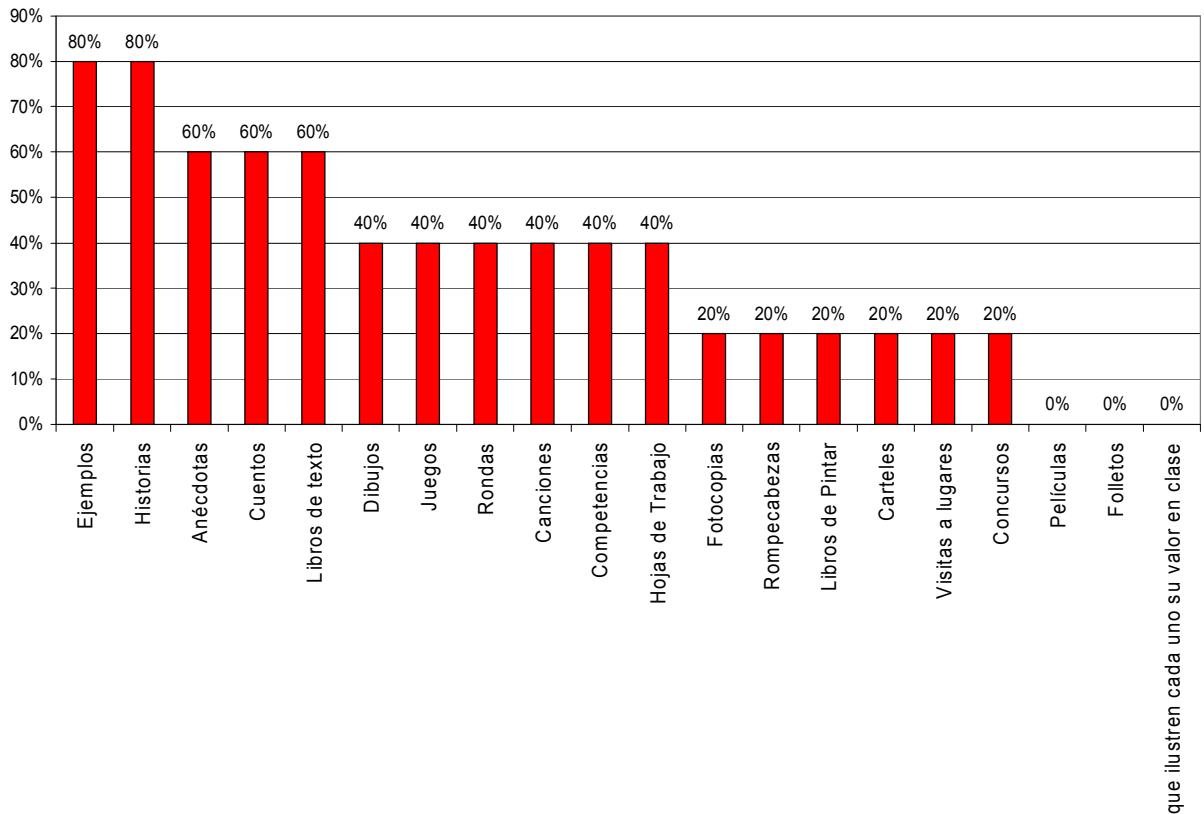
Análisis. Los valores de los que más han hablado son la obediencia, la cooperación, seguidos por el respeto, trabajo y amor a la patria (cosa muy contradictoria a la encuesta de niños en donde se demuestra que son los que menos enseñan, esto demuestra que hay diferencia entre lo que se dice y lo que los niños en realidad aprenden).

Con la observación se pudo determinar que el orden y la limpieza son deficientes aunque hablen de ellos. Puede ser que las actividades de aprendizaje y el material que utilizan no sea el adecuado para lograr que los niños fijen los conceptos.

8. ¿Qué método didáctico utilizó para enseñar estos conceptos?

Objetivo. Importante para determinar qué se ha estado utilizando para apoyar los conceptos que enseñan para poder mejorarlos o crear nuevos.

Gráfica No.24 – Métodos Didácticos utilizados para enseñar conceptos de valores



Fuente y elaboración: Propia

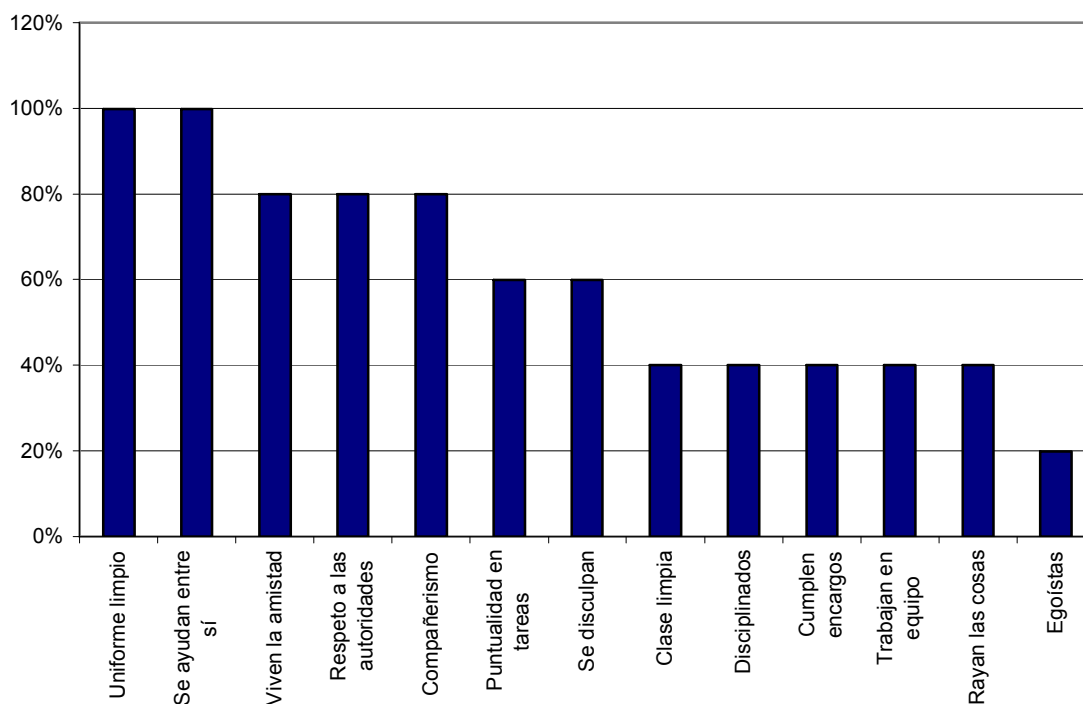
Análisis. Los métodos más empleados fueron los ejemplos, historias, anécdotas, cuentos. Los carteles y dibujos no están en los primeros lugares. Los juegos tampoco, a pesar de ser las actividades preferidas de los niños.

Probablemente no estén enseñando con los métodos adecuados o falta reforzarlos más. Las maestras comentan que los más adecuados serían carteles, películas y otros medios. Comentan también que no tienen en qué basarse para realizar el material didáctico adecuado para poder implementar el método Nqatoqi'.

9. ¿Cuál de estos aspectos viven sus alumnos en el aula?

Objetivo. Esta pregunta fue una pregunta para determinar si se aplican los valores que se están enseñando. Si se ven reflejados en la convivencia diaria y en la vida.

Gráfica No.25 – Valores que se viven en el aula



Análisis. Las maestras dicen que sus niños llevan el uniforme limpio y se ayudan entre sí. También afirman que la clase limpia es uno de los mayores problemas y el que los niños sean egoístas.

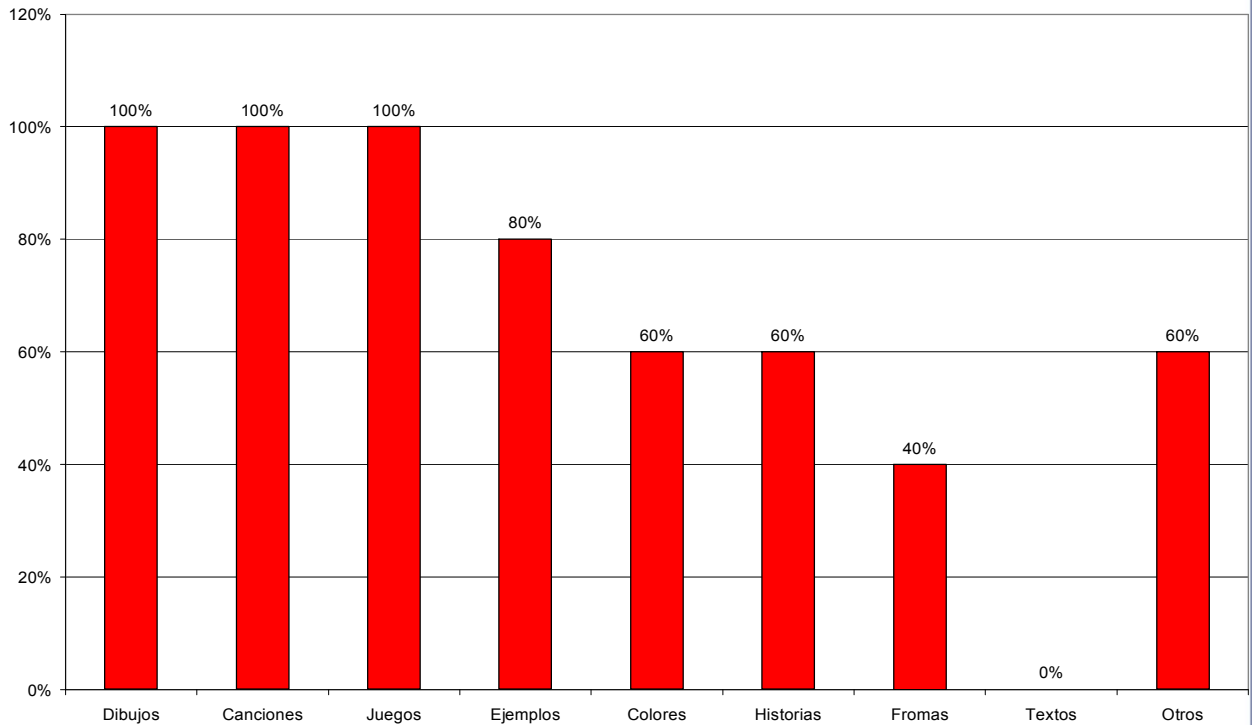
Hacen falta reglas y normas de convivencia en clase, que se pueden apoyar con un material didáctico adecuado.

Las guías de observación corroboraron la falta de higiene y el desorden en las aulas, aunque, dependía de la maestra en turno.

10. ¿Con qué aprenden más los niños?

Objetivo. Con esto se pretende averiguar cómo es que los niños aprenden más, aprovechando la experiencia diaria de las maestras que son las que enseñan las clases.

Gráfica No.26 – ¿Con qué aprenden más sus alumnos?



Fuente y elaboración: Propia

Análisis. Las maestras opinan que los niños aprenden más con dibujos, canciones y juegos pues estimulan sus sentidos y los hace participar. Lo que menos enseña son los textos. A esta edad, la lectura es muy difícil y ellos aprenden de otras formas.

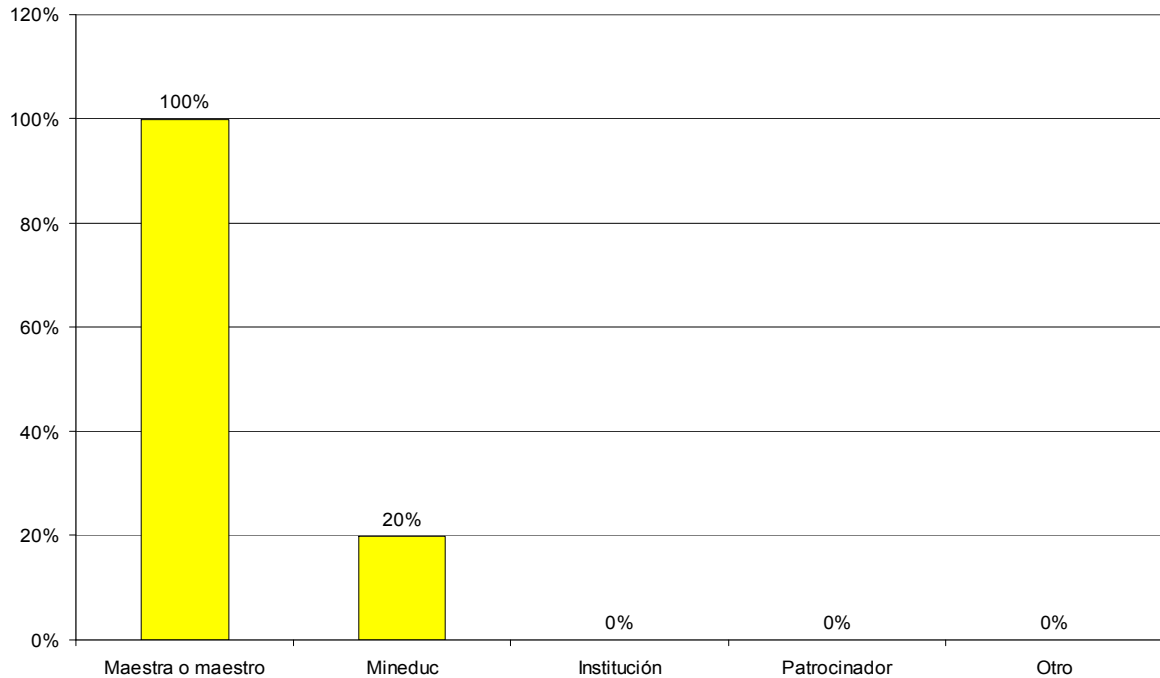
Esta gráfica da pauta para realizar material didáctico que resalte estas actividades, ya que concuerdan con las sugerencias de los niños.

Los expertos en el tema están de acuerdo, y añaden la actitud y el ejemplo del educador para hacer que los niños entiendan con paciencia y cariño.

11. ¿Quién elige el material que se utiliza en clase?

Objetivo. Esta respuesta fue para determinar quiénes son los responsables de la elección del material didáctico para las clases. Con esto se pretende determinar a quién es que se debe llevar el material para que sea aprobado y con quién es necesario hablar.

Gráfica No.27 – Elección del Material de Clase.



Fuente y elaboración: Propia

Análisis. Los resultados demuestran que los maestros son los responsables de la elección del material didáctico. Ellos eligen qué actividades hacer según el tema del día y su planificación. Necesitan ayuda para saber qué elaborar en el tema de valores.

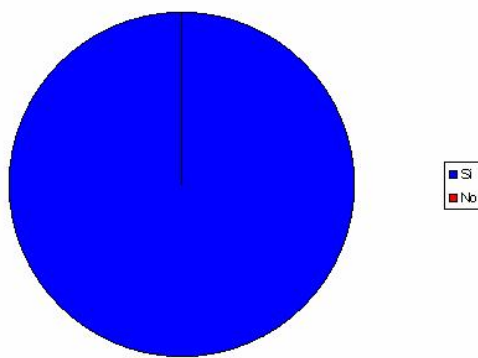
El MINEDUC también les proporciona material para que trabajen. Queda en manos de los maestros la elección del mismo por lo que el material elaborado en este trabajo debe estar dirigido a ellos.

Los directores de los establecimientos no tienen participación directa con lo que escogen los maestros. Cada maestro se encarga de su sección y de dar los contenidos de la clase.

12. ¿Usted elabora su material didáctico?

Objetivo. Esta pregunta se hizo para determinar quién es responsable del material didáctico en la clase. Quién lo elabora.

Gráfica No.28 – Elaboración del Material Didáctico



Fuente y elaboración: Propia

Análisis. Todas las maestras elaboran su material didáctico, por eso es tan importante darles una guía para que lo que elaboren sea eficiente.

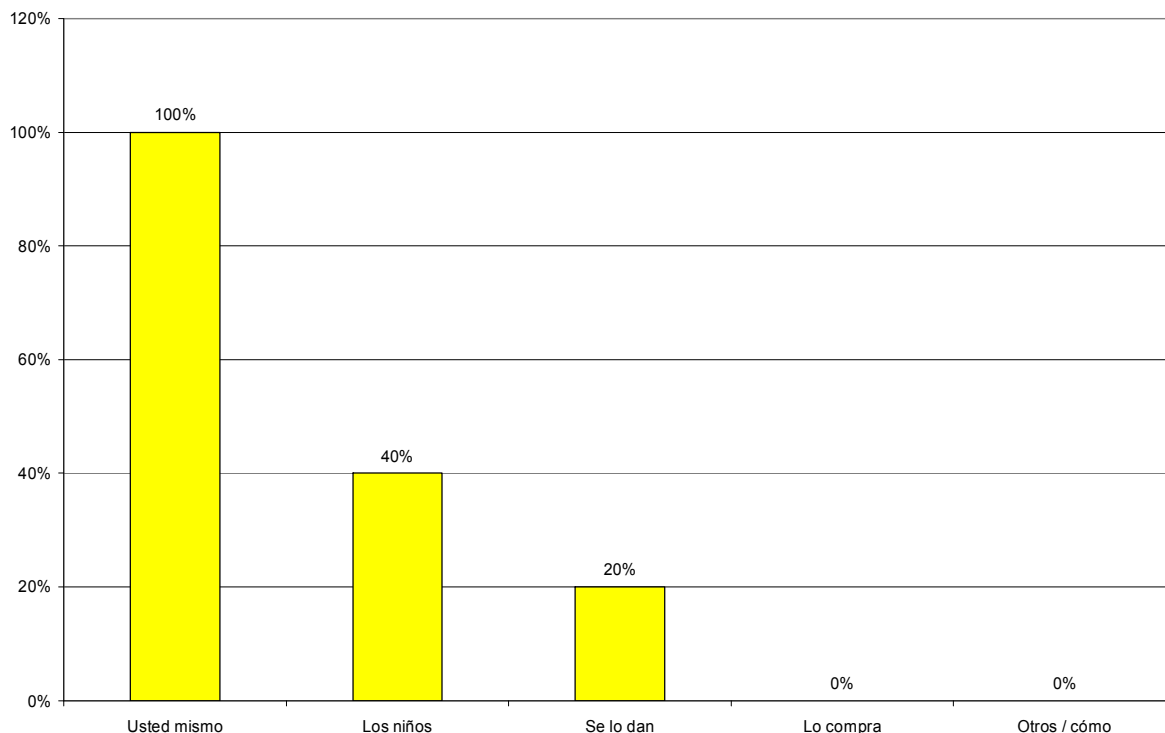
No todas las personas tienen formación en valores y al no tenerlos, puede ser que no realicen un material diseñado con este objetivo.

Si se les da una guía, elaborarán el material necesario para enseñar los valores con los objetivos y la metodología del programa Nqatoqi'.

13. ¿Quién elabora el material didáctico?

Objetivo. Esta pregunta apoya a la anterior. Es para determinar el creador del material y si tienen ayuda de alguien para crearlo o si son ellas mismas las que lo hacen y lo entregan a los alumnos.

Gráfica No.29 – Ayuda en la elaboración del Material Didáctico



Fuente y elaboración: Propia

Análisis. Todas las maestras elaboran su material por ellas mismas o hacen actividades que involucren y hagan participar a los alumnos. Por ejemplo, los ponen a hacer hojas de dibujos con un valor o a dramatizar etc.

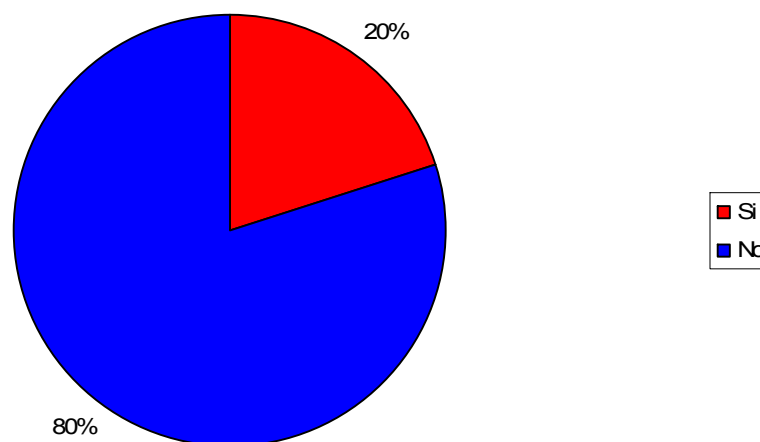
Los niños también pueden ayudar a crear su propio material de estudio, por lo que es necesario elaborar propuestas para hacer que ellos participen. Por ejemplo, que lleven una calceta y hagan su títere ellos mismos.

Es muy positivo para la enseñanza, que los maestros colaboren con los alumnos y trabajen en conjunto para que se motiven y se sientan que son parte de la clase. Así se eleva su interés.

14. ¿Tiene material didáctico para enseñar valores?

Objetivo. Esta pregunta es para saber si cuentan con un material didáctico específico para enseñar valores a sus alumnos en la clase.

Gráfica No.30 – Cuentan con material para enseñar valores



Fuente y elaboración: Propia

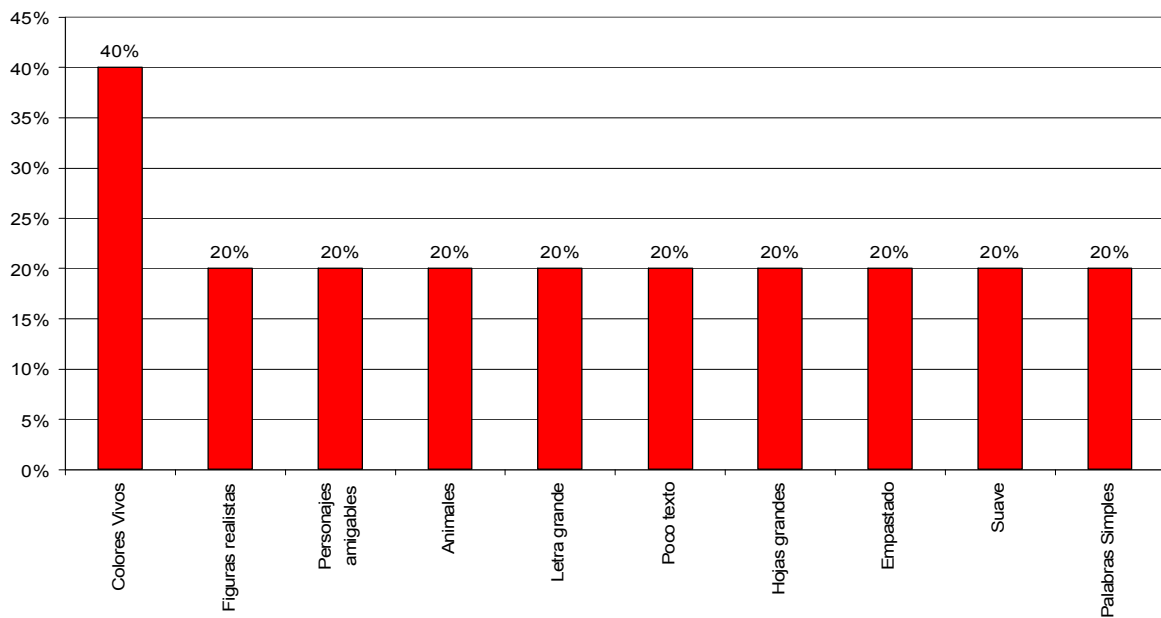
Análisis. El 80% de las maestras no tiene un material específico para esa clase. Ellas deben crear su material en base a lo que creen y piensan sobre el tema lo cual, no es positivo pues pueden estar impartiendo ideas erróneas.

Por eso es tan importante saber guiar a las maestras en una enseñanza eficiente.

15. ¿Características de su material didáctico?

Objetivo. Del material que sí tienen para esta clase, se preguntaron las características principales para poder ponerlas en común y aplicarlas al material a elaborar.

Gráfica No.31 – Características del material didáctico que utilizan



Fuente y elaboración: Propia

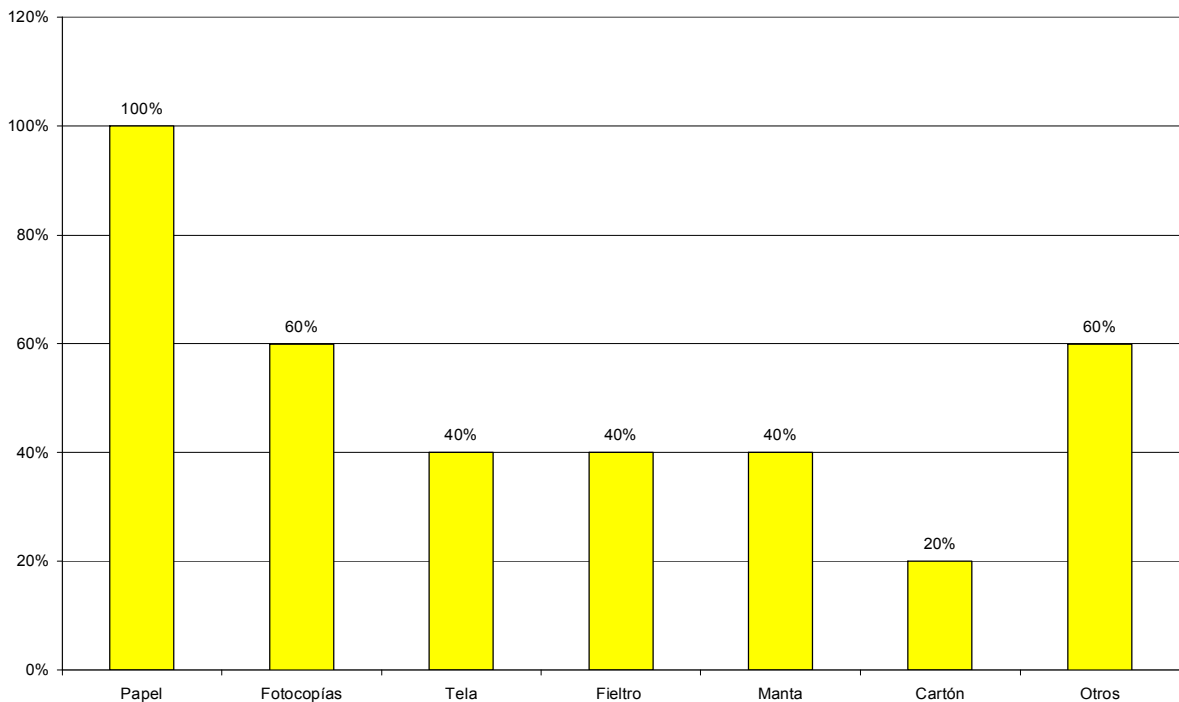
Análisis. Los colores vivos son los denominadores que predominan en este material. Seguidos por la demás características tipografía, figuras realistas, personajes amigables, tipografía grande, poco texto, hojas grandes, empastado, lenguaje simple.

Todos estos elementos concuerdan con lo recomendado por los expertos. Estas características son trasladadas y aplicadas al material didáctico propuesto en este trabajo.

16. ¿En qué soporte está elaborado su material didáctico?

Objetivo. Se preguntó en qué soporte está hecho su material didáctico para determinar lo más utilizado y así aplicarlo o mejorarlo.

Gráfica No.32 – Soporte de su material didáctico



Análisis. Los materiales que son más comunes son el papel, las fotocopias. Entre los otros que se están proponiendo están el papel construcción y el foamy. Esto por lo accesible económicamente y lo fácil de utilizar. También por la variedad de colores que presentan.

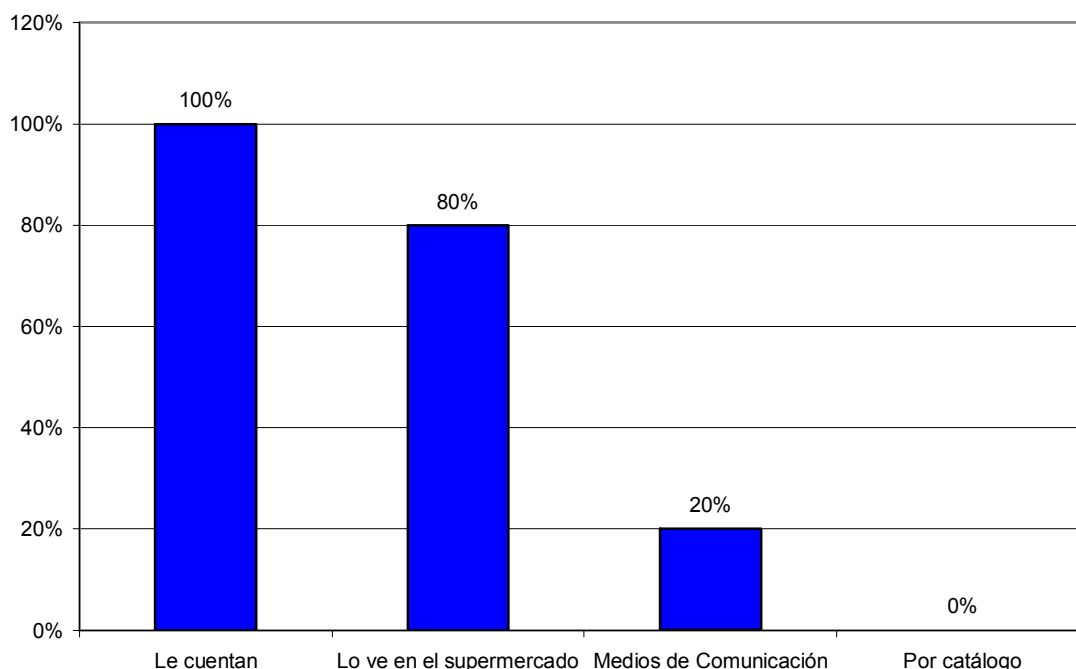
Según las condiciones y cantidades de niños por aula, el material debería ser elaborado con un material duradero, que permita ser manipulado sin mayor desgaste, para esto se puede emplastar o laminar el material o buscar otra alternativa para poder hacer que dure el mayor tiempo posible pues no se cuenta a veces con los recursos para una recompra.

17. ¿Cómo se entera del material didáctico en valores existente en el mercado?

Objetivo. Se quiso averiguar cuál medio es el que influye más para la compra o elección de un material didáctico.

También para conocer en cuál medio pautar si fuera necesario crear una campaña publicitaria.

Gráfica No.33 – ¿Cómo se entera del material didáctico existente en el mercado?



Fuente y elaboración: Propia

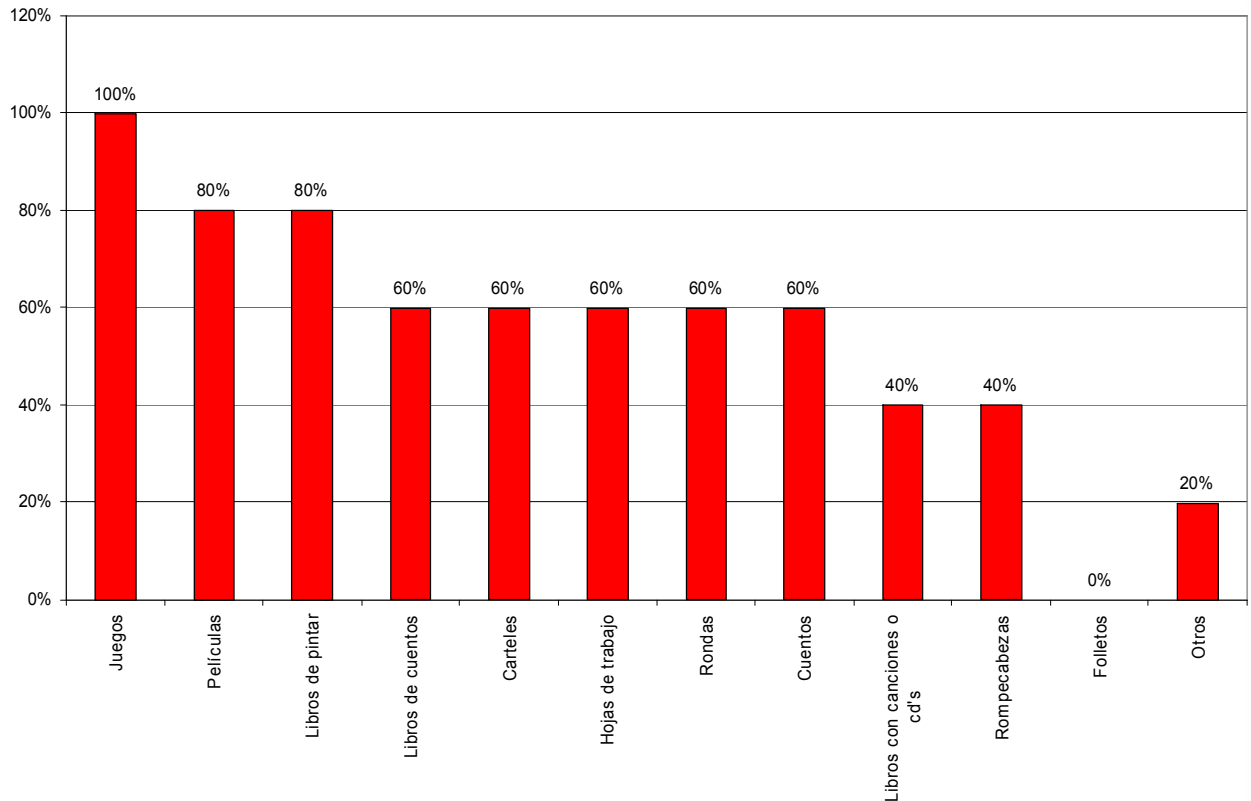
Análisis. Todas las maestras se enteran porque les cuentan. Es muy importante la publicidad de boca en boca para estas maestras. También utilizan el que ven en el supermercado. Los medios de comunicación no son tan importantes para difundir estos materiales (con excepción del Siglo XXI que está sacando un material específico para el tema)

Se podría explotar la difusión de este material por los medios masivos o por medios de mercadeo directo (enviar a las escuelas específicamente, muestras, catálogos etc.)

18. ¿Cuál sería su material preferido para enseñar valores?

Objetivo. En este caso se está preguntado cómo quisiera que fuera el material ideal para ellas y sus niños en el tema de valores. Esto dará datos acerca de sus necesidades para poder satisfacerlas.

Gráfica No.34 – Material Didáctico preferido e ideal para enseñar valores



Fuente y elaboración: Propia

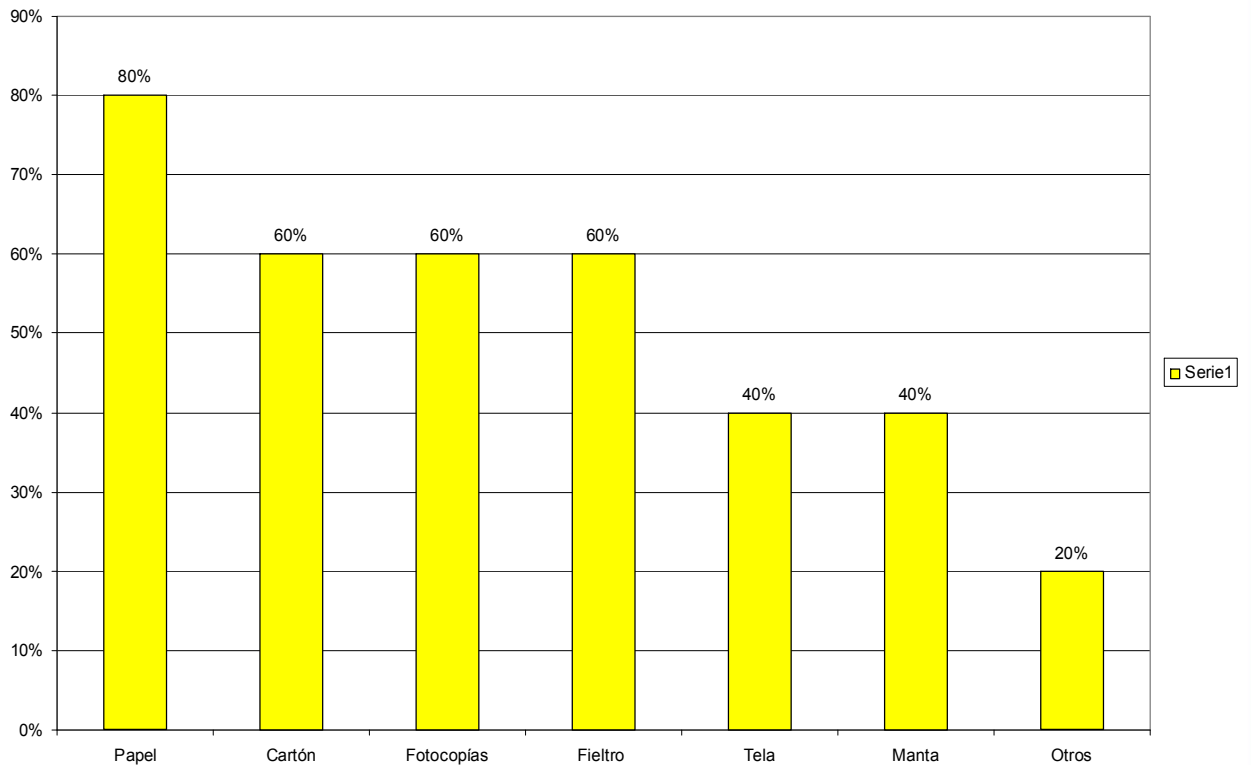
Análisis. Ellas preferirían en su mayoría, la elaboración de juegos. Muchas dijeron que las películas o videos son una buena idea didáctica. En tercer lugar quedaron los libros de pintar, los cuáles son una de las actividades favoritas de los niños.

Libros de pintar de los valores. Le siguen los libros de cuentos, pósters, hojas de trabajo. Los menos preferidos son los folletos, rompecabezas y canciones. Estas son las necesidades de las maestras, lo que ellas necesitarían que se elaborara para apoyar sus clases.

19. ¿De qué material le gustaría que estuviera elaborado?

Objetivo. Esta pregunta sirve para tomar en cuenta cuáles son los materiales que más les sirven, y el material ideal, para los materiales didácticos. Reflejan las preferencias y necesidades de las maestras.

Gráfica No.35 – ¿De qué material le gustaría que estuviera elaborado?



Fuente y elaboración: Propia

Análisis. El material favorito es el papel pues es accesible para todos los niveles y fácil de utilizar y tirar. El cartón se pidió porque eso los hacer más duradero pues a veces, no cuentan con los recursos para estar comprando materiales. Las fotocopias son una buena opción para la reproducción de material didáctico si no se pudiera entregar uno para cada niño (las clases son muy numerosas). Las fotocopias son un medio accesible para poder reproducir los materiales. El fieltro, tela, manta, foamy y películas, fueron materiales que también pueden apoyar a los objetivos didácticos.

Estas sugerencias se deben tomar en cuenta, ya que las maestras son las que manipulan los materiales y las que saben de eso, pues conviven con él a diario.

20. Preguntas complementarias:

Objetivo. Se elaboraron estas preguntas abiertas para conocer las opiniones y sugerencias de las maestras al respecto del tema.

a. Sugerencias para el diseño del material didáctico. Las maestras sugirieron, según su experiencia, los siguientes elementos, para poder elaborar un material didáctico que satisfaga sus necesidades. Las maestras opinan que el material didáctico debe:

- Llamar la atención. Tener colores y dibujos muy vivos para despertar el interés de los niños y utilizar otros tipos de materiales para que ellos puedan tocar y sentir.
- Que las ilustraciones sean adecuadas para los niños, con gran colorido, tipografía grande y simple.
- Utilizar colores vivos, que sea vistoso, que sea grande.

b. ¿Qué material conoce?/ ¿Qué le mejoraría? Esta pregunta ayudó a esclarecer cuáles son los materiales más utilizados y sus debilidades para poder convertirlas en fortalezas en esta propuesta.

- Folletos y películas han observado en conferencias. / Le mejoraría el color y la forma de motivar, pues se han vuelto aburridas.
- Yo misma me invento los dibujos. / Quisiera tener más material a mano, alguna guía para poder crear mi propio material.
- Conozco los Libros "Me respeto", sin embargo, es muy difícil conseguirlos. / Quisiera que fueran más accesibles y fáciles de conseguir.

- Conozco y utilizo el material que publica el Siglo XXI. / Le agregaría más actividades prácticas y alguna guía de cómo impartir las clases. Que fuera más práctico, no tanta teoría.
- Conozco libros e ilustraciones. / Que existiera un libro específico para el tema de los valores y su enseñanza.

c. ¿Cómo evalúa si sus alumnos aprendieron los conceptos de valores? Así evalúan las maestras los conocimientos adquiridos con sus enseñanzas.

- Con preguntas y por medio de la observación.
- Por medio de un dibujo y la práctica del valor.
- Preguntas directas, dibujos, observación de actitudes.
- Participación y Observación.
- Cuando los aplican en su vida cotidiana.

Todas estas respuestas se tomaron en cuenta al diseñar el material didáctico pues las maestras son las que conocen realmente las necesidades de sus clases y de los niños.

8.1.4 Guías de observación. Las guías de observación fueron diseñadas con el objetivo de recabar datos acerca de aspectos de contexto de estudio de los niños, su convivencia con sus compañeros, costumbres y comportamientos etc.⁷⁰

Estos datos se recabaron de esta manera, pues el lenguaje no verbal también aporta información importante para la investigación.

- En general los aspectos que se pudieron recabar fueron los siguientes:

1. Todos los maestros se apoyan en material didáctico para impartir los cursos. Se apoyan principalmente con textos y hojas pegadas en las paredes, dibujos, hojas de trabajo, texto, carteles. No hubo ninguna clase en donde no existiera material didáctico.

⁷⁰ Ver Anexo 4.

2. Algunos maestros tienen problemas con hacer que los niños les pongan atención. La indisciplina es un problema grave, muchas veces, la maestra no infunde suficiente respeto ni establece su autoridad. Es importante educar el carácter de las maestras para que puedan guiar a los niños y disciplinarlos sin faltarles nunca el respeto y sin degradarlos, ni humillarlos.

3. Algunos maestros mantienen la atención de los alumnos por medio de regaños. Utilizan los regaños y las amenazas para mantener la disciplina y el orden en el salón. Existen otras formas como el cariño y el respeto, para poder mantener una autoridad en clase. Depende de cada maestro.

4. Los niños participan en la clase. Por lo general, los niños se muestran atentos a las instrucciones de la maestra y hacen lo que ella les pide. Hicieron las encuestas sin poner resistencia y sin armar desorden.

5. Los maestros ayudan a resolver dudas en la clase. Los maestros sí resuelven las dudas de sus alumnos y responden a sus preguntas uno por uno. Les dan la palabra para hablar.

6. El lenguaje que se utiliza es coloquial. Las maestras hablan con palabras simples y cotidianas, sin palabras rebuscadas.

7. Las clases están sucias y desordenadas. Este fue un problema general, sobre todo en el sector público. El orden y limpieza está fallando en las aulas. Los niños se encuentran sucios y existen muchas moscas alrededor. Deberían mejorar esos aspectos. Sin embargo, algunas maestras tenían las clases más limpias que otras. Depende mucho de la maestra y su personalidad la limpieza de la clase.

8. En las clases estaban escribiendo y haciendo planas. Cuando se hicieron las encuestas, los niños estaban realizando sus actividades y trabajos. Las maestras les ponen a realizar ejercicios pintar y recortar para fijar conocimientos.

9. Algunos de los materiales que eran comunes en las aulas eran el papel y papel de china. Habían dibujos de diferentes caricaturas, entre los más populares estaban los Precious Moments.

10. Entre las necesidades de las maestras se encuentran la falta de cartulinas y carteles. Ellas opinan que estos materiales son mejores porque son más duraderos.

11. Las maestras opinaron que sería bueno tener videos de educación sexual, caricaturas. Películas que puedan pasar a los niños. Las escuelas del sector público cuentan con televisiones. Opinan que los niños se entretienen y aprenden de este medio.

12. Existe mucho déficit alimenticio y de mala nutrición en los niños de primero primaria. Muchos niños se veían desnutridos y demacrados. Las maestras comentaban que muchos de ellos (la mayoría) llegan sin desayunar al colegio y que a ellas les toca ver qué pueden hacer para alimentarlos. Es un problema muy grave de falta de recursos en los colegios y de negligencia de parte de los padres.

13. Los maestros comentaban que muchos niños tienen problemas de autoestima y de falta de cariño. Dicen que los niños muchas veces entienden solo con gritos, pues es de esta forma que son tratados en sus hogares. Si se les da cariño no hacen caso.

14. Entre los materiales más utilizados están los publicados por el Sigo XXI. Es accesible y les ha dado material para impartir valores. Sin embargo, opinan que deberían traer sugerencias metodológicas para dar las clases y más práctica, ejercicios, actividades.

15. A veces no tienen considerado enseñar valores, lo hablan dependiendo de lo que pasa en la clase, de las vivencias. Por ejemplo, cuando se pierde un suéter hablan sobre el respeto a los bienes ajenos, sobre no decir mentiras, no robar etc.

16. Las maestras dicen que aunque tienen toda la disposición y las ganas de arrancar con los programas en valores, es difícil porque no hay dinero, ni recursos para poder impartir los cursos.

17. No todos los niños van al mismo nivel. En un mismo salón de clase se pueden observar diferencias grandes en los niveles de lectura. Algunos van muy atrasados en comparación de sus compañeros.

8.1.5 Otra Información. La directora del proyecto Nqatoqi' aportó información valiosa para el proyecto. Ella presentó un prototipo de personaje y de nombre para la creación del material didáctico.

Los bocetos fueron creados bajo la supervisión de la experta, por un niño y una niña de 7 y 8 años respectivamente.

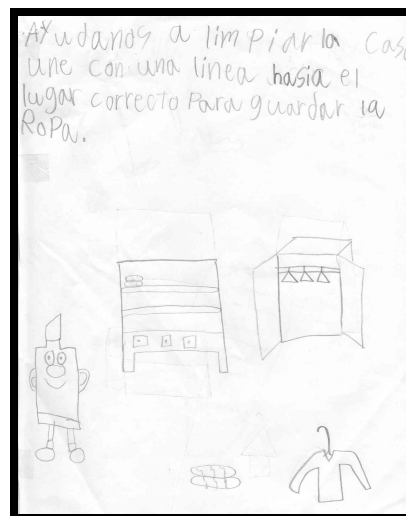
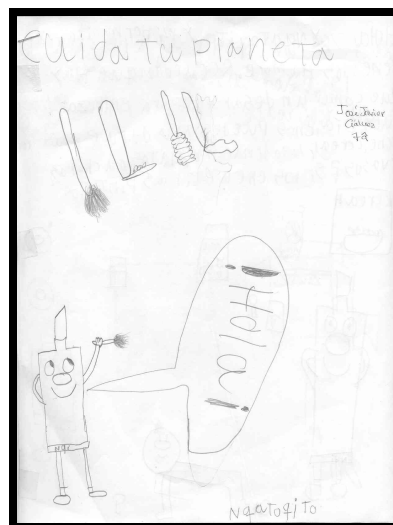
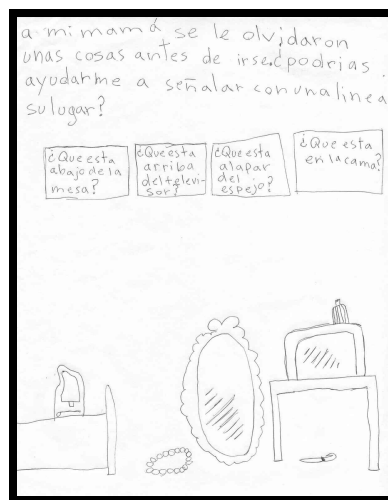
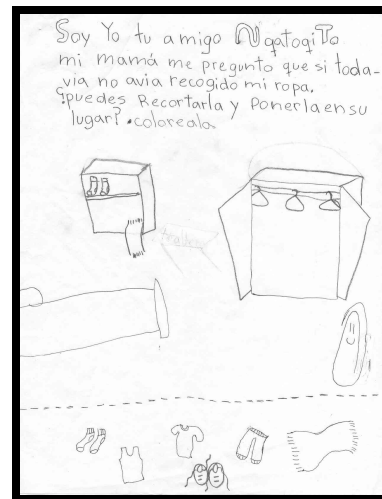
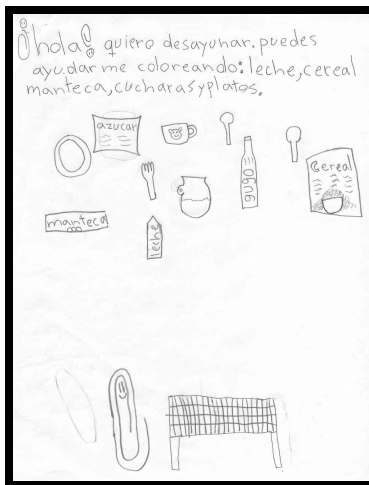
Las sugerencias dadas por este grupo objetivo son muy valiosas para la investigación, pues fueron creadas desde el punto de vista y gustos del grupo objetivo.

- Los aportes de estos bocetos fueron los siguientes:⁷¹

Figura No.1 – Nqatoqi'



⁷¹ Ver Anexo 5.



- Estos aportes son muy valiosos para la elaboración del producto final. Las características de estos bocetos son:

1. La creación de un personaje amigable que hable con los niños: este personaje se debe identificar con los niños y lograr que estos lo sigan y le hagan caso. En este caso se presentó un clip y un marcador como Nqatoqito' y un lápiz para el hermanito de Nqatoqito'. Sin embargo, se puede estudiar y evaluar el uso de otro tipo de personaje.

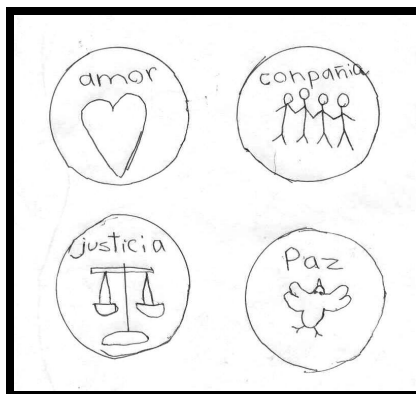
2. La utilización de lenguaje simple y fácil de comprender por los niños.

3. Actividades atractivas que involucren a los niños y desarrollen distintas áreas de su aprendizaje:

- Uso de criterio: saber qué decisión tomar, en dónde colocarlo etc.
- De la lógica: qué relación tiene una cosa con otra.
- Habilidades psicomotrices: pegar, cortar, mover, pintar etc.
- Habilidades artísticas: aprender a colorear, dibujar etc.

4. Se utilizaron dibujos abstraídos de la realidad (caricaturescos), simples y delineados.

5. Los íconos y símbolos son fáciles de interpretar, por ejemplo: la justicia – una balanza, amor – un corazón, compañía – personas agarradas de la mano, paz – una paloma etc.



Detalle Nqatoqito'

6. La tipografía es simple, redondeada, sin serifs, de fácil lectura. Se utilizan letras gruesas y dobles en los títulos.

7. El personaje de Nqatoqito” da las instrucciones a los niños. Estas instrucciones son fáciles de atender, pues no contienen palabras rebuscadas. Invitan al niño a participar y así aprenden al mismo tiempo que juegan y realizan alguna actividad.

9. ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN

9.1 EL CLIENTE

A continuación se presentan los datos más relevantes del programa que está apadrinando este proyecto.

9.1.1 ¿Qué es y cómo nace Nqatoqi? *NQATOQI'* es un Programa de Educación Ciudadana en Valores respaldado por la Universidad del Istmo (UNIS). Nqatoqi' quiere decir "solidaridad" en idioma Kakchiquel.

"Desde sus inicios, la Universidad del Istmo –UNIS–, se ha propuesto la formación integral de profesionales que, con una profunda mentalidad de servicio, sepan elaborar, vivir y promover la cultura de solidaridad, que se define como un estilo de vida que destaca la primacía de la persona sobre las cosas, y donde se promueve el efectivo interés de cada uno por el bien de los demás y de la sociedad.

La UNIS concibe la solidaridad como la capacidad de convertir el saber en servicio; la solidaridad y el servicio como virtudes morales y cívicas que suponen sacrificio y esfuerzo personal, y reclaman estímulo.⁷²

Para la UNIS, difundir la cultura de la solidaridad, es y será una tarea permanente a través de las acciones de sus diversas Facultades y Departamentos, que promueven actividades académicas y proyectos de solidaridad, los cuales contribuyen al perfeccionamiento de la persona que recibe el beneficio y de la que ofrece el servicio. El *Programa de Educación Ciudadana en Valores NQATOQI'*⁷³, es una forma de concretar la proyección de esta cultura solidaria, hacia la sociedad guatemalteca.

⁷² Documento con descripción del programa Nqatoqi'. Universidad del Istmo.

⁷³ Nqatoqi': voz kaqchiquel que significa, esfuerzo de muchos hacia un solo propósito, "todos a una", se interpreta como solidaridad.

a. Justificación del Proyecto. Guatemala se ha caracterizado por una situación permanente, en donde la mayoría de la población ve limitado el disfrute de las oportunidades económicas, sociales, culturales y políticas existentes en la sociedad, lo cual conlleva a una limitación en el acceso a un ingreso digno, a una escasa participación ciudadana y en general a una limitada participación social.

Tal situación coloca a la sociedad guatemalteca en su conjunto, en una posición frágil ante el desafío que constituyen las exigencias de un mundo globalizado.

Guatemala como país de contrastes, no posee un tejido social cohesionado y, si bien concluyó el enfrentamiento armado interno, persisten la desconfianza, los *altos niveles de corrupción, la falta de cultura cívica y una situación socioeconómica precaria* que afecta a la mayoría de la población.

La carencia grave de satisfactores sociales, reflejada en necesidades insatisfechas como la *educación, la salud, la vivienda, el bajo nivel de ingreso, las limitadas capacidades y destrezas desarrolladas en la persona humana, la discriminación y falta de participación en la vida nacional, evidencian el bajo índice de desarrollo humano.*

Por otro lado, se observa una débil y fragmentada sociedad civil que no logra incidir en la definición y aplicación de las políticas públicas y una limitada participación económica, social y política de los grupos étnicos, lo cual evidencia una frágil cultura de solidaridad y la carencia de un proyecto de nación incluyente, con visión de largo plazo. En la vida ordinaria se percibe incertidumbre, ante la carencia de liderazgo, la falta de confianza y credibilidad institucional, sustentada en especial, por altos niveles de corrupción.

Se observa un profundo deterioro social, a través de los índices de violencia generalizada, lo cual muestra que hay cierta debilidad o ausencia de tales valores, ello exige una atención inmediata y urgente, por eso se considera impostergable la ejecución de iniciativas de educación ciudadana en valores.

Dentro del marco constitucional se indica que la educación tiene como fin primordial el desarrollo integral de la persona humana, el conocimiento de la realidad y cultura nacional y universal; se declara de interés nacional la educación, la instrucción, la formación social, y ésta se deberá proporcionar y facilitar sin discriminación alguna.

Por su parte los *Acuerdos de Paz* plantean la necesidad de reducir el déficit de cobertura, elevar el nivel de alfabetización y mejorar la calidad educativa, en una tarea que involucra al Estado y a la sociedad guatemalteca en su conjunto. *El sostenimiento de una paz firme y duradera depende, no sólo del cumplimiento de compromisos por parte del gobierno, sino del ejercicio de ciertos valores como el respeto, la tolerancia, para vivir en armonía, dentro del hogar, en la calle, en el trabajo, y estar en capacidad de responder con prudencia ante diversas circunstancias.*

Un factor esencial en el mejoramiento de la calidad educativa, es lograr elevar la calidad del docente, lo cual hace prioritaria la formación de docentes con las calidades que permita ejercer con eficacia la parte académica y con una base sólida para la formación de ciudadanos con valores.

Uno de los límites en la formación de profesionales en la educación, es que el costo de su formación académica no está al alcance de sus posibilidades financieras, por lo que la mayoría de ellos permanecen alejados no sólo de las novedades científicas, sino de temas de ética y valores que afectan directamente a la población estudiantil que tienen bajo su responsabilidad.

Todo esto plantea la necesidad de avanzar hacia una sociedad más incluyente, en donde la solidaridad debe concretarse como una determinación firme y perseverante de empeñarse por el bien común: es decir, por el bien de todos y cada uno, para que todos seamos verdaderamente responsables de todos.

Es imperativo, que frente a la indiferencia, el egoísmo, la confrontación y falta de acciones propositivas del medio, se canalice el aporte de la Universidad del Istmo, dedicado en favor del desarrollo y la paz, apoyado en el afianzamiento de los valores.

La Universidad del Istmo se plantea ante sí, el reto de lograr desde la comunidad universitaria:

- **Profesores y estudiantes.** La formación de activos y efectivos promotores del respeto a la dignidad humana y de la realización del bien común, con un creciente sentido de equidad y servicio a los demás.

El ejercicio de la solidaridad dentro de cada sociedad es válido sólo cuando sus miembros se reconocen unos a otros como personas. Esto implica superar las tendencias al anonimato en las relaciones humanas, convertir la *“soledad”* en *“solidaridad”*; la *“desconfianza”* en *“colaboración”*; promover la comprensión, la confianza mutua, la ayuda fraterna, la amistad, valores que constituyen el marco en el que surge el programa NQATOQI’.

b. **Descripción del programa.** NQATOQI’, pretende colaborar aportando su capacidad y experiencia en el tema de valores, *formando a los padres de familia y maestros que participen en este programa y, dotándolos del material didáctico y de apoyo que les facilite la aplicación de la metodología.*

NQATOQI’, Programa de educación ciudadana en valores, esta consciente de la necesidad de promover formas de vida en donde el esfuerzo, constancia, cooperación, amistad, sustituyan el egoísmo, hedonismo, consumismo, materialismo, que ponen en riesgo la estabilidad de la familia *–base de la sociedad–*, ofrece apoyar a los padres en la consolidación de la unidad como familia, a través del cimiento de valores.

Actualmente el Ministerio de Educación impulsa el proceso de transformación curricular y de profesionalización del *maestro*, por lo que NQATOQI’ en apoyo a esto, se propone fortalecer la actividad docente orientándolo en el manejo de una metodología pedagógica práctica, que permita insertarlo en un proceso de formación continua que garantice la obtención de los resultados cualitativos esperados.

c. Objetivos del programa Nqatoqi'.

Objetivo General. “Enriquecer a la sociedad guatemalteca, a través del fortalecimiento de la educación ciudadana y la formación de valores en la familia y en la escuela, como una estrategia para la cultura de paz.”

Objetivos Específicos.

- Difundir la cultura de la solidaridad, dando a conocer a los maestros, la metodología didáctica para la enseñanza de valores –educación para la paz-, en los niveles primario y básico.
- Reforzar la formación humanística y la metodología didáctica efectiva y pertinente de los maestros, en la educación ciudadana en valores.
- Lograr un alto nivel de pertenencia y participación de los padres de familia en la ejecución del programa.

d. Plan Estratégico del Programa Nqatoqi'

Se ha considerado privilegiar aquellos valores que puedan generar un cambio de actitud y un significativo impacto cualitativo, que se refleje en el desempeño de padres de familia y docentes, y que con un efecto multiplicador, permitan afianzar en las nuevas generaciones la cultura de la solidaridad, cultura de paz para la convivencia pacífica, la equidad, la justicia, la transparencia.

Ante esta necesidad se han identificado valores tales como la solidaridad –respeto, cooperación, amistad, tolerancia, lealtad, caridad, trabajo-, honradez, veracidad, patriotismo, justicia, rectitud, honestidad.

En esta primera etapa, se desea potenciar la estructura existente de escuelas públicas la mayoría del área rural y algunas escuelas normales urbanas.

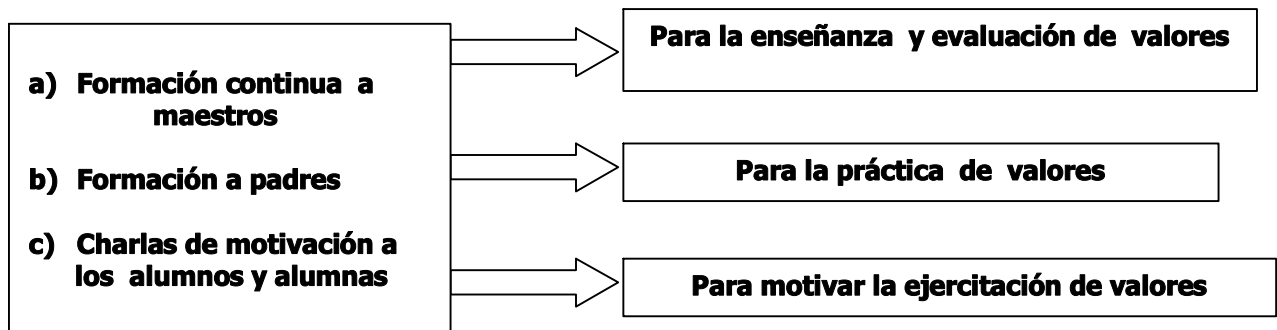
Para lograr el involucramiento de los padres de familia y maestros, NQATOQUI´ realizará las acciones de comunicación y coordinación de formación ciudadana en valores, a través de la escuela, la que invitará y convocará con cada uno de los miembros de la comunidad educativa: padres, maestros y alumnos.

El programa tendrá un proceso de seguimiento que motive en los maestros el interés por su formación continua, como resultado de la capacitación recibida en NQATOQUI´. La formación permanente del maestro contribuirá a que la comunidad cuente con asesoría, evaluación y actividades de actualización sistemática. De esta forma se obtiene información que determine el impacto y los cambios cualitativos efectuados en dicha comunidad.

Los criterios de selección de las escuelas son: para la selección de escuelas y colegios, se da prioridad aquellas inmersas en comunidades rurales, pobres, es decir, que no estén recibiendo apoyo de otra entidad y que muestren interés y disposición para participar.

La participación de los estudiantes de la UNIS en este programa les permitirá cultivar la cultura de la solidaridad, fortalecer la formación humanística y potenciar el espíritu de servicio como factores fundamentales para contribuir en el reto que significa formar hombres y mujeres al servicio y transformación de la sociedad.

e. Componentes del programa. A continuación se presentan los tres componentes principales del programa:



El éxito de la metodología radica en la ejercitación permanente de valores en la vida diaria, lo cual requiere de una motivación constante, de allí la necesidad de un proceso de formación continua para los maestros.

- Para la parte operativa, NQATOQI', divide su actuar en dos modelos:

En el *"modelo A"*, mientras se capacita a los maestros en las escuelas referidas, en el manejo de las *guías del maestro*, éstos son sustituidos por estudiantes de la UNIS, quienes atienden a los alumnos con juegos, canciones, charlas, dramatizaciones, sobre temas de valores. Paralelamente, se programan una serie de charlas sobre educación ciudadana en valores para padres de familia.

El *"modelo B"*, se lleva a cabo en comunidades del interior del país, en las que personal técnico de NQATOQI' atienden a padres de familia y maestros.

f. Políticas de comunicación de Nqatoqi'

- Nqatoqi' se maneja por medio de patrocinios. Las empresas que lo ayudan, financian el material que reparten. Así es como se dan las capacitaciones a los maestros y comunidades.

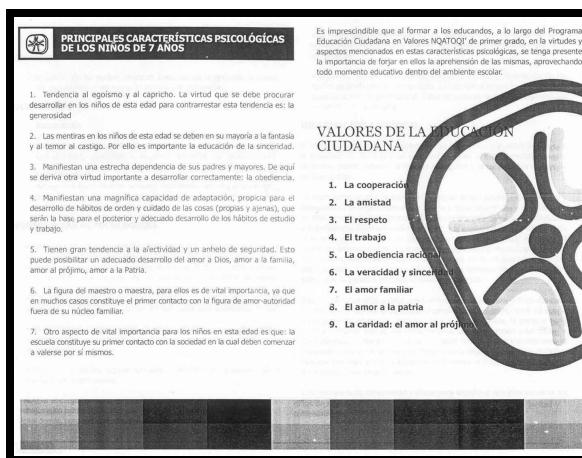
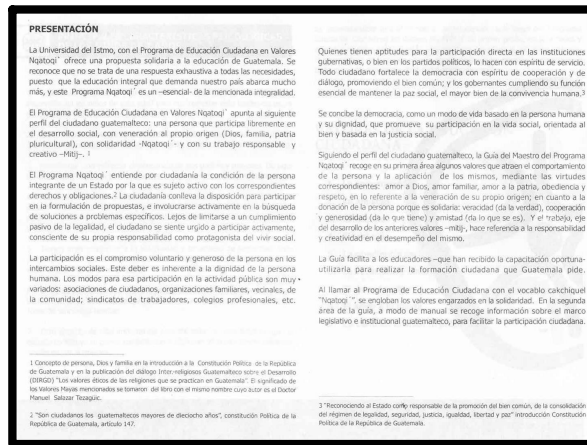
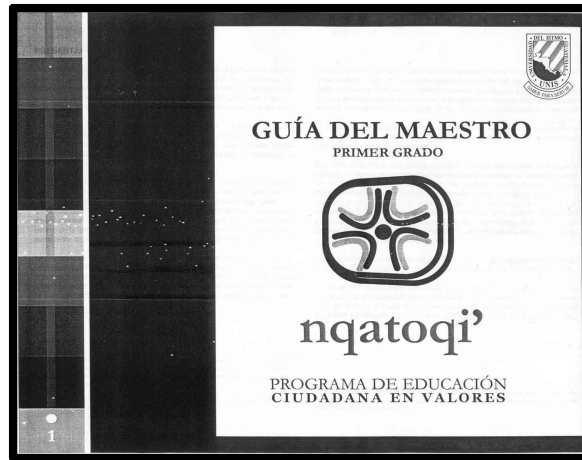
- Los estudiantes de la UNIS ayudan al programa por medio de sus proyectos de solidaridad.

- Nqatoqi' se maneja con las catedráticas y especialistas en educación en valores y con docentes, empresas, padres de familia y alumnos que ayudan a su causa.

- No cuentan con ninguna política de comunicación específica.

g. Imagen actual. A continuación se presenta el tipo de imagen que maneja Nqatoqi' en el año 2005:

Figura No.2 – Diseño de las Guías para Maestros Nqatoqi⁷⁴



⁷⁴ Para detalle de cada pieza, ver Anexo 6.

- Estas son las guías para maestros que utiliza nqatoqi' actualmente. Están impresos en papel blanco y tintas de diferentes azules (la figura que se muestra acá es fotocopia)
- El logotipo del programa se encuentra presente en las páginas. El logotipo representa las ondas que se producen cuando se tira una piedra en el agua. Significa la propagación de los valores por toda la comunidad.
- Nqatoqi' significa "solidaridad" en kakchiquel. La diagramación es simple y ordenada. Mantiene la unidad en todas las páginas por medio del logotipo con pantallas, en pequeño etc.
- El formato es carta y puede ser fotocopiado sin problema. Se utilizan 2 columnas y la jerarquía de títulos e información se maneja con las diferentes tipografías y negritas.

h. Posicionamiento

- Nqatoqi' está posicionado como un esfuerzo para mejorar la sociedad guatemalteca, rescatando los valores que están perdiéndose.
- Tiene un nombre que cuesta pronunciar pero que es pegajoso. Tiene el aval de la Universidad del Istmo, lo que le da peso e importancia.
- Los integrantes del programa son personas comprometidas a la solidaridad y al servicio.

i. Recursos financieros

Presupuesto por escuela. Este presupuesto abarca la ejecución del 2003 al 2005, se busca el apoyo financiero de instituciones nacionales e internacionales (patrocinadores) que permita ir incrementando la población meta.

Zonas de cobertura. Actualmente, el programa ha trabajado con varias empresas patrocinadoras: Paiz, Novatex, Colegio Capoulliez.

Las áreas en donde han trabajado son, Aldea el Pajón (Santa Catarina Pinula), colegios y escuelas zonas marginales escogidas por los patrocinadores de la ciudad Capital y en Quetzaltenango.

k. **Impacto y resultados del Programa.** El impacto previsto es eminentemente cualitativo en los padres de familia, maestros y alumnos y responden a las necesidades detectadas en el proceso de diagnóstico. Sin embargo, de manera general se espera alcanzar los siguientes resultados:

- 209 maestros capacitados de escuelas públicas del área urbana y rural, en el manejo de la metodología para formar en valores.
- 295 guías didácticas de la formación en valores, dotadas a maestros y personal técnico administrativo de las escuelas atendidas.
- padres de familia atendidos con charla que les ayudan en la formación de valores en sus hijos.
- 5100 alumnos atendidos por estudiantes de la UNIS en la introducción al programa de valores.
- Material didáctico producido para las distintas actividades realizadas con padres, maestros, maestras, alumnas y alumnos.
- 20 becas de estudio obtenidas, para el posterior desarrollo académico de un grupo de maestros y maestras seleccionados entre los atendidos, en programas que ofrezca la UNIS.
- Biblioteca pedagógica para cada escuela.

l. **Evaluación del Proyecto.** Al iniciar el contacto con los padres de familia y maestros, se aplican pruebas diagnósticas, para establecer el nivel de manejo y aplicación de los valores fundamentales de convivencia. Se inicia la capacitación, con la aplicación metodológica que incluye las herramientas para que los maestros evalúen la formación en valores.

Indudablemente una metodología que aborda el tema de valores, requiere por parte de los beneficiados, un estímulo constante para aplicar lo recibido, por lo que NQATOQI', considera imprescindible ofrecer programas formativos complementarios a los maestros que hayan participado, para que se actualicen, motiven, retroalimenten y adquieran créditos académicos a través de Diplomados, Cursos de Especialización, Postgrados.

10. PLAN DE COMUNICACIÓN

10.1 BRIEFING

10.1.1 Problema de Comunicación.

- Existe poco material que trata el tema de los valores. El escaso material, no está bien diseñado. Los temas y dibujos que presentan no son reconocibles por los niños. El material no es accesible para los maestros pues, en algunos casos es caro, y el que es gratis (como el material de Siglo XXI) es muy pobre en contenido.
- Primero Primaria es uno de los grados que más problema tiene y que más gastos representa al Gobierno de Guatemala y al sector público. Tiene los más altos niveles de ineficiencia, altos índices de deserción y repitencia (43% -el más alto de todos) y serias dificultades para el aprendizaje y la lecto-escritura. Estos representan más de 434 millones de quetzales al año (solamente primero primaria). Los niños no permanecen en las escuelas y se aumenta el índice de analfabetismo.
- Nqatoqi' entrega a los maestros y padres de familia guías para poder inculcar los valores desde las edades más tempranas a sus hijos y alumnos. Nqatoqi' sin embargo, buscando siempre mejorar, se vio en la necesidad de crear juegos y materiales didácticos propios del programa para poder darle un seguimiento completo al mismo y asegurar su continuidad. Por eso, Nqatoqi' adoptó y apadrinó este proyecto para poder empezar a elaborar los materiales didácticos que ayudarán a los maestros y padres en la enseñanza de los valores.

Se empezará con la elaboración del material didáctico para enseñar los *nueve valores* básicos a Primer Grado Primaria. Según los maestros, los alumnos muestran muy baja autoestima y falta de la vivencia en valores (robos, mal orden y limpieza, etc.)

- **El problema / necesidad y su solución (propuesta).** Es muy difícil que los alumnos asimilen los conceptos básicos del curso de valores como la amistad, cooperación, amor a Dios y al prójimo, etc.

Para que estos conceptos puedan ser asimilados por los niños de Primero Primaria es necesario que estén apoyados por algún medio didáctico (que sea interesante, educativo y que les permita interactuar con sus compañeros).

Entre los 6 y 9 años aproximadamente es cuando se aprende y absorben más fácilmente los valores y en donde se forma la personalidad de los niños.

Por medio de este proyecto, se logrará introducir el material didáctico dentro del currículo de Primero Primaria, en las escuelas donde se esté adoptando el programa Nqatoqi' dentro del área Metropolitana.

Con este material, se podrá dar continuidad a la capacitación que reciban los maestros, directores y padres de familia, logrando así, dar un paso para la implementación y la vivencia de los valores.

Es importante crear este material didáctico, porque actualmente, los maestros solo reciben la capacitación y las sugerencias metodológicas, pero no tienen el material para poder implementar las mismas en sus clases. Este proyecto les dará la opción para poder dar un curso eficiente y basado en las enseñanzas adecuadas. También ayudará a que las maestras/os encuentren una forma más fácil y eficiente de impartir el curso y de elaborar su material de apoyo con respecto a los temas incluidos dentro de las guías Nqatoqi'.

10.1.2 Públicos. Se pudieron encontrar públicos distintos a lo que es necesario llevar los mensajes. Los principales son los maestros/as = para ellos está dirigido el material y los niños de primero primaria = que son los beneficiarios y quienes recibirán la información.

Aparte se encontraron dos públicos indirectos que influyen también en las decisiones y desarrollo del programa: estos son los directores de los colegios del área metropolitana y los padres de familia.

a. **Maestros/as de Primero Primaria.** Estos son los maestros que imparten el curso de valores morales y las demás clases del currículo de estudios de Primero Primaria, en las escuelas o colegios del área metropolitana de la *Ciudad de Guatemala*. Se auxilian de material didáctico para fijar conocimientos en sus alumnos.

- Su misión es importante ya que ellos tienen la labor de educar en la escuela “el segundo hogar” y de inculcar y transmitir los conocimientos a sus alumnos. Deben formar las bases de lo que será la estructura de pensamiento de los alumnos, así como darles normas de convivencia social.

- Estos maestros deben enseñar valores según la metodología del programa Nqatoqi'. Ellos tienen la necesidad de apoyarse en un material didáctico que tenga las mismas bases. El material debe estar diseñado en función de sus necesidades didácticas de despertar y atraer la atención del niño, ayudar a la retención de imágenes visuales y a una mejor comprensión de las relaciones de las partes con el todo de un tema; además, favorecer la enseñanza basada en la observación y la experimentación y lograr que la enseñanza sea más objetiva, concreta y próxima a la realidad.

- Este grupo de maestras/os tienen el título de Maestros en Educación Primaria y sus edades varían desde los 17 años en adelante.

- Las maestras/os tienen mucha responsabilidad en las aulas pues son estos los que con el ejemplo, ayudan, forman y sientan las bases de convivencia que se ven reflejados en el comportamiento de las niñas y en el entorno en donde están envueltos.⁷⁵

b. **Niños de primero primaria.** Son niños y niñas de aproximadamente entre 6-9 años de edad que cursan el primer grado de educación primaria.

- Estos son los beneficiarios y receptores de los mensajes de los maestros y los que aprenderán por medio de los materiales didácticos recibidos de sus maestros. Son los que manipularán y utilizarán el material.

⁷⁵ Según experta en el tema: Lic. Norma de Vassaux

- Estos niños estudian en las escuelas y colegios del área metropolitana del departamento de Guatemala.
 - En su mayoría son niños de familias con escasos recursos económicos.
 - Se preocupan por vivir el día a día. Los niños presentan cuadros de baja autoestima producto del maltrato en sus hogares.⁷⁶
 - Muchas niñas y niños no reciben amor en sus hogares⁷⁷, es por eso que las maestras deben de dar el mejor apoyo y cariño a los alumnos para no afectar su lado sensible y crear traumas para el futuro. Las maestras entrevistadas argumentan que a veces no saben cómo tratar a los niños pues cuentan que algunos están acostumbrados a que les traten mal en sus hogares y solo entienden por regaños. Sin embargo, crecer en esas condiciones afecta a la integridad del niño y a la forma en que estos ven la realidad. Creen que esto es lo correcto y en un futuro, aplican el mismo patrón con sus hijos y con los que los rodean.
 - La finalidad educativa básica de este grado es “favorecer el desarrollo personal del niño y la niña para que se integre en el grupo social al que pertenece, actuando en el de un modo autónomo y creativo.” Por eso es tan necesario enseñar valores en estas edades.
- c. **Directores.** Los directores de los centros educativos son elegidos por empresas patrocinadoras en un esfuerzo por introducir el programa Nqatoqi’ dentro de los pensums escolares.
- Los directores tienen la responsabilidad de decidir si se aplica o no el programa dentro de su institución.
 - Tienen a cargo la organización de las actividades de la institución y deben capacitar a sus maestros con las nuevas técnicas aprendidas.

⁷⁶ Comentarios de los maestros entrevistados.

⁷⁷ Según maestras entrevistadas.

- A estos directores se les exponen los beneficios de Nqatoqi' en las capacitaciones que se realizan en la Universidad del Istmo.

d. Padres de familia. Los padres de familia son los primeros formadores de los niños de nuestro grupo objetivo. Estos padres por lo general, trabajan largas jornadas para mantener a los miembros de la familia.

- La mayoría tienen escasos recursos económicos, por lo que ambos padres deben trabajar para salir adelante. En este caso, el niño no está siendo educado tanto tiempo por ellos y es en donde la escuela se vuelve más importante.

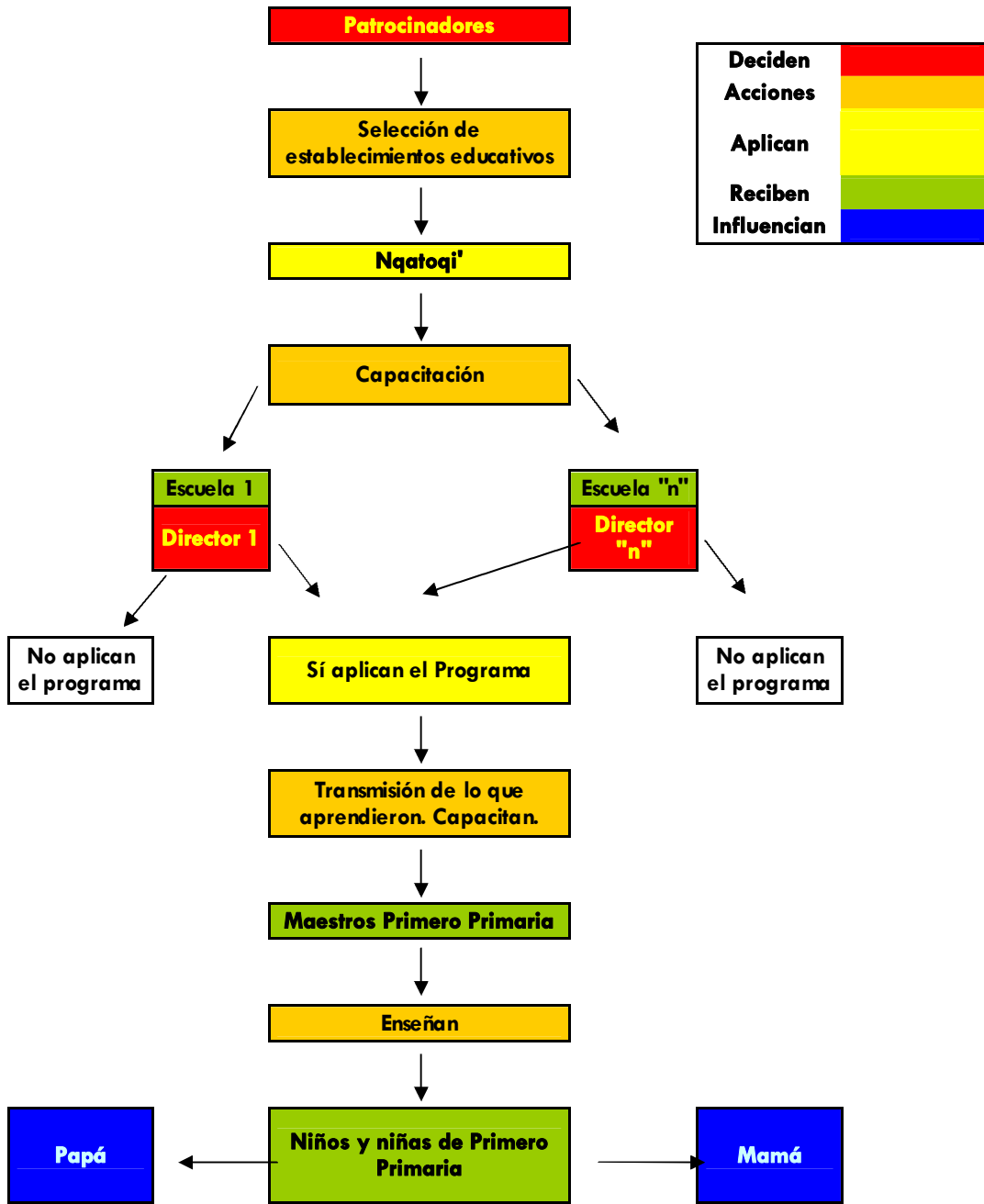
- En muchos casos, los padres maltratan a los niños o la familia está desintegrada, se ven vicios etc. lo que produce contradicciones entre lo que se aprende en teoría en la escuela y lo que se practica en la casa.

- Es importante que los padres tengan conciencia de la formación de sus hijos y de reforzar su autoestima y los valores pues son los que los harán mejores personas –con autoestima y con buena convivencia social-

- Con la investigación realizada se encontró que algunos niños no recibían un “te quiero” de parte de sus padres. Las maestras también dan testimonio de que muchos niños se encuentran desmotivados, no solo por las condiciones en las que viven, sino por la ausencia de vivencia de valores en el hogar.

10.1.3 Procesos. El proceso que se sigue con el Método Nqatoqi' en cada público es el siguiente:

Procedimiento para aplicación del método Nqatoqi'



En este cuadro se muestra el proceso que se hace para poder llegar a cada público objetivo.

- En este caso, se puede observar que el nivel de prioridad de cada uno es el siguiente:

1. Directores. Son elegidos por los patrocinadores, que en su mayoría escogen escuelas de zonas de alto riesgo. A estos se les presentan los beneficios del programa Nqatoqi' y ellos deciden si lo aplican o no en su establecimiento educativo. Si lo aplican se sigue al siguiente público.

2. Maestros. Los maestros son capacitados por el director de su establecimiento y se les son entregadas las guías del programa Nqatoqi'.

3. Alumnos. Deben recibir estos conocimientos impartidos con material didáctico acorde al método Nqatoqi'.

4. Padres de familia. Los padres educan en sus hogares. Deben reforzar lo visto en el colegio y viceversa para que los niños aprendan correctamente y no hayan confusiones en cuanto a conceptos de valores.

10.1.4 Mapa de Públicos. Para poder determinar en qué situación se encuentra cada público y sus necesidades propias de comunicación, se presenta a continuación un cuadro en donde se dividen según la clasificación de públicos de *Grunig* (método bi-direccional simétrico): entre *Activos* y *Pasivos*.

Además, a cada público se les identifica en *grupos de públicos flotantes*, una técnica muy útil en el periodismo y que se aplica para estos objetivos de comunicación: depende de si están desinformados, informados y desencantados.

- De esta forma se definen:

a. Nivel de Implicación (según Grunig):

1. Activos y Pasivos. Mide el nivel de implicación con el tema. Con esto se pregunta quién reconoce mi problema, quién participa y qué tan convencidos están del mismo. Los activos tienen mayor nivel de implicación y reconocen el tema.

Los pasivos pueden recibir la información pero no se implican en ningún aspecto. Reciben la información pero no reconocen el problema, ni se sienten implicados. La información no tiene efecto en ellos y no genera acción.

b. Nivel de Información y Actitud.

2. Desinformados. No conocen el tema, no les interesa investigar. Necesitan ser informados.

3. Informados. Están bien informados pero no lo aplican o actúan de diferente manera. Necesitan persuadirse para la acción.

4. Desencantados. Son los que se dieron cuenta de X situación y ahora están en contra del mismo. Averiguar por qué se desencantaron, por qué no les gustó etc.

- Dependiendo de estas clasificaciones se determinan los objetivos de comunicación necesarios para cubrir estas necesidades:

Público y Nivel de Prioridad	Descripción	Nivel de información / participación	Objetivo de la Comunicación
#1: Directores de los Colegio	Son invitados a recibir capacitaciones para aplicar el método Nqatoqi' en sus establecimientos. Invitados por patrocinadores que aleatoriamente eligen entre escuelas y colegios de zonas marginales y de alto riesgo. Ellos toman las decisiones y permiten darle paso al plan. Tienen a su cargo a los maestros y alumnos. Importante: sólo a los colegios que acepten el programa les será dado el material.	<p>a. Desinformados</p> <p>b. Informados x</p> <p>c. Desencantados</p> <hr/> <p>a. Activos x</p> <p>b. Pasivos</p> <p>Reciben capacitación de parte de Nqatoqi'. Son los que toman las decisiones.</p> <p>Si aceptan en su pensum escolar el programa Nqatoqi' deben de capacitar a sus maestros y entregarles el material.</p>	<p>Informar y persuadir sobre los beneficios del programa Nqatoqi'. Proveer material para capacitar a los maestros.</p>

Público	Descripción	Nivel de información / participación	Objetivo de la Comunicación
#2 : Maestros	Son el grupo objetivo PRIMARIO. Estos maestros deben enseñar valores según la metodología del programa Nqatoqi'. Ellos tienen la necesidad de apoyarse en un material didáctico que tenga las mismas bases.	<p>a. Desinformados</p> <p>b. Informados x</p> <p>c. Desencantados</p> <p>Conocen la importancia de la enseñanza en valores. Lo han hecho en sus clases pero de manera empírica, desordenada y sin el apoyo de material adecuado.</p>	<p>Proveer de una herramienta y guía para la enseñanza (material de apoyo didáctico) en valores morales basado en las guías del método Nqatoqi'. Se les entregan las guías y sugerencias</p>

Este grupo de maestras/ os tienen el título de Maestros en Educación Primaria y sus edades varían desde los 17 años en adelante.

Llevan grupos grandes en cada aula (entre 30-40 alumnos)

Tienen conocimiento de material didáctico por su profesión.

a. Activos

X

Conocen la importancia de enseñar valores a esas edades. Son capacitados por los directores y deben poner en práctica esos lineamientos.

b. Pasivos

metodológicas pero no van con ningún material y a veces las maestras no saben cuáles piezas hacer. Con esto se pierde la continuidad del programa y los objetivos del mismo.

Público	Descripción	Nivel de información / participación	Objetivo de la Comunicación
#3: Alumnos	Grupo Objetivo SECUNDARIO – beneficiario. Niños de Primero Primaria de ambos sexos. Nivel Socioeconómico medio bajo, bajo. Baja autoestima. Escasos recursos. Colegios y escuelas de zonas de alto riesgo capitalinos.	<p>a. Desinformados X</p> <p>b. Informados</p> <p>c. Desencantados</p> <hr/> <p>a. Activos X</p> <p>b. Pasivos</p>	<p>No saben términos de valores. Sólo absorben lo que reciben en las clases que depende del maestro y el pensum. No conocen conceptos complicados y todavía no diferencian los valores. No los viven porque no los conocen.</p> <p>Ellos reciben, participan y deben aplicar los contenidos que les imparten en las clases. No pueden elegir hacerlo o no, es obligatorio. Son los principales beneficiarios del programa.</p> <p>Facilitar el aprendizaje y fijación del tema de los valores por medio de material didáctico y de apoyo. Busca enseñar.</p>

Público	Descripción	Nivel de información / participación	Objetivo de la Comunicación
#4: Padres de Familia	Padres de los niños que asisten a las escuelas en el grado de primero primaria. Viven en zonas del área metropolitana. Trabajan para mantener a los miembros de la familia en diferentes profesiones como contadores, secretarías y oficios como mecánica, carpintería etc. Muchas veces son padres solteros – solo la madre se encarga de los hijos.	<p>a. Desinformados X No saben lo que sus hijos reciben de contenido en el colegio. No saben del esfuerzo para formar en valores y su importancia. A veces contradicen estas enseñanzas.</p> <p>b. Informados</p> <p>c. Desencantados X Tal vez han oído de ese tipo de formación pero no creen en ella o ya intentaron y no funcionó.</p> <hr/> <p>a. Activos</p> <p>b. Pasivos X Pueden conocer y escuchar de la formación integral pero no lo aplican.</p>	<p>Informar al padre de familia de las actividades que tendrá su hijo en el mes para reforzar lo aprendido y lograr una mayor interacción y comunicación entre el niño-papá y colegio. Con esto, refuerzan en el hogar y no contradicen lo que se enseña en la escuela.</p>

10.1.5 Presupuesto Nqatoqi'. Nqatoqi' no cuenta con un presupuesto determinado para este material. El programa se mantiene por medio de patrocinios y financiamientos. Esos patrocinadores son los que financiarán los paquetes de material que se le entregará a los maestros.

10.2 INVESTIGACIÓN

10.2.1 Método de Investigación. Para esta investigación y plan de comunicación se utilizó el *método bi-direccional simétrico planteado por Grunig*.

Este método implica una investigación y segmentación de los públicos involucrados. Se hace un equilibrio entre un grupo y otro, en este caso entre el emisor y el receptor.

Con este tipo de método el emisor emite el mensaje y los receptores proporcionan información de vuelta, la cual es muy valiosa porque permite hacer ajustes. Existe una retroalimentación.

Esto es muy importante porque el grupo objetivo participa para la creación de las estrategias y la comunicación.

Dentro de la etapa de investigación se utilizaron dos formas para obtener la información: el método cualitativo y el cuantitativo.

10.2.2 Enfoque empleado. En esta investigación se dio una mezcla entre el método *cualitativo y el cuantitativo*.

En cuanto a la percepción de la realidad por sujeto se dio un método *cualitativo*, pues se investigó a las personas dentro de su contexto social. En este caso, se investigaron a las maestras y alumnas dentro de sus aulas de clase y en medio de sus tareas diarias. Se conoció personalmente en qué medio se desarrollan: su aula, su colegio, compartiendo con sus compañeras/os de clase, con su maestra; se observó de cerca el material que poseen dentro de las aulas, su higiene, sus modales y costumbres etc.

También se recolectaron datos de manera *cuantitativa*, pues se especificó el número de alumnos y sus edades. Estos datos fueron analizados y relacionados entre sí para obtener conclusiones valiosas para el trabajo.

Al ir a investigar las aulas de los niños y niñas de primera primaria y al convivir con ellos se pudo tener una percepción muy clara – y real - de la situación en la que viven. Se dio una interacción personal con los mismos. Esta posición por parte del investigador fue enfocada a un aspecto cualitativo.

Sin embargo, también se tomaron datos objetivos, observaciones con medidas precisas. Es por esto, que también existe un enfoque *cuantitativo*. Se tomaron datos con los instrumentos de investigación acerca del entorno (por ejemplo, con las guías de observación y las encuestas).

El origen de los datos también tiene algo de cualitativo y de cuantitativo. Se utilizaron los *instrumentos de investigación* para recolectar datos valiosos para la investigación. Se tomaron en cuenta las opiniones, actos y anécdotas de los niños de primero primaria y sus maestros. Esto es cualitativo. A su vez, se hicieron relaciones entre las variables tomadas con los instrumentos de investigación (datos demográficos), lo que lo hace cualitativo.

10.2.3 Instrumentos de investigación. Para lograr los objetivos del proyecto se diseñaron diferentes tipos de instrumentos de investigación aplicados al grupo objetivo investigado.

Cada uno de estos instrumentos de investigación tiene un objetivo específico y busca recabar información acerca de aspectos específicos.

- **Entrevistas.** Se elaboró una guía de conversación y entrevista con preguntas específicas de lo que se quiere averiguar para tener una estructura ordenada al hablar y recopilar lo que los expertos en el tema (y personas que saben de lo que se está investigando) tienen que decir, aportar, sugerir y opinar. Esto se hace con el objeto de encontrar fundamentos científicos y experiencias que enriquezcan el trabajo y le den validez.

- **Encuestas.** Por este medio se busca recabar datos acerca de lo que piensan y prefieren los maestros y los niños. También se pregunta acerca de elementos de diseño para validar la propuesta gráfica. Constan de preguntas con respuesta múltiple cerrada (en el caso de los niños) y en el caso de las maestras, las encuestas tienen preguntas abiertas para recopilar sus opiniones y sugerencias. Estas encuestas se hicieron personalmente con el grupo objetivo a investigar.

- **Guías de observación.** Se elaboraron unas guías básicas con diferentes aspectos para monitorear y recabar los datos que no estaban siendo recabados por medios de las encuestas ni las entrevistas. Con este medio, se recopilan datos de la realidad, qué material existe, cómo es, comportamientos y lenguaje no verbal o escrito del grupo objetivo.

10.2.4 Conclusiones. Con estos instrumentos de investigación se lograron obtener las siguientes conclusiones:

- **Aspectos de Diseño.**

1. Tipografía simple, grande. Pocos textos.
2. Ilustraciones animadas y amigables.
3. Colores llamativos, vivos, alegres.
4. Hecho de un material duradero y fácil de manejar.
5. Que no sea una propuesta muy costosa, pues no se tienen fondos para financiar el proyecto y las maestras no pueden comprarlo.
6. Tamaño accesible y manejable por los niños.
7. Los colores preferidos por los niños son el rojo, el naranja y el amarillo.

- **Pedagógicas.**

8. Tienen una guía para basarse para enseñar valores, pero no cuentan con el material didáctico para apoyarse.
9. Los métodos didácticos más utilizados para impartir las clases son los ejemplos y las historias. Se apoyan menos con los concursos, películas y folletos (porque no tienen y porque se aprende más gráficamente)
10. Las maestras concuerdan en que los niños aprenden más con dibujos, canciones y juegos. Los textos son los que menos se utilizan para enseñar en estas edades.

- **Contenidos.**

11. Actividades como juegos, adivinanzas, libros de pintar y dibujar.
12. Instrucciones fáciles de seguir.
13. Las actividades preferidas por los niños son: estudiar, jugar, pintar y dibujar. Lo que menos les gusta hacer es oír cuentos, cantar canciones, recortar y pegar y armar rompecabezas.

- **Otra información.**

14. Las aulas de los maestros tienen muchos alumnos (llegan a 30 o más) lo cual es un problema por la falta de atención y de personalización que existe en el aula.

15. Las maestras dicen que tienen un período para enseñar valores en la clase. Todas hablan de valores a sus alumnos.

16. El material que se utiliza para enseñar es elegido por los maestros y elaborado por ellos mismos. Algunas veces, son los propios alumnos los que lo elaboran.

17. Las maestras no tienen un material específico para enseñar valores. El material más utilizado en este material es el papel y las fotocopias (también se menciona foamy, cartulina y papel construcción)

18. Las maestras se enteran del material didáctico disponible en el mercado, principalmente de boca en boca. No son muy comunes los medios de publicidad masivos o alternativos para promocionar este tipo de material (por ejemplo: los juegos Metta y otros materiales. El material en valores del Siglo XXI sí tuvo apoyo porque pertenece a las publicaciones del periódico). Más que todo es por recomendación de otras maestras.

19. Su material ideal para enseñar valores serían los juegos, las películas y los libros de pintar. Los materiales sugeridos son el papel, cartulina, fotocopias.

20. Por medio de las guías de observación se pudo encontrar que los maestros se apoyan en material didáctico para enseñar, pero no en material específico para valores.

21. Según las maestras, se necesitan carteles, juegos y material de apoyo para enseñar valores.

22. El nivel de lectura de los alumnos se encuentra entre bajo y medio (ver gráfica adjunta en la investigación de campo): el nivel de lectura es bastante bajo (entre bajo e intermedio) por lo que el material didáctico no puede ser diseñado cargado de información, ni con letra poco legible. Los textos no pueden ser demasiado cargados. Una alternativa, es explotar más el aspecto gráfico para que relacionen en texto con el mismo.

10.3 ESTRATEGIA

Según el método de *Grunig y Hunt*, se deben establecer objetivos diferentes para la propuesta de comunicación.

10.3.1 Objetivos de Comunicación.

- **Meta – persuasión.** Lograr que los niños puedan vivenciar y aprender los valores de una manera atractiva.
- **Instrumentales.** Dotar de material didáctico y guías para elaborar material didáctico a los maestros de primero primaria.
- **Comunicación.** Facilitar la labor del docente al enseñar valores.

10.3.2 **Formato.** El material didáctico estará recopilado dentro de un KIT educativo que incluirá todas las piezas necesarias para que el maestro imparta el curso de valores con el método Nqatoqi’.

10.3.3 **Distribución.** Estos paquetes serán repartidos por los directores a sus maestros de primero primaria al aceptar ser parte del programa Nqatoqi’.

10.3.4 El Mensaje.

a. **Top del mensaje.** Se busca enseñar los valores morales de manera atractiva. Los 9 valores para la convivencia y la paz, para ser mejores personas.

El nombre del kit de material didáctico tendrá relación directa con el contenido. Se llama ***PASO A PASO ENSEÑO VALORES*** porque el kit educativo incluye todo lo necesario para ayudar a las maestras a impartir los valores. Ellas planifican sus clases y utilizan el material del kit educativo.

b. **Tono del mensaje.** El tono es cómo lo voy a decir. El mensaje será didáctico – educativo, basado en las guías metodológicas de Nqatoqi'. Estarán expuestos de una manera simple de acuerdo al grupo objetivo.

El tono de comunicación será coloquial, amigable y no tosco, pues se pretende que los niños le tengan confianza al material y lo quieran utilizar.

Se utilizará mucho la ilustración y los colores vivos. Los personajes serán amigables, tanto personas como animales, pues se ha comprobado que los niños aprenden por estos medios en muchos productos existentes en el mercado (Metta etc.)

Los personajes que están presentes en todo el kit son los habitantes de *Nqatoqito en donde todos somos amiguitos*. Nqatoqito tiene como población a una escuela y a una familia feliz en donde conviven diariamente aplicando los valores. Los personajes presentarán actividades que invitará al niño a vivir los valores. Se buscará que el personaje sea amigo del niño y lo invite a la aventura de vivir los valores. Los personajes son divertidos y ayudarán al niño a fijar los conceptos principales.

c. **Concepto.** El concepto de diseño y de comunicación es simple y claro: enseñar valores PASO A PASO. Basado en esta idea giran todos los conceptos y el material didáctico en sí. Las piezas están formadas por "módulos": el brochure informativo, la caja de juegos de mesa, los libros. Se trata de llevar de la mano al maestro y al alumno en la enseñanza/aprendizaje de los valores morales.

d. **Mensajes claves.** Todo el Kit girará en torno a los 9 valores principales para la enseñanza de valores a niños de Primero Primaria: cooperación, amistad, respeto, trabajo, obediencia racional, la veracidad y la sinceridad, amor familiar, amor a la patria, la caridad (amor al prójimo)

Cada valor trae sus respectivos objetivos, definiciones, sugerencias metodológicas, información adicional, metas y pautas de evaluación. El *material didáctico* se basa las sugerencias metodológicas, pues tratará de auxiliar y apoyar los conceptos impartidos por el maestro.

Todos los valores giran alrededor de dos puntos principales:

- La dignidad de la persona
- La convivencia = relación con los demás

Matriz de Mensajes Claves

Valores Principales para Niños de
Primero Primaria

Cooperación	Trabajo	Amor a la Patria
Amistad	Obediencia	Amor Familiar
Respeto	Veracidad y Sinceridad	Caridad (amor a Dios)

Dignidad de la
persona y
convivencia

10.3.5 Piezas y Contenidos. Según el público al que se va a dirigir se elabora el material de comunicación.

1. Directores de Colegios.

Objetivo de la Comunicación	Pieza 1		Pieza 2	
	Presentación sobre beneficios del programa		Brochure informativo	
	Contenidos	Formato / Soporte	Contenidos	Formato
Informarles y persuadirles sobre los beneficios del programa Nqatoqi'. Proveer material para capacitar a los maestros.	1. Beneficios del programa. 2. Cómo aplicar el programa transversalmente dentro del pensum de estudio. 3. Instrucciones de capacitación de su personal docente. 4. Material didáctico propio del programa. 5. Importancia de la enseñanza en valores y fundamentos antropológicos etc.	Presentación multimedia en powerpoint o flash para proyectar en las capacitaciones a directores en la UNIS.	Recordar a los directores contenidos básicos impartidos en la capacitación. Recordar qué es Paso a Paso Enseño Valores.	Litografía. Papel.

Pieza 3	
Guías y Kit educativo para los maestros	
Contenidos	Formato
1. Paquetes educativos para entregarle a los maestros capacitados.	Caja, material y manuales.

Se les entregarán cuando se confirme que van a aplicar método Nqatoqi' (no todos los directores lo aplican al pensum de su establecimiento).

2. Maestros de Primero Primaria.

Objetivo de la Comunicación	Kit de Material Didáctico		Manual de instrucciones		Material Didáctico	
	Contenidos	Formato / Soporte	Contenidos	Formato	Contenidos	Formato
Proveer de una herramienta y guía para la enseñanza (material de apoyo didáctico) en valores morales basado en las guías del método Nqatoqi'. Se les entregan las guías y sugerencias metodológicas pero no van con ningún material y a veces las maestras no saben cuáles piezas hacer. Con esto se pierde la continuidad del programa y los objetivos del mismo.	1. Libro de instrucciones sobre el uso del kit. 2. Material didáctico incluido. 3. Manual de Actividades para utilizar con los niños / cómo elaborar el material. 4. Hoja / cronograma para organización de sus clases / Calendario. 5. Guías con sugerencias metodológicas y material para impartir la clase.	Caja de cartón y manuales de papel bond y portadas de couché.	1. Cómo utilizar el material que viene incluido en el paquete. 2. Cómo utilizar las guías Nqatoqi'. 3. Recordatorios y conceptos sobre Nqatoqi'.		1. Carteles de apoyo. 2. Libros de pintar. 3. Libro de actividades. 4. Juegos de mesa y teatrillo. 5. Otras actividades.	

Ayuda para Organización		Manual de Actividades	
Contenidos	Formato	Contenidos	Formato
1. Plantillas para Calendarios.		1. Hojas de trabajo para fotocopiar para los niños.	
2. Separador de libros.		2. Historias y actividades para hacer con los alumnos.	

Se le entregará el kit y la guía a cada maestro al ser capacitados con la metodología del programa Nqatoqi'. Los directores se lo entregan y los maestros se lo quedan para impartir sus clases.

3. Niños de Primero Primaria.

Objetivo de la Comunicación	Hojas de actividades	
	Contenidos	Formato
Material didáctico y de apoyo que facilite el aprendizaje y fijación del tema de los valores. Busca enseñar.	Los 9 valores del programa Nqatoqi' para niños de primero primaria: Cooperación, Amistad, respeto, Trabajo, Obediencia, Veracidad, Sinceridad, Amor a la Patria, Amor Familiar, Caridad.	Fotocopias o material que la maestra elabore con materiales de bajo costo y que pueda repartir a los niños para que pinten, corten, llenen etc.

Los maestros indican las actividades y reparten el material en los períodos de clase.

4. Padres de Familia.

Objetivo de la Comunicación	Plantilla para Calendario	
	Contenidos	Formato / Soporte
Informar al padre de familia de las actividades que tendrá su hijo en el mes para reforzar lo aprendido y lograr una mayor interacción y comunicación entre el niño-papá y colegio. Con esto, refuerzan y no contradicen lo que se enseña en la escuela.	<ol style="list-style-type: none">1. Actividades que se harán en el mes.2. Información sobre conceptos de valores.3. Recordatorios y tips para refuerzo en casa (el maestro planifica qué va en cada mes).	Fotocopias papel bond.

Le serán entregadas por los alumnos o por los maestros/ directores cuando se entreguen calificaciones. Mensual, trimestral.

10.3.6 Sistema de impresión.

El material didáctico estará impreso sobre diferentes soportes con el sistema de Litografía-Offset ya que es un sistema que permite hacer grandes tirajes sin problema. Además, por el tamaño de algunas piezas, se facilita la impresión con el tamaño de los pliegos. Todas las piezas fueron diseñadas en tamaños estándar y sus múltiplos para maximizar el material y reducir los desechos.

Todas las piezas estarán laminadas para que sean más duraderas y respondan de una mejor manera a la manipulación. Los colores que se utilizaron en el diseño son los colores proceso utilizados en la litografía.

Lo que varía entre pieza y pieza es el material que se utilizará. Para las cajas y los juegos se utiliza un cartón chip como soporte pues es necesario un soporte más grueso. Todas las demás piezas están impresas sobre texcotes, bond y couchés.

Se agregaron materiales extras como el velcro para la elaboración de piezas como la maleta del kit y el franelógrafo pues permite que se pueda fijar más fácilmente con otra superficie.

10.4 DISEÑO Y CREATIVIDAD. El diseño que se elaboró con base a la investigación es la siguiente:

10.4.1 Tipografía. Las tipografías utilizadas en todo el proyecto son las siguientes:

Porky's

abcdefghijklmnopqrstuvwyz
ABCDEFGHIJKLMNopqrstuvwxyz
1234567890 ! ; ¿ ? . ; - + *

Arial Rounded MT Bold

abcdefghijklmnopqrstuvwyz
ABCDEFGHIJKLMNopqrstuvwxyz
1234567890 ! ; ¿ ? . ; - + *

Tw Cen MT

abcdefghijklmnopqrstuvwyz
ABCDEFGHIJKLMNopqrstuvwxyz
1234567890 ! ; ¿ ? . ; - + *

Las primeras dos tipografías fueron utilizadas en el logotipo y el material pues son curvas, juguetonas. Se relacionan con lo infantil. Se encuentran en palabras cortas, títulos y otros. La tercera tipografía se utilizó en los textos más largos. Se eligieron estas tipografías por dos motivos:

1. De acuerdo a la investigación del material existente en el mercado y la investigación en libros, las tipografías sin serif y curvadas son las más adecuadas para los niños de bajo nivel de lectura. Las tipografías basadas en figuras geométricas, fáciles de identificar.
2. Se tomaron en cuenta las sugerencias de maestros y expertos en el tema.

10.4.2 Colores. Se utilizó toda la paleta de colores proceso en sus diferentes matices. No se utilizaron degradados ni efectos.



Los colores son vivos. Contrastantes. Las ilustraciones se hicieron con un contorno café oscuro pues eso hace que sea más tierno y menos contrastante a la vista.

El color negro y la gama de grises se utilizó en los interiores de los libros para fotocopiar.

Todo el material se basa en 4 colores principales: rojo, azul, amarillo y verde. El azul es el color institucional de Nqatoqi'.

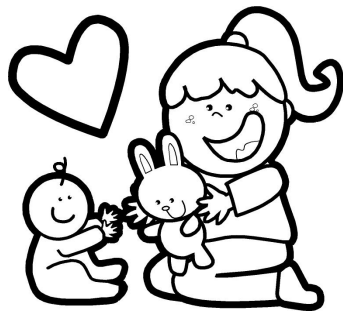
Se juega con contrastes de colores y diferentes tonalidades de los mismos. Por medio de contornos y formas sólidas de color se resaltan nombres o figuras.

10.4.3 Ilustraciones. Las ilustraciones representan caricaturas de niños, animales y plantas.

La proporción de los niños, aunque con toda la anatomía humana, es de dos cabezas. Esto hace que se vean más tiernos. Es un recurso muy utilizado en los dibujos animados y en los libros de niños. Se utilizó un estilo vectorial basado en figuras geométricas.

Todas las ilustraciones están rodeadas por un contorno negro grueso (café o blanco dependiendo de los fondos) para darle más intensidad, además de reforzar la imagen para la visión de los niños que ven más bloques que detalles.

Todos los personajes se crearon a partir de Ciudad Nqatoqito. Ciudad Nqatoqito es un lugar donde todos son amigos y en donde todos conviven felizmente. Los habitantes de Nqatoqito ayudan a los maestros de primero primaria a impartir el curso de valores morales. Son personajes amables y simpáticos – hasta tiernos. Se crearon todos los personajes que influyen en la formación de los valores en un niño: la familia, la escuela y el entorno.



Familia Nqatoqito

10.4.4 **Logotipo.** El nombre del kit educativo es Paso a Paso enseñó valores.

Paso a paso porque a los niños de primero primaria se les enseña poco a poco. *Enseño valores* porque es para maestros, para enseñar valores.

Además, la vivencia de los valores también se da *paso a paso*. También la enseñanza de los valores a los niños se da por medio de varias piezas fundamentales, la familia, el entorno en el que viven, los maestros, abuelitos, amigos, la escuela. Todos estos ayudan a que *paso a paso* se forme la personalidad del niño.

Se llama *Paso a paso* porque el kit educativo es muy completo y lleva de la mano al maestro en la formación de los valores. Contiene todo el material didáctico necesario para apoyar la enseñanza para niños de primero primaria.

El grafismo es un pizarrón pues es el símbolo de la enseñanza. Los valores se ven reflejados en grafismos como el corazón y las ilustraciones.



Los colores son vivos y llamativos. Es un logotipo dinámico pues la enseñanza de los valores no es estática, se vive.

10.4.5 Elementos del diseño. En todo el material existen elementos comunes que le dan unidad al mismo y ayuda a identificar cada pieza.

- **Lápiz, pincel y crayón:** identifica cada libro del kit.
- **Corazón:** representa los valores, el amor de enseñar, el amor a los niños. Todos los valores se resumen en amor – a Dios, a los padres, maestros, a los demás, a uno mismo. Los niños necesitan mucho amor, sobre todo en esta etapa.
- **Ilustraciones:** están a lo largo de todo el diseño.
- **Nota con tachuela:** se utiliza para recordatorios, mensajes, títulos etc.
- **Curva:** es una abstracción del logotipo de Nqatoqi’.
- **Círculo de primero primaria:** identifica el nivel del kit (primer nivel es para primero primaria).
- **Logo Nqatoqi’:** es la marca del cliente.
- **Otros elementos:** clips, curvas, tachuelas, líneas, texturas. Se utilizan para diferencias áreas o resaltar mensajes.

10.4.6 Piezas.

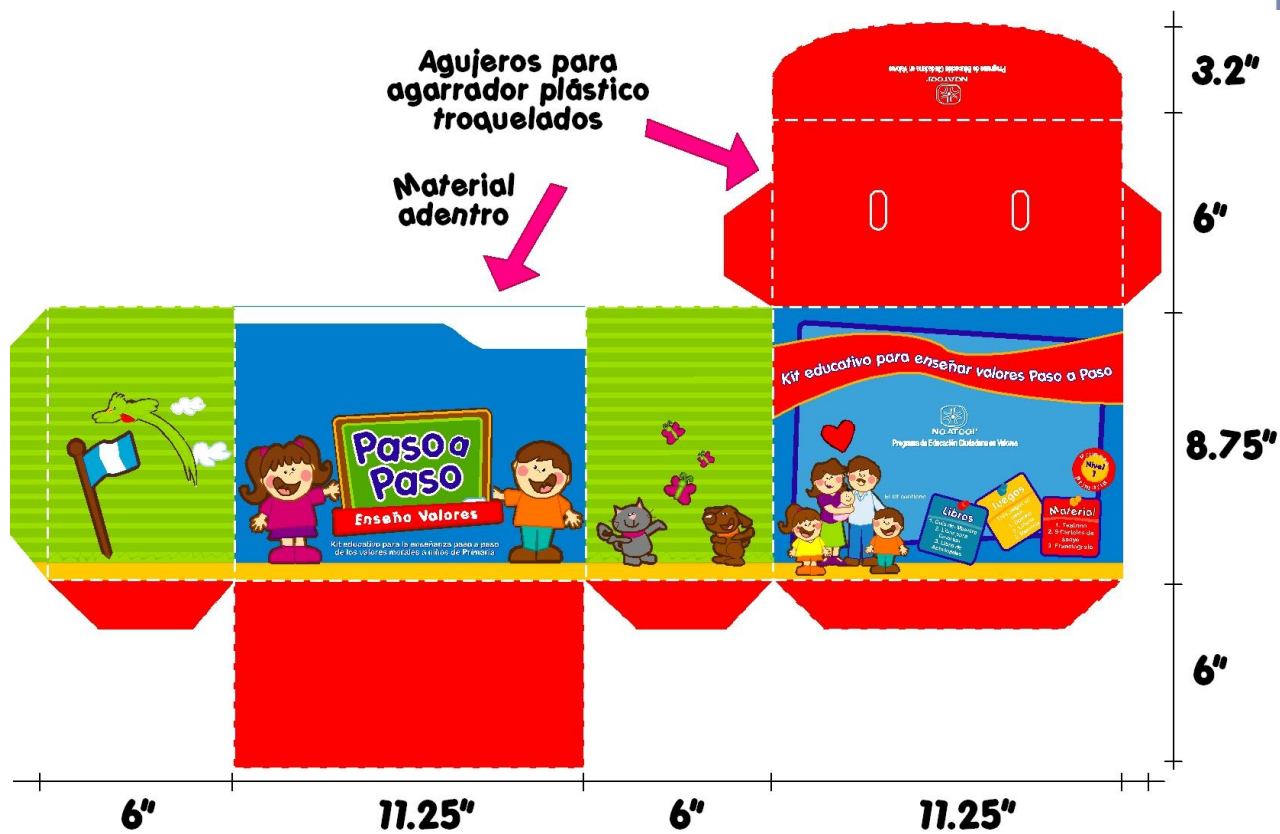
1. Kit educativo. El kit educativo Paso a Paso enseñó valores incluye el material didáctico necesario para ayudar a que las maestras impartan los valores a niños de primero primaria.

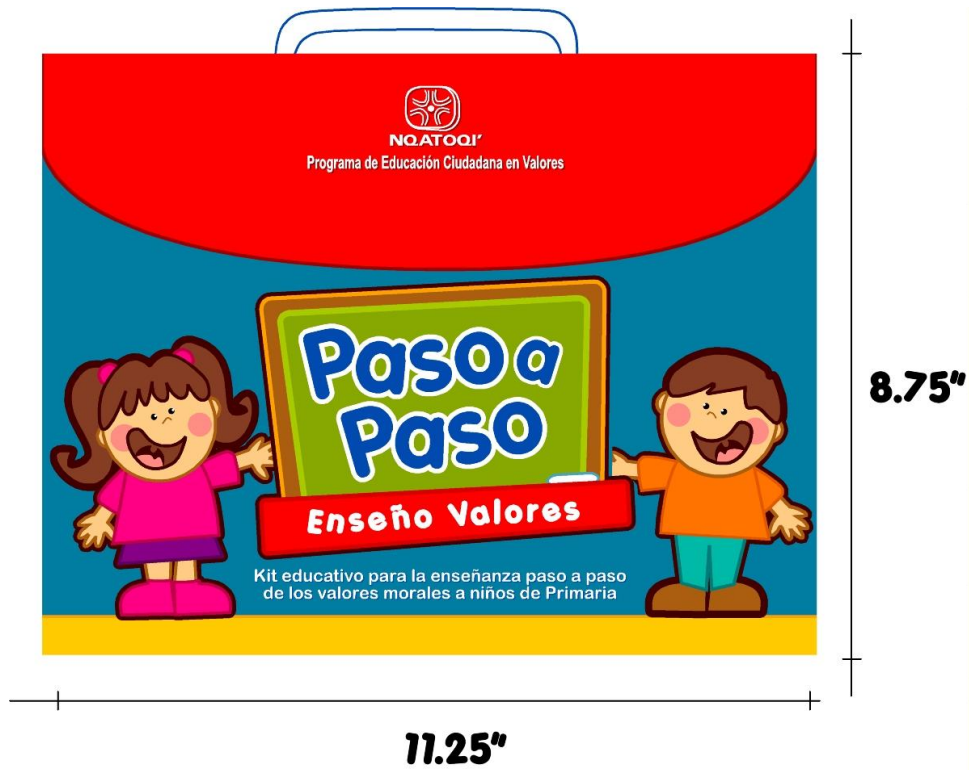
El kit en sí, se trata de una *maleta* en donde se puede almacenar todo el material didáctico. Es fácil de manejar, llamativo y práctico pues todo se mantiene en su lugar y en orden.

- **Contenido del kit educativo.**

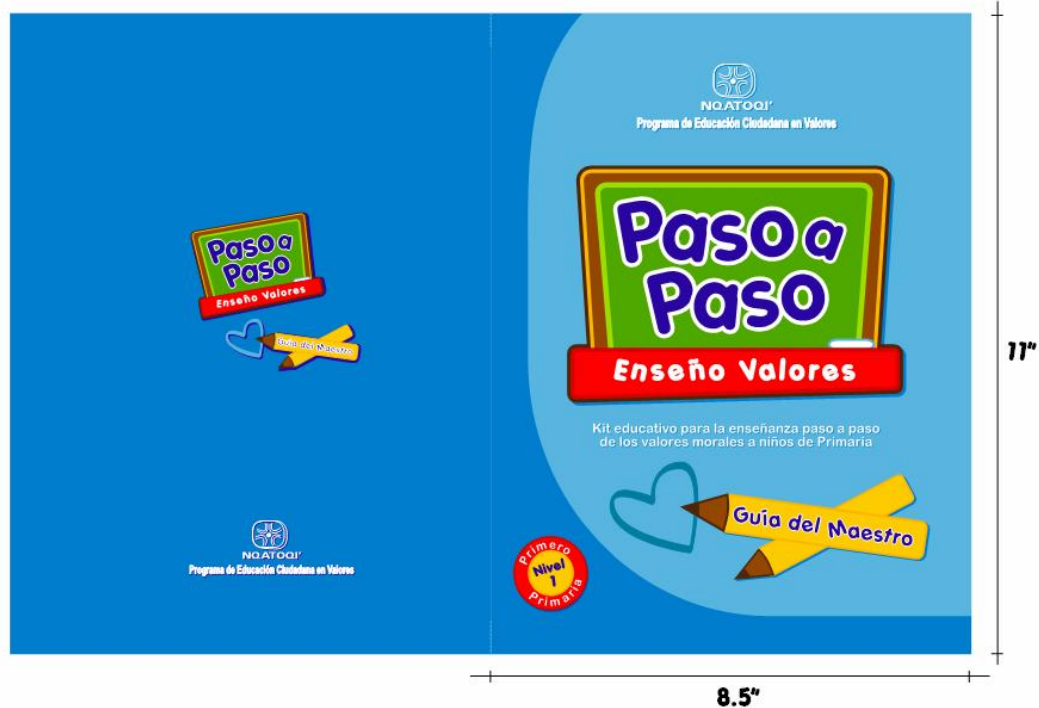
a. **Guía del maestro.** La guía Nqatoqi’ en la que los maestros se basan para su planeación de clases. Incluye calendario para enviar a padres de familia con la planeación de cada mes.

- b. **Libro de actividades.** Este libro incluye hojas de trabajo, moldes para dibujos, cuentos etc. Actividades para darle a los niños y guía para elaborar material adicional.
- c. **Libro de colorear.** Incluye ilustraciones para realizar actividades con los niños.
- d. **Caja de juegos de mesa.** Esta caja trae tres diferentes juegos para enseñar los valores de una manera divertida. La memoria, lotería y dominó de los valores ayuda a que el niño aprende más fácilmente.
- e. **Carteles.** Los carteles de apoyo se pueden colocar en el aula como se desee. Cada cartel tiene el significado de cada valor y su ilustración para que los niños lo aprendan.
- f. **Franelógrafo.** Se incluye una fieltro con título para que las maestras y niños cuenten historias mientras adhieren las figuras hechas de pellum.
- g. **Teatrino.** El teatrino es desplegable para que las maestras puedan relatar cuentos de una manera más divertida.

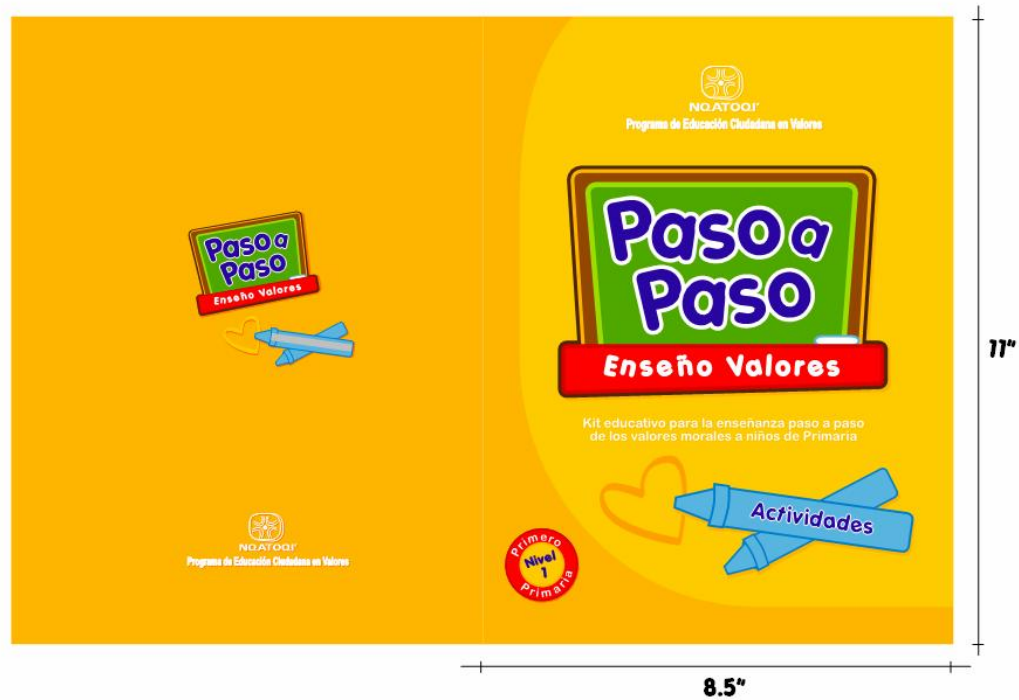




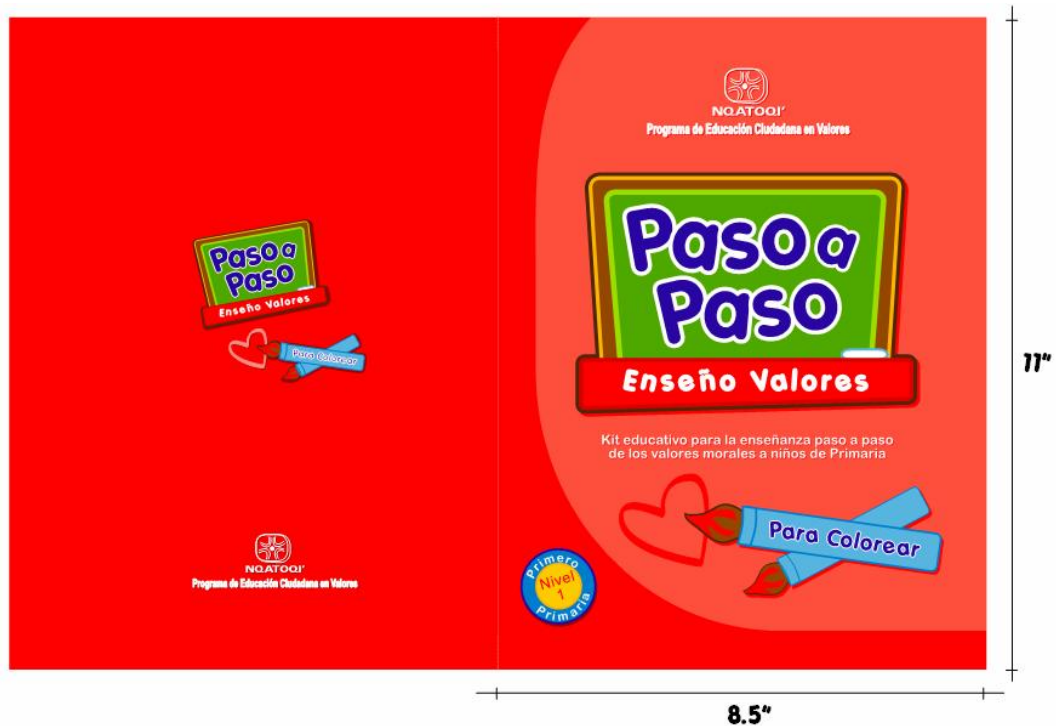
2. **Guía del maestro.** Esta guía se diferencia por ser color azul. La curva es una abstracción del logotipo del Nqatoqi. La diagramación es muy limpia. Es para los maestros.



3. Libro de actividades. Esta guía se diferencia por ser color amarillo. El crayón identifica las actividades.



4. Libro de colorear. Esta guía se diferencia por ser color rojo. El pincel identifica que es para pintar.



5. Interior libro de guía del maestro. Esta guía incluye todo el contenido de los valores morales para que la maestra planifique sus clases.



NOATOQI

Programa de Educación Ciudadana en Valores



Kit educativo para la enseñanza paso a paso de los valores morales a niños de Primaria

Guía del Maestro

Esta guía pertenece a:

3. Disculpar

- Aprendamos a perdonar y disculpar siempre, aunque tengamos motivos suficientes para hacer lo contrario.
- Por otro lado, la educación personalizada o individualizada consiste en atender a cada educando como persona singular, irreplicable, con sus cualidades y defectos, posibilidades y dificultades, potencialidades e incapacidades, etc.
- Este concepto es contrario a la masificación educativa; es decir, a hacer del hombre parte de una masa, quitándole su singularidad.
- Todas las personas, tienen derecho a una excelente educación, pero no es ético ni moral, masificar al hombre y concebirlo sólo como parte de un grupo o sociedad. Los aspectos social e individual del hombre hay que atenderlos, favorecerlos, darles una respuesta; evitando polarizarse en uno sólo de ellos, hay que hacer de ellos una unidad.
- En la formación de las virtudes teológicas, morales, cardinales, sociales y humanas, la educación integral y la educación personalizada juegan un papel de primer orden.
- Como ya se mencionó en las sugerencias metodológicas, es necesario enseñar a los niños de esta edad a vivir la virtud de la caridad con todos, también con aquellos que no son simpáticos.
- Esto vale la pena tenerlo muy en cuenta pues los niños de esta edad suelen hacer grupos por afinidad y rechazar a otros por incompatibilidad con los intereses personales y del grupo a que pertenece en la escuela.

4. Amor y entrega a los demás

- Que todo lo que hagamos, por nosotros y por los demás, sea por amor a Dios.
- Ayudar a los demás en sus cosas y necesidades, sin llamar la atención y con alegría.
- Fraternidad:** amor con obras y de verdad, no sólo con palabras.

Pautas de evaluación

En sus acciones el educando demostrará amor a Dios y a su prójimo.



NOATOQI

Programa de Educación Ciudadana en Valores

Caridad 76

Estimado maestro / maestra:

Esta guía está diseñada con el fin de proporcionarte toda la información necesaria para poder enseñarle a tus alumnos los valores morales, de una manera divertida, atractiva y Paso a Paso.

Paso a Paso enseñas los valores por medio de las actividades que se te sugieren y el material didáctico incluido en tu Kit educativo. Paso a Paso inculcas en tus alumnos esos valores que los harán mejores personas. Paso a Paso mejoras su relación con la sociedad. Paso a Paso les enseñas a amar a Dios, a amarse a sí mismos a su familia, a sus maestros y compañeros, a su Guatemala y sobre todo, a ser generosos y tolerantes con los demás sin importar las diferencias.

Esta guía te llevará de la mano y te ayudará en tus planeaciones. Así, podrás impartir el tema de los valores de una forma más amena y eficiente. Sigue las instrucciones y el contenido y

¡Disfruta de esta guía y diviértete enseñando los valores Paso a Paso!

7. Otros momentos valiosos para la formación de esta virtud son las actividades en equipo y las actividades extra-aula como visitas culturales a museos, zoológicos, jardines botánicos, jardines infantiles o actividades de recreación.
8. La forma en cómo se viva y enseñe esta virtud en el hogar es fundamental. Por ello, también se hace valioso el coloquio frecuente con los padres de familia.
9. Ver las sugerencias metodológicas contenidas en las competencias: respeto, valora la vida y la dignidad de la persona humana; promueve, vivencia valores y principios democráticos en los ámbitos de la familia, la escuela y la comunidad; de la propuesta curricular del MINEDUC-SIMAC.

Información adicional

El desarrollo del amor y de la caridad no puede separarse de la formación de otras virtudes como: amistad, generosidad, sinceridad, lealtad, etc.

El concepto de educación integral no consiste sólo en que todas las materias y momentos educativos se aprovechen para la formación de los distintos aspectos educativos (intelectuales, humanos, físicos, morales, etc.), sino también, en que cada aspecto educativo debe llevar unidad en su desarrollo, e integrarse al desarrollo de los demás aspectos educativos.

En resumen, la educación integral consiste en hacer de la educación una unidad y no sumandos aislados cuyo producto sea la educación.

Temas que contribuyen al logro del objetivo, a continuación:

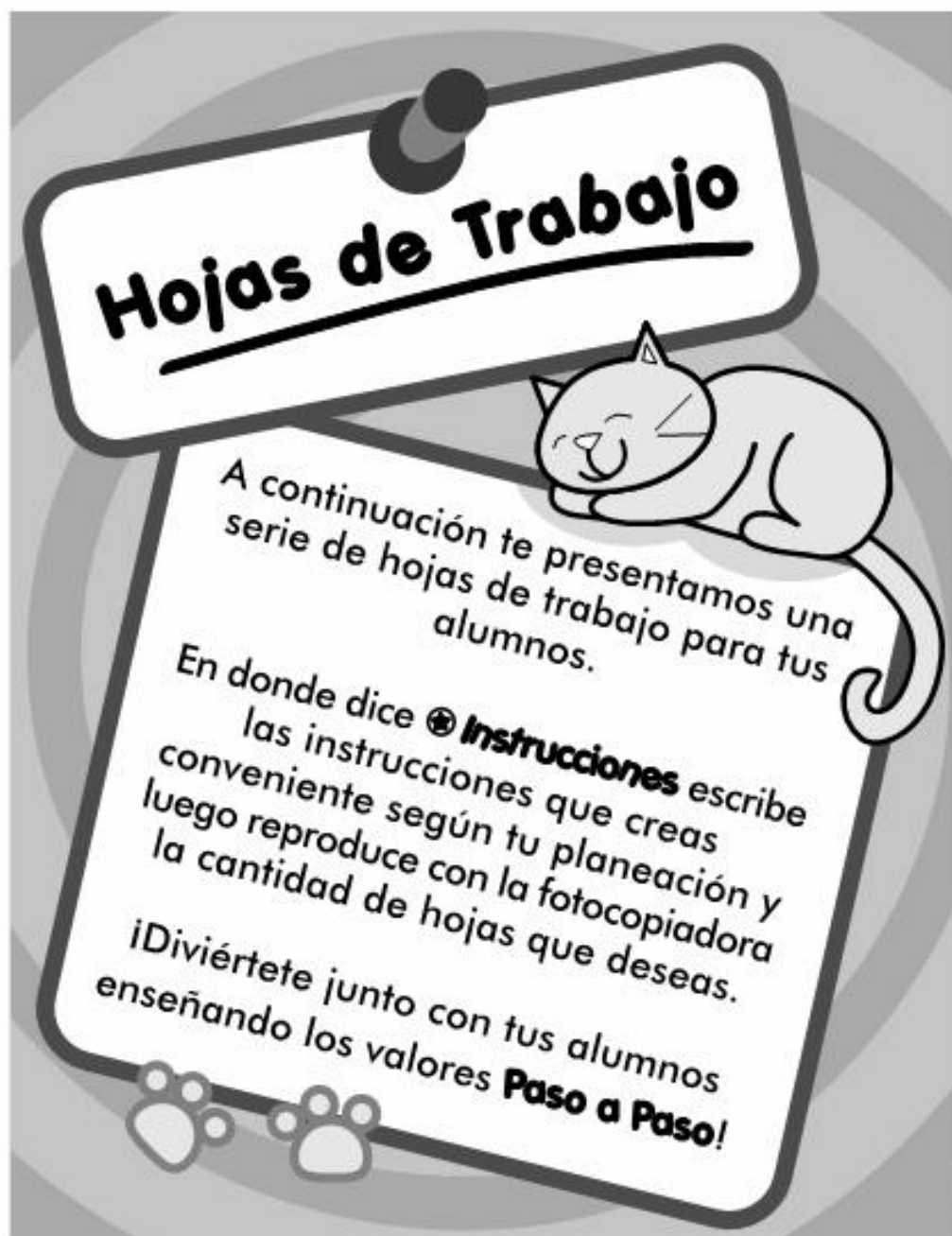
1. A través de la lealtad se vive la caridad

- a. Evitando hablar y pensar mal de nuestros semejantes.
- b. Evitando la crítica negativa y dañina, la murmuración, los chismes, la calumnia.
- c. Sinceridad con los demás, decir siempre la verdad.
- d. Cuidando mucho el no juzgar a los demás sin ningún derecho.

2. Comprender

- a. Más que "dar", la caridad está en "comprender".

6. Interior libro de actividades. Las actividades están elaboradas para resaltar y ejercitar los valores en los niños. Están hechas a un sólo color para que se puedan reproducir fácilmente. La maestra pueda llenar las instrucciones de acuerdo a su planeación.



Cada sección tiene una carátula interna representativa.

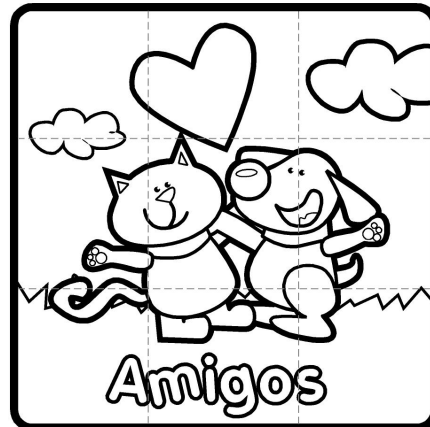
Nombre: Sección:
Fecha: Clave:



★ Instrucciones:



Nombre: Sección:
Fecha: Clave:



★ Instrucciones:



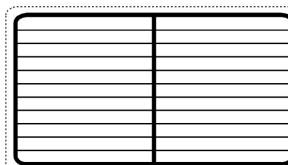
Nombre: Sección:
Fecha: Clave:



★ Instrucciones:

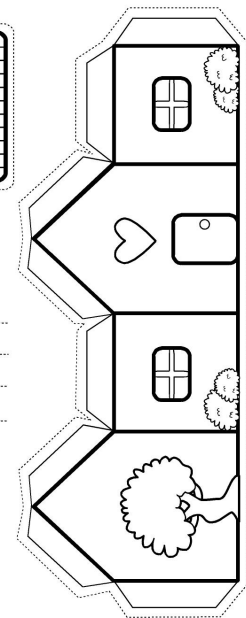


Nombre: Sección:
Fecha: Clave:

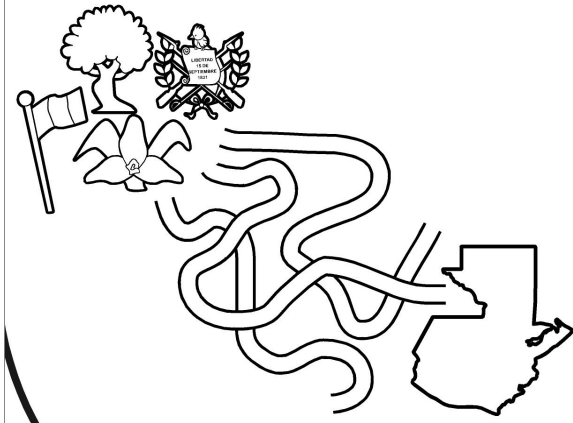


★ Instrucciones:

.....
.....
.....



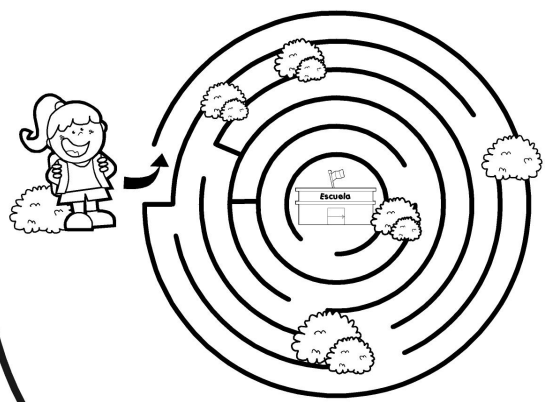
Nombre: Sección:
 Fecha: Clave:



★ Instrucciones:



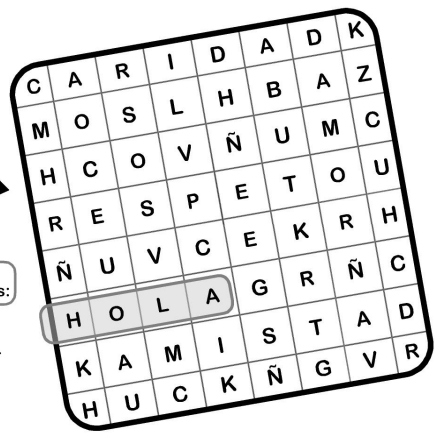
Nombre: Sección:
 Fecha: Clave:



★ Instrucciones:



Nombre: Sección:
 Fecha: Clave:

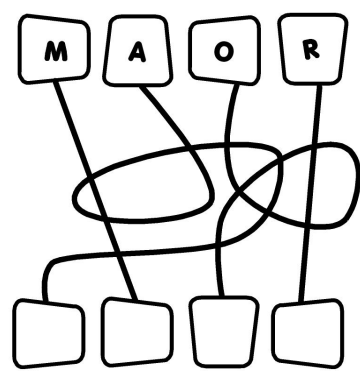


- Valores escondidos:
1. Amor
 2. Caridad
 3. Cooperar
 4. Amistad
 5. Respeto

★ Instrucciones:



Nombre: Sección:
 Fecha: Clave:



★ Instrucciones:



Algunas hojas de trabajo del libro de actividades.

7. Interior libro de colorear. Las ilustraciones se prestan para cualquier actividad: colorear, pegar bolitas etc. La maestra decide qué hacer. Son a un color para que se puedan reproducir fácilmente. La maestra pueda llenar las instrucciones de acuerdo a su planeación. También tiene una carátula por cada sección.

Nombre:	Sección:
Fecha:	Clave:

Traje Regional

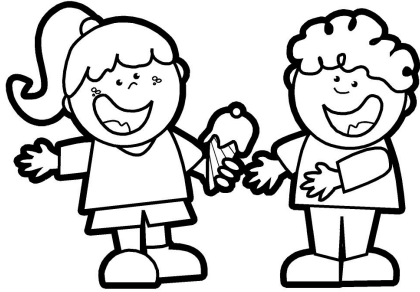


★ **Instrucciones:**

.....

.....

Nombre: Sección:
Fecha: Clave:



Muchas Gracias

★ Instrucciones:



Nombre: Sección:
Fecha: Clave:

El Escudo Nacional

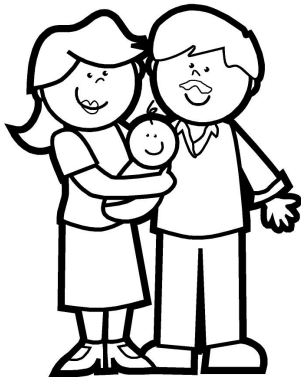


★ Instrucciones:



Nombre: Sección:
Fecha: Clave:

Mis papás



★ Instrucciones:



Nombre: Sección:
Fecha: Clave:

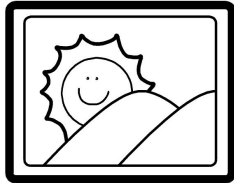
Mis abuelitos



★ Instrucciones:



Nombre: Sección:
 Fecha: Clave:



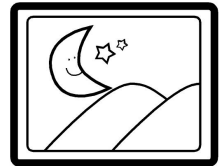
Buenos Días

★ Instrucciones:



Nombre: Sección:
 Fecha: Clave:

Buenas Noches



★ Instrucciones:



Nombre: Sección:
 Fecha: Clave:

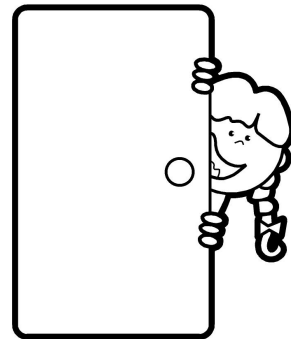


Buen provecho

★ Instrucciones:



Nombre: Sección:
 Fecha: Clave:

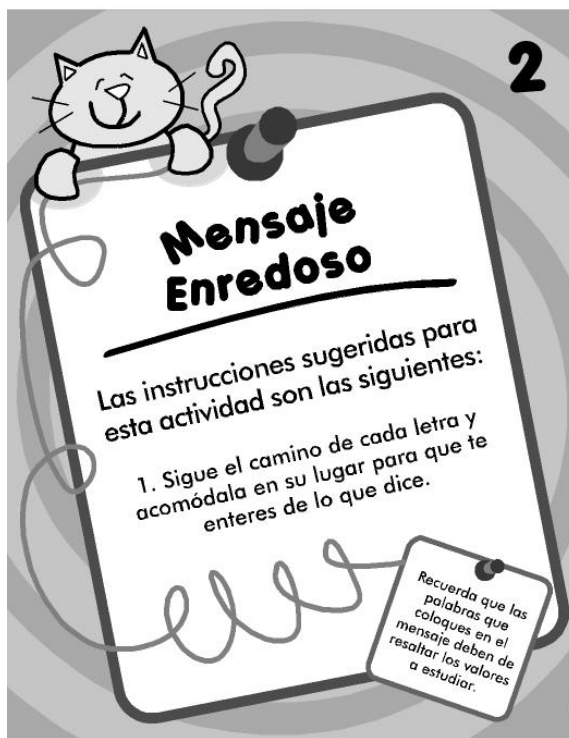


Con permiso

★ Instrucciones:



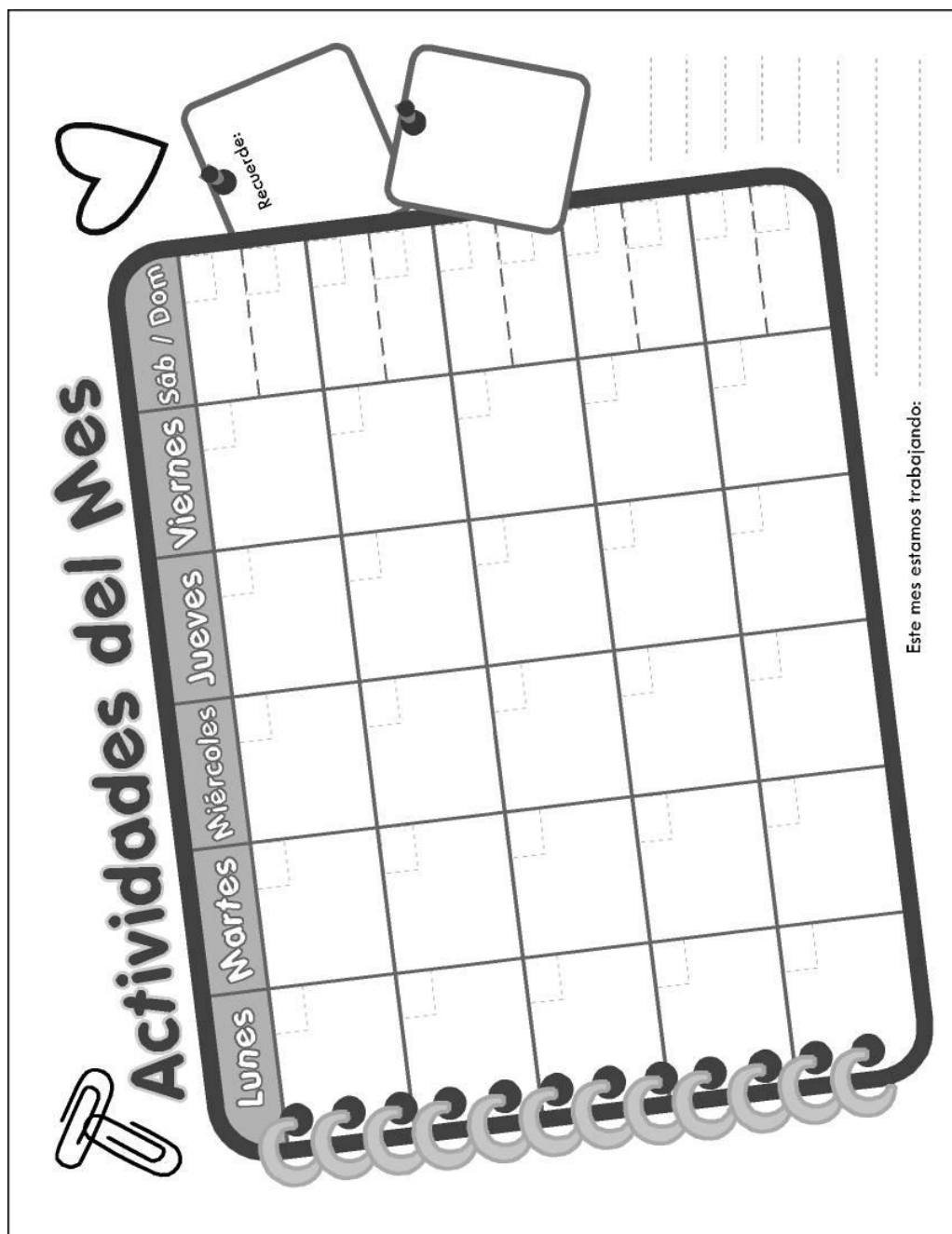
Algunas hojas del libro de pintar.



Algunas carátulas internas de los tres libros.

8. **Calendarios.** Plantilla para calendario adjunta en libros para que la maestra envíe a padres de familia. Para fotocopiar.

Las notas con tachuelas son para que la maestra haga recordatorios a los padres de familia, refuerce conceptos etc. depende de su planificación.



9. **Posters.** Carteles elaborados para resaltar cada valor a enseñar. Sirven de material de apoyo en clases y para colocar en el aula. Son 9 diferentes, uno para cada valor.

La mitad está elaborado en formato horizontal y la mitad vertical para facilitar su colocación etc. Esto le da flexibilidad a la maestra y los hace menos monótonos.

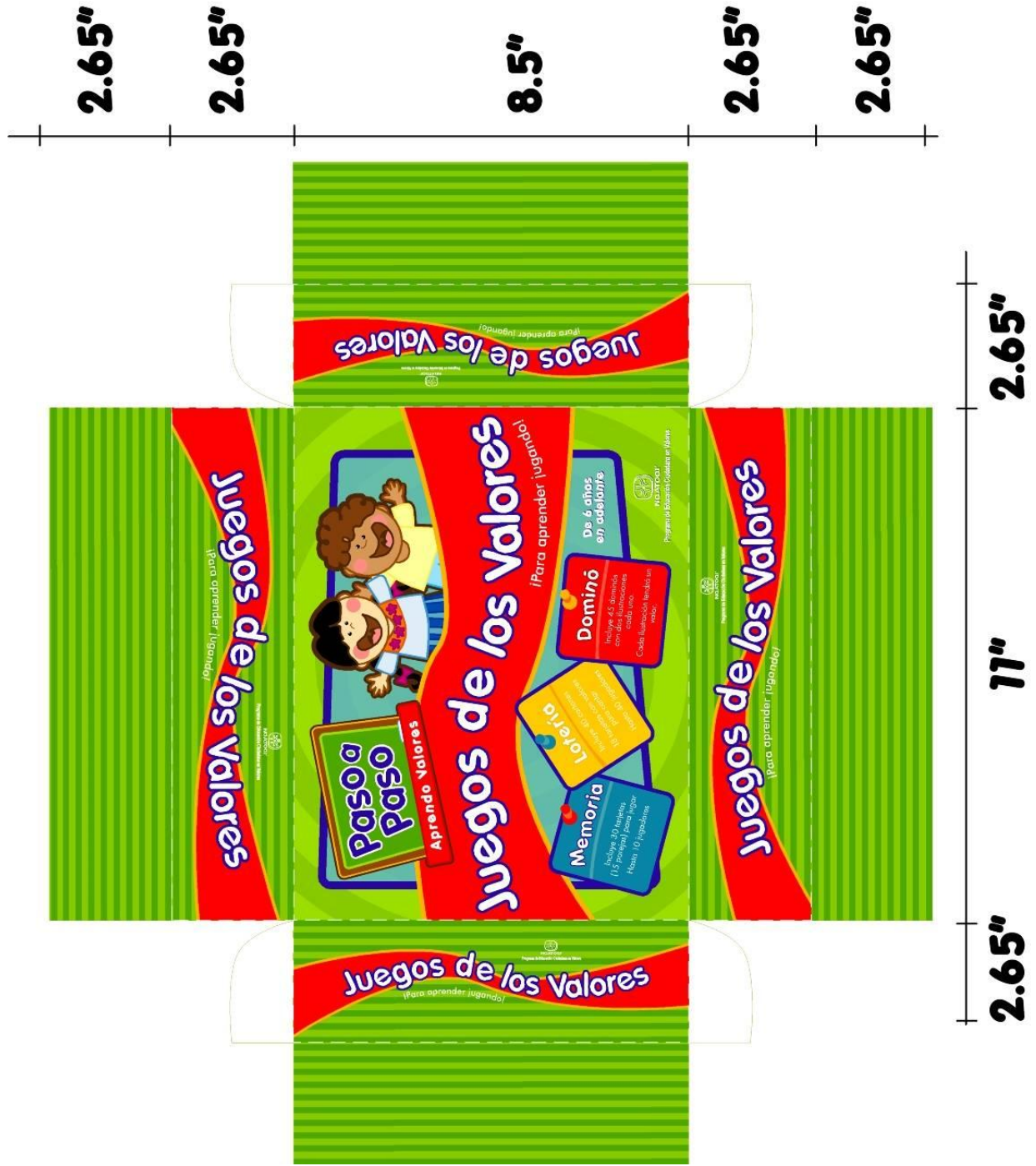


17"



11"

10. Caja de juegos de mesa. La caja de los juegos de mesa incluye los tres juegos de los valores. Es dura para resistir y va dentro de la maleta del kit. Incluye instructivo de cada juego. Tiene colores vivos y una imagen más dinámica que los libros, pues es para jugar.



11. **Instructivo.** Incluido dentro de la caja de juegos para informar sobre el uso de cada juego. Un solo color.

3

Lotería

Objetivos:

- Desarrollar en los niños y niñas valores que contribuyan a su formación como persona y como ciudadano dentro de una sociedad pluricultural y multilingüe.
- Lograr que los niños aprendan el significado de cada valor y apliquen ese conocimiento en la relación con sus padres, hermanos, maestros y compañeros en su casa y escuela.
- Evaluar que los conceptos se hayan aprendido. Este juego se utiliza cuando ya se han explicado y reforzado los valores, así los niños pueden identificar de qué valor se está hablando.

Materiales: 40 cartones, 18 tarjetas con valores para cartón.

Jugadores: de 2 a 40 jugadores.

Instrucciones:

- Se debe repartir un cartón a cada uno de los jugadores y 9 premios, los cuales pueden ser canchitas como fijas o azules. Se escoge a un jugador al que se le llamará cantor (puede ser la maestra) que deberá leer en voz alta las tarjetas, una por una.
- El cantor tomará una de las tarjetas y leerá la explicación que se encuentra en la parte posterior. Luego deberá leer el valor del que se habla y enseñar la tarjeta a los jugadores.
- Los jugadores que tengan en su cartón el valor descrito lo deberán marcar en el cartón con una penna.
- Al llenar una línea o complementar el cartón, deberán gritar "Lotería".

¡ Gana el niño/a que llene primero su cartón !

Variantes: se puede contar solamente el nombre del valor o para un nivel de dificultad más alto, contar la descripción de cada uno para que los niños marquen el que es.

También se puede jugar lotería por líneas: el niño/a que forme primero una línea recta (3 figuras consecutivas horizontales, verticales o en diagonal) será el ganador.

Juegos de los Valores
Para aprender jugando!

Los juegos tienen un papel importante dentro de la educación, sobre todo en los niños de primero primario.

Estos ayudan a desarrollar los sentidos, estimular la sensibilidad, ampliar los horizontes culturales, adquirir destrezas, habilidades y desarrollar la capacidad de creación y expresión. Además, ayudan a cultivar la atención, observación, comprensión y comparación.

En conclusión, ayudan al proceso de adquisición de conocimientos con más facilidad y de una manera amena.

Los juegos de mesa que se incluyen en esta caja están diseñados para que los niños relacionen los conceptos de los valores con situaciones que viven diariamente. De esta manera, los niños se familiarizan con cada valor y aprenden a aplicarlo, a vivirlo.

Los Juegos de los Valores resultan los 9 valores principales para Primero Primario con pictos ilustrados que dan ejemplos de cada uno de ellos.

Los Juegos de los Valores son los siguientes:

- Dominó:** por medio de este juego los niños relacionan formas, colores, figuras y valores.
- Memoria:** este juego estimula la memoria y la observación del niño ayudando a fijar cada valor.
- Lotería:** con este juego se evalúa si los conceptos fueron aprendidos.

¡ Diviértete junto con tus alumnos al enseñar los valores Paso a Paso !

8.5"

5.5"

Instructivo Tiro.

1

Dominó

Objetivos:

- Desarrollar en los niños y niñas valores que contribuyan a su formación como persona y como ciudadano dentro de una sociedad pluricultural y multilingüe.
- Lograr que los niños aprendan el significado de cada valor y apliquen ese conocimiento en la relación con sus padres, hermanos, maestros y compañeros en su casa y escuela.

Materiales: 45 tarjetas con dos ilustraciones cada una. Cada ilustración representa un valor.

Jugadores: de 2 a 6 jugadores o en grupos de 5 ó 6 alumnos.

Instrucciones:

- Los niños se reúnen (individual o en grupos) para iniciar el juego.
- Las tarjetas se colocarán en una mesa con las ilustraciones hacia abajo.
- Cada miembro del grupo tomará seis tarjetas, que no mirará a nadie e irá usando una a una.
- El alumno (a) que inicia es el que tiene la tarjeta que dice: "Puntillito" de ambos lados. Si ninguno lo tiene comenzará con otra tarjeta que tenga dos dibujos iguales.
- El jugador o la docente busca entre sus tarjetas y coloca una tarjeta que tenga uno de los dibujos igual a cualquier extremo de las tarjetas colocadas.
- En caso de no tener entre sus tarjetas, un dibujo igual al dibujo de uno de los extremos, el jugador deberá tomar una tarjeta de los sobrantes, con la que podrá jugar. Si aún no posee un dibujo igual o no hay tarjetas sobrantes, deberá ceder el turno al siguiente jugador.

¡ Gana el niño/a que se quede sin tarjetas !

Variantes: Cada vez que colocan una tarjeta deberán contar una situación que han vivido cuando han demostrado el valor nombrado. Posteriormente podrán hacer en grupo un nuevo dominó de valores con situaciones propias.

2

Memoria

Objetivos:

- Desarrollar en los niños y niñas valores que contribuyan a su formación como persona y como ciudadano dentro de una sociedad pluricultural y multilingüe.
- Lograr que los niños aprendan el significado de cada valor y apliquen ese conocimiento en la relación con sus padres, hermanos, maestros y compañeros en su casa y escuela.

Materiales: 30 tarjetas (15 parejas)

Jugadores: de 2 a 10 jugadores.

Instrucciones:

- Se revuelven las 30 tarjetas.
- Se colocan boca abajo en la mesa de forma ordenada.
- El primer jugador levanta dos tarjetas del grupo. Si forman pareja se puede quedar con ellas y tiene otro turno. Si no forman pareja deberá colocarlas en el mismo lugar que las dibujos hacia abajo y es el turno del jugador que se encuentra a la derecha. Deben tratar de recordar la ubicación de las tarjetas que levantaron anteriormente.

¡ El jugador que al final reúne más parejas es el ganador !

Variantes: Una forma más fácil de jugar es seleccionando menos parejas. Para elevar el grado de dificultad, se pueden colocar las tarjetas de forma desordenada (boca abajo).

Instructivo Retiro.



NOATOOI'

Programa de Educación Ciudadana en Valores

De 6 años
en adelante



Juegos de los Valores

¡Para aprender jugando!

Los juegos tienen un papel importante dentro de la educación, sobre todo en los niños de primero primaria.

Estos ayudan a desarrollar los sentidos, estimular la sociabilidad, ampliar los horizontes culturales, adquirir destrezas, habilidades y desarrollar la capacidad de creación y expresión. Además, ayudan a cultivar la atención, observación, comprensión y comparación.

En conclusión, ayudan al proceso de adquisición de conocimientos con más facilidad y de una manera amena.

Los juegos de mesa que se incluyen en esta caja están diseñados para que los niños relacionen los conceptos de los valores con situaciones que viven diariamente. De esta manera, los niños se familiarizan con cada valor y aprenden a aplicarlos, a vivirlos.

Los Juegos de los Valores resaltan los 9 valores principales para Primero Primaria con piezas ilustradas que dan ejemplos de cada uno de ellos.

Los Juegos de los Valores son los siguientes:

- 1 Dominó:** por medio de este juego los niños relacionan formas, colores, figuras y valores.
- 2 Memoria:** este juego estimula la memoria y la observación del niño ayudando a fijar cada valor.
- 3 Lotería:** con este juego se evalúa si los conceptos fueron aprendidos.

¡ Diviértete junto con tus alumnos al enseñar los valores Paso a Paso !

1

Dominó

Objetivos:

1. Desarrollar en los niños y niñas valores que contribuyan a su formación como persona y como ciudadano dentro de una sociedad pluricultural y multilingüe.

2. Lograr que los niños aprendan el significado de cada valor y apliquen ese conocimiento en la relación con sus padres, hermanos, maestros y compañeros en su casa y escuela.

Materiales: 45 tarjetas con dos ilustraciones cada una. Cada ilustración representa un valor.

Jugadores: de 2 a 6 jugadores o en grupos de 5 ó 6 alumnos.

Instrucciones:

1. Los niños se reúnen (individual o en grupos) para iniciar el juego.

2. Las tarjetas se colocarán en una mesa con las ilustraciones hacia abajo

3. Cada miembro del grupo tomará seis tarjetas, que no mostrará a nadie e irá usando una a una.

4. El alumno (a) que inicia es el que tiene la tarjeta que dice: "Patriotismo" de ambos lados. Si ninguno la tiene comenzarán con otra tarjeta que tenga dos dibujos iguales.

5. El jugador a su derecha busca entre sus tarjetas y coloca una tarjeta que tenga uno de los dibujos igual a cualquier extremo de las tarjetas colocadas.

6. En caso de no tener entre sus tarjetas, un dibujo igual al dibujo de uno de los extremos, el jugador deberá tomar una tarjeta de las sobrantes, con la que podrá jugar. Si aún no posee un dibujo igual o no hay tarjetas sobrantes, deberá ceder el turno al siguiente jugador.

¡ Gana el niño/a que se quede sin tarjetas !

Variantes: Cada vez que colocan una tarjeta deberán contar una situación que han vivido cuando han demostrado el valor nombrado. Posteriormente podrán hacer en grupo un nuevo dominó de valores con situaciones propias.



2

Memoria

Objetivos:

1. Desarrollar en los niños y niñas valores que contribuyan a su formación como persona y como ciudadano dentro de una sociedad pluricultural y multilingüe.
2. Lograr que los niños aprendan el significado de cada valor y apliquen ese conocimiento en la relación con sus padres, hermanos, maestros y compañeros en su casa y escuela.

Materiales: 30 tarjetas (15 parejas)

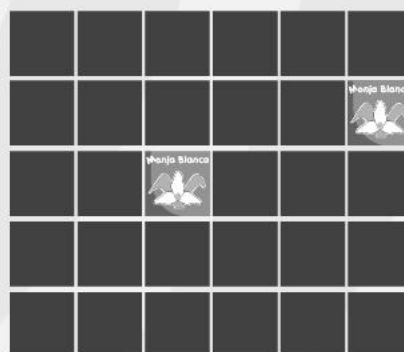
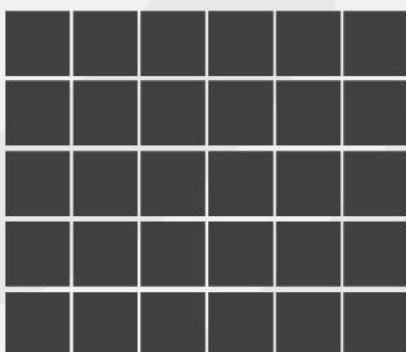
Jugadores: de 2 a 10 jugadores.

Instrucciones:

1. Se revuelven las 30 tarjetas.
2. Se colocan boca abajo en la mesa de forma ordenada.
3. El primer jugador levanta dos tarjetas del grupo. Si forman pareja se puede quedar con ellas y tiene otro turno. Si no forman pareja deberá colocarlas en el mismo lugar con los dibujos hacia abajo y es el turno del jugador que se encuentra a la derecha. Deben tratar de recordar la ubicación de las tarjetas que levantaron anteriormente.

¡ El jugador que al final reúna más parejas es el ganador !

Variantes: Una forma más fácil de jugar es seleccionando menos parejas. Para elevar el grado de dificultad, se pueden colocar las tarjetas de forma desordenada (boca abajo).



3

Lotería

Objetivos:

1. Desarrollar en los niños y niñas valores que contribuyan a su formación como persona y como ciudadano dentro de una sociedad pluricultural y multilingüe.
2. Lograr que los niños aprendan el significado de cada valor y apliquen ese conocimiento en la relación con sus padres, hermanos, maestros y compañeros en su casa y escuela.
3. Evaluar que los conceptos se hayan aprendido. Este juego se utiliza cuando ya se han explicado y reforzado los valores, así los niños pueden identificar de qué valor se está hablando.

Materiales: 40 cartones. 18 tarjetas con valores para cantar.

Jugadores: de 2 a 40 jugadores.

Instrucciones:

1. Se debe repartir un cartón a cada uno de los jugadores y 9 prendas, las cuales pueden ser semillas como frijol o maíz. Se escoge a un jugador al que se le llamará cantor (puede ser la maestra) que deberá leer en voz alta las tarjetas, una por una.
2. El cantor tomará una de las tarjetas y leerá la explicación que se encuentra en la parte posterior. Luego deberá leer el valor del que se habla y enseñar la tarjeta a los jugadores.
3. Los jugadores que tengan en su cartón el valor descrito lo deberán marcar en el cartón con una prenda.
4. Al llenar una línea o complementar el cartón, deberán gritar "lotería"

¡ Gana el niño/a que llene primero su cartón !

Variantes: se puede cantar solamente el nombre del valor o para un nivel de dificultad más alto, cantar la descripción de cada uno para que los niños marquen el que es.

También se puede jugar lotería por línea: el niño/a que forme primero una línea recta (3 figuras consecutivas horizontales, verticales o en diagonal) será el ganador.

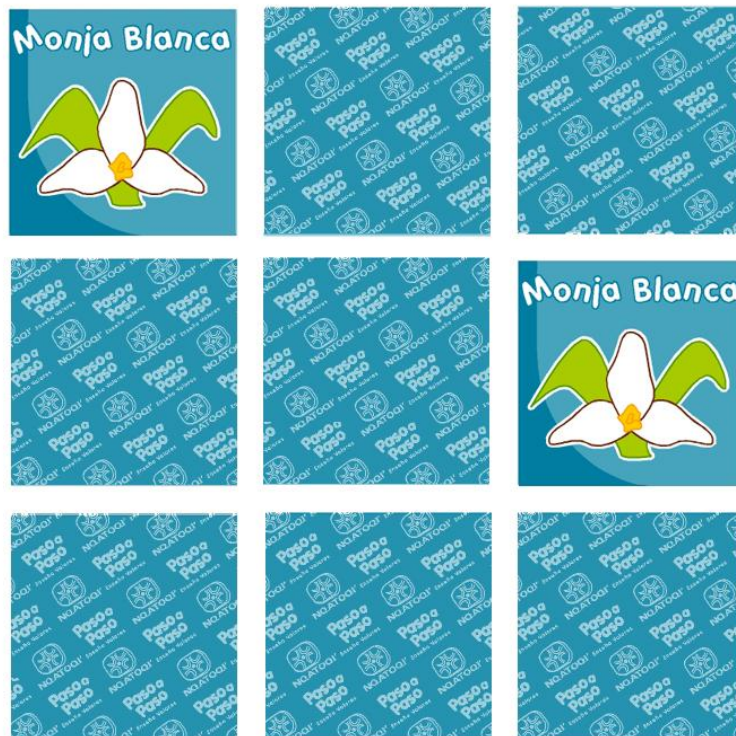
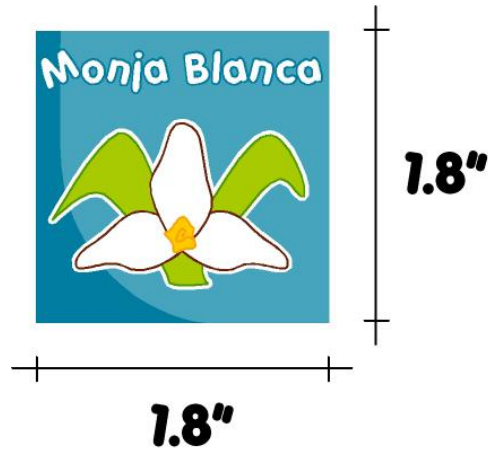


12. **Dominó de los valores.** Incluido dentro de la caja de juegos. Cada mitad de las piezas tiene ilustrado un valor. Está diseñado con colores vivos para los niños. Cada color representa un valor. Esto se maneja en todas las piezas. Detrás de cada pieza está impreso el logotipo de Nqatoqi' y de Paso a Paso Enseño Valores. El color rojo identifica al dominó. Incluye 45 piezas diferentes con un valor en cada mitad.



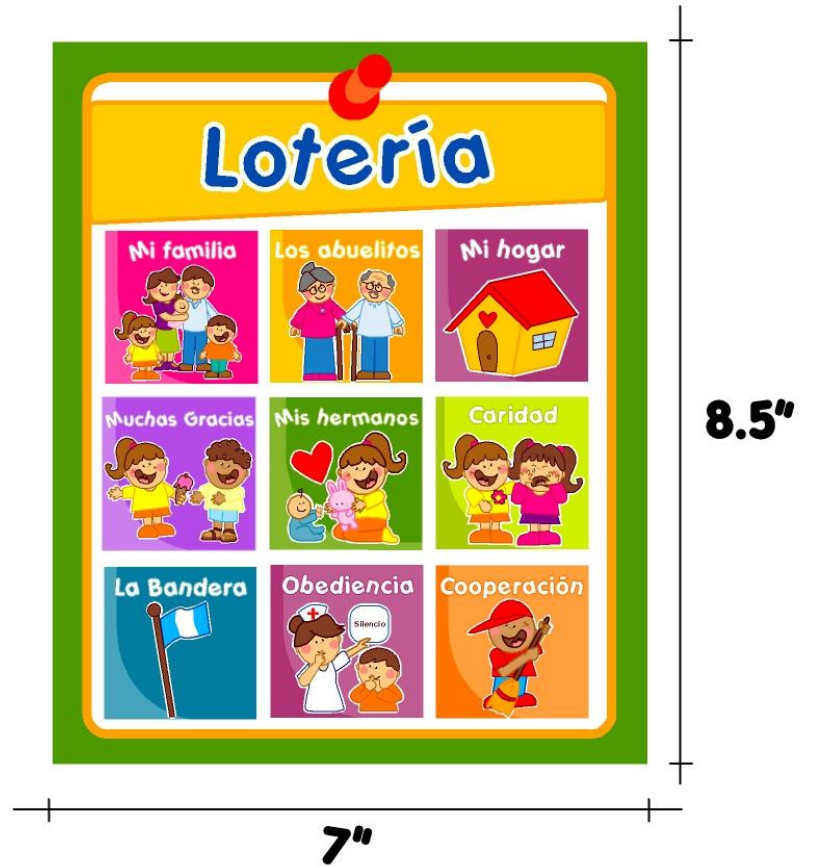
13. Memoria de los valores. Incluido dentro de la caja de juegos. Son parejas de figuras para que el niño identifique. Está diseñado con colores vivos e ilustraciones relacionados con los valores.

Detrás de cada pieza está impreso el logotipo de Nqatoqi' y de Paso a Paso Enseño Valores. El color azul identifica a la memoria. Incluye 15 parejas.



14. Lotería de los valores. Incluido dentro de la caja de juegos. Incluye cartones para que los niños marquen con “prendas” además de tarjetitas para que el maestro “cante” el valor. Las tarjetas tienen impreso lo que significa el valor.

Detrás de cada pieza está impreso el logotipo de Nqatoqi’ y de Paso a Paso Enseño Valores. El color amarillo identifica a la lotería. Incluye 40 cartones y 18 tarjetas con valores para “cantar”.



15. **Fanelógrafo.** El fanelógrafo es un pedazo de fieltro en donde se pegan figuras hechas en un material llamado pellum. Estos se pegan por estática al fieltro. Tendrá arriba de la tela pegado el título había una vez para que la maestra lo saque de la caja, lo extienda y empiece a contar una historia pegando las figuras.

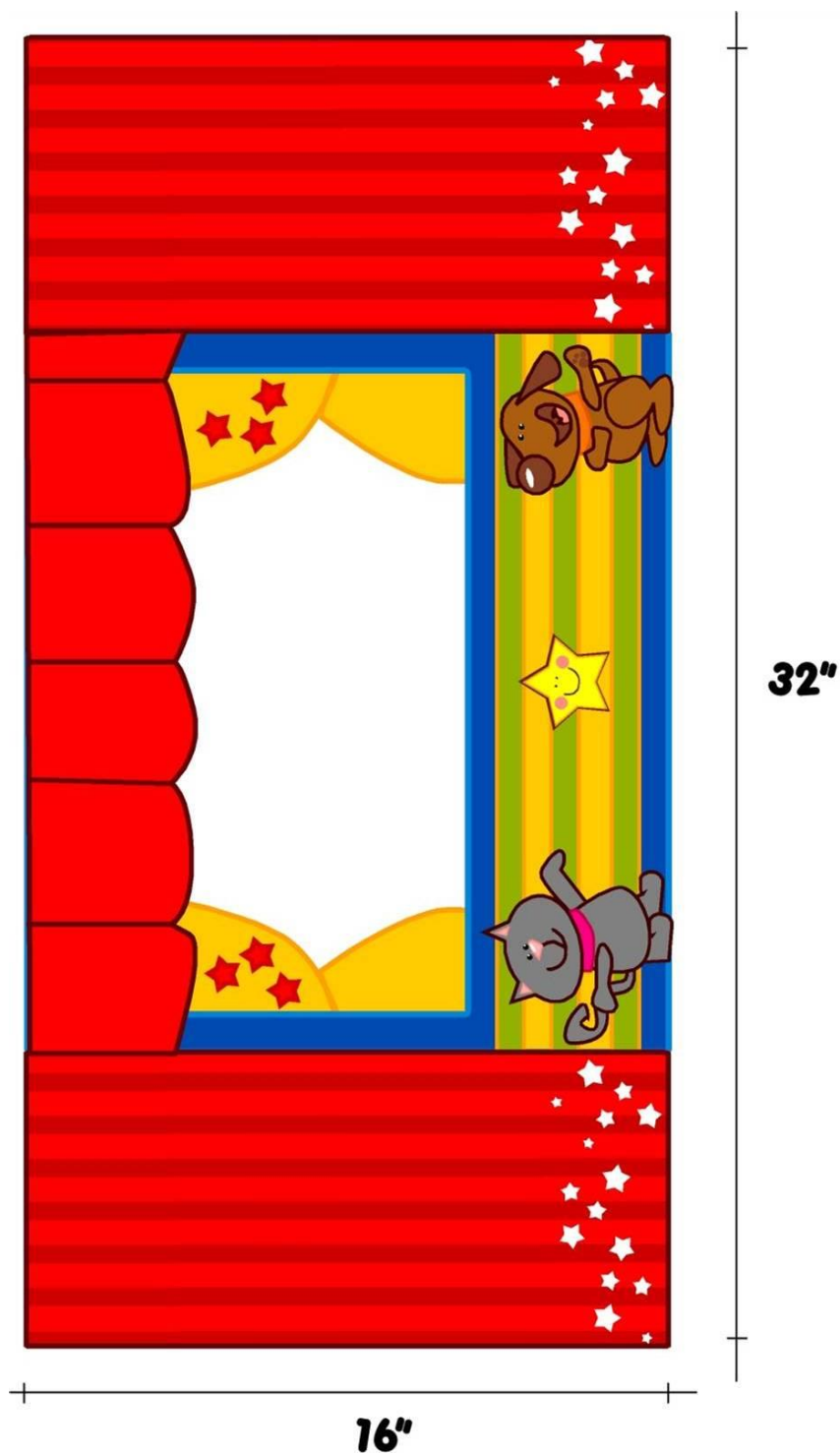
Los moldes para las figuras están incluidos en el libro de actividades para que la maestra los calque.

Este rótulo es grueso y está doblado a la mitad. Está adherido a una yarda de fieltro por medio de velero pegado en su parte posterior. El fieltro es negro para que las figuras de pellum resalten sobre él.



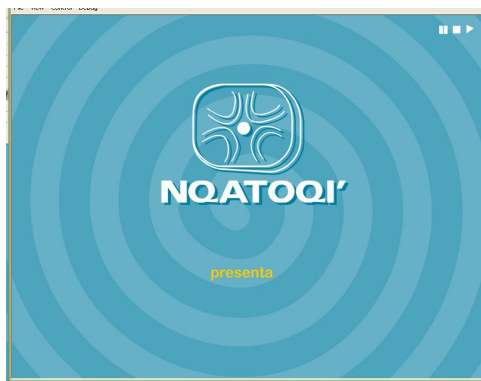
Fanelógrafo y fanelogramas

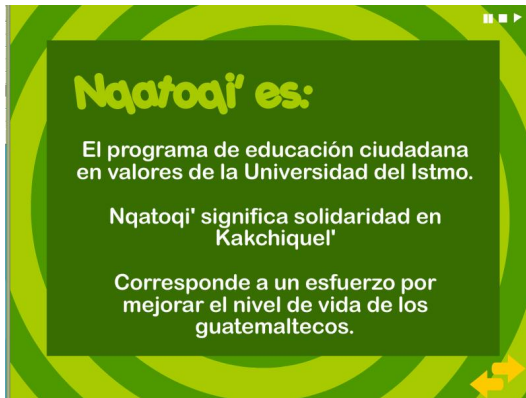
16. Teatrino. El teatrino es un teatro para poder contar historias con títeres. Será plegable para guardarlo dentro de la maleta del kit. Está impreso sobre un soporte flexible que permite que se pare. Se dobla en partes para guardarlo en el kit.



17. **Presentación multimedia.** Esta presentación multimedia se proyectará con cañonera y servirá para que los capacitadores de la Universidad del Istmo puedan exponer los beneficios del programa Paso a Paso y de Nqatoqi' a los directores de las escuelas y patrocinadores.

La animación incluye una secuencia animada de la cámara entrando a Ciudad Nqatoqi'. Además, tiene sonido con la opción para apagar y pausa.

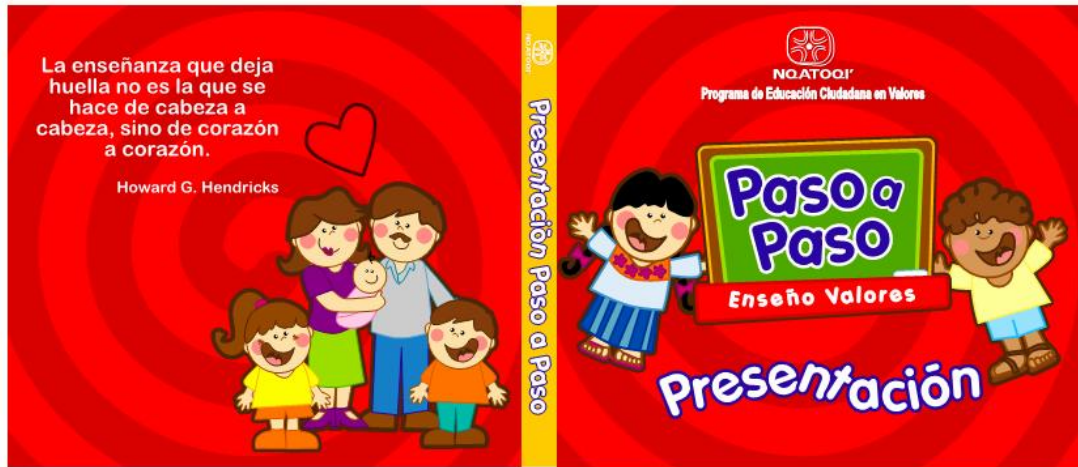




Imágenes de la presentación multimedia.

18. **Empaque de la presentación multimedia.** La presentación está incluida dentro de un cd impreso con su respectiva caja.





En el retiro lleva impresa la textura de los logos de Paso a Paso y Nqatoqi' en color rojo (como la de los dominós). El cd está sujeto con un círculo de foamy de 1.7 cms. de diámetro que está pegada sobre la textura.

19. **Separadores de libros.** Irá incluido en el kit para que las maestras señalen sus sus hojas. Cada una trae un listón de color en cada agujero y frases que hacen referencia al tema de la educación.



Educar en Valores

Actualmente se está viviendo una crisis de los valores. Las personas cada vez se preocupan menos por ser mejores personas. Las apariencias y la parte externa, la parte "superficial" parece ser lo más importante.

Eso no lo es todo. Se vive en una sociedad en la que las personas que más llaman la atención, las que hacen cosas excéntricas, son las únicas que cuentan y son los ejemplos de la juventud. La persona se ha desvalorizado a tal grado, que se "utiliza" como objeto en todos

los ámbitos (como sucede en el utilitarismo, hedonismo etc.). No se respeta como debería de ser. Se ha olvidado que la persona es sagrada y que posee una dignidad especial por estar hecho a imagen y semejanza de Dios.

Lo bueno, es que no todo está perdido si se empieza a educar a la población de Guatemala con una formación humanística más profunda, una educación en valores. Los valores pueden ser transmitidos y pueden cambiar el rumbo de la sociedad. De esta forma, maestros y padres de familia, se unen en la lucha por recobrar los valores de las personas y la lucha por sanar y rescatar la situación en la que se vive.



¿Qué es Nqatoqi'?



NQATOQI'

Programa de Educación Ciudadana en Valores

El programa Nqatoqi' toma su nombre del Kaqchikel, significa "nosotros ayudamos" y se interpreta como "solidaridad". Nqatoqi' se pronuncia "katoki"

Nqatoqi', programa de educación ciudadana en valores pretende colaborar aportando su capacidad y experiencia en el tema de valores, ofreciendo apoyo a los padres de familia y maestros a través de capacitación y, dotándolos del material

didáctico que les facilite la aplicación de la metodología.

Nqatoqi' está consciente de la necesidad de promover formas de vida en donde el esfuerzo, constancia, cooperación y amistad, sustituyan el egoísmo, hedonismo, consumismo, materialismo, que ponen en riesgo la estabilidad de la **familia** - base de la sociedad-, ofrece apoyar a los padres en la consolidación de la unidad como familia, a través del cimiento de valores



¿Qué es Paso a Paso?

Paso a Paso Enseño Valores es el nombre de los kits educativos que entrega Nqatoqi' a cada maestro - en este caso, a cada maestro de Primero Primaria - para que implementen el programa de educación en valores dentro de sus aulas.

Se llama Paso a Paso porque el proceso de transformación de la sociedad no es de inmediato, es por medio de la formación desde temprana edad que se empiezan a construir los valores que rigen a las personas durante el transcurso de su vida. Es con mucha paciencia, amor, espíritu de servicio y sobre todo, con el ejemplo, que se puede empezar a cambiar una sociedad corrompida.

Es Paso a Paso porque el contenido de un curso de valores se debe dar poco a poco, con paciencia. De esta manera, los niños aprenden a vivir los valores y no solamente a aprenderlos teóricamente.

Es un proceso de formación de la personalidad de la persona muy delicado pues determina la forma de ser en la vida adulta de los niños y su comportamiento y relación con su entorno.



Kit Educativo

El kit educativo Paso a Paso incluye actividades, juegos de mesa, libros de pintar y otro material didáctico para que la maestra apoye los conceptos de cada valor. Con este material, los niños aprenderán jugando. Todo el contenido y el material didáctico puede ser incluido y organizado fácilmente por unidades dentro de las planeaciones de cada clase.

Cuando aplique el programa Nqatoqi' en su centro escolar se le entregará el material didáctico para sus maestras de primer grado primaria.

Con este kit empezará a introducir en su pensum de estudios el contenido de la educación en valores.

El kit incluye:

1. Guía del Maestro:
2. Libro de Actividades
3. Libro para colorear
4. Juegos de mesa
5. Carteles
6. Fanelógrafo
8. Teatrino



Paso a Paso

Enseño Valores

Kit educativo para la enseñanza paso a paso de los valores morales a niños de Primaria

Programa del Curso

Programa del curso de Educación Ciudadana en Valores, impartido en la Universidad del Istmo.

Objetivo General: Al final del curso, el alumno será capaz de implementar el modelo de educación ciudadana en valores en su centro escolar.

Objetivos:

1. Reconocer el valor y sentido profundo de la persona humana.
2. Reflexionar sobre la finalidad de la educación.

3. Identificar los valores a desarrollarse en la metodología pedagógica del Programa de Educación Ciudadana en Valores Nqatoqi'.

4. Reconocer los pasos metodológicos para la ejecución del programa Nqatoqi

5. Establecer mecanismos efectivos de comunicación con padres de familia, para que conjuntamente promuevan la formación de valores en niños.

6. Aplicar las guías metodológicas desarrolladas por Nqatoqi'.



Módulos

1. Fundamentos Antropológicos: noción de persona humana, noción de educación, noción de libertad, perfección y virtud. Finalidad de la educación, educación y virtudes.

2. Ética General: Nociones generales, bien y mal moral, naturaleza humana como fundamento, el fin último del hombre, actos humanos, la conciencia moral.

3. Familia: matrimonio y familia, períodos sensitivos, asesoramiento familiar: bases para la formación a padres.

4. Guía metodológica Nqatoqi': finalidad, diseño y estructura, mapa de alcances y secuencias, diseño curricular y transversalidad de los valores.

5. Principios, valores y virtudes: solidaridad - cooperación, amistad, respeto, trabajo -, obediencia, veracidad, amor familiar, caridad, amor a la patria. Medio ambiente: visión local y global.

6. Educación Ciudadana: valores cívicos, fines y deberes del Estado, Derechos humanos y del niño. Constitución de Guatemala. Acuerdos de Paz, valores protegidos por el derecho según concepto de persona.

Evaluación del curso: 80% de asistencia. Participar en actividades individuales y trabajos en grupo. Entregar planificación de capacitación docente, el proyecto de escuela para padres, planes anual y de unidad de aplicación del modelo Nqatoqi' y el proyecto ecológico. Autoevaluación y coevaluación, ambas cualitativas. Elaboración de fichas temáticas.



NQATOQI'

Programa de Educación Ciudadana en Valores

Universidad del Istmo. Facultad de Educación. 7a. avenida 3-67 zona 13.
PBX: (502) 2429-1400 / FAX: (502) 2475-2192. E-mail: unis@unis.edu.gt
www.unis.edu.gt Guatemala, Centroamérica.

21. **Banner.** El banner se utiliza para colocar en las conferencias y capacitaciones para generar presencia de marca. Tiene los logotipos de Nqatoqi' y de Paso a Paso además de una frase relativa a la educación.



22. **Piezas finales.** A continuación se muestran las piezas finales completas, el Kit Educativo para la enseñanza paso a paso de los valores morales a niños de primero primaria.



Exterior Maleta Kit



Interior Maleta Kit



Laterales Maleta Kit



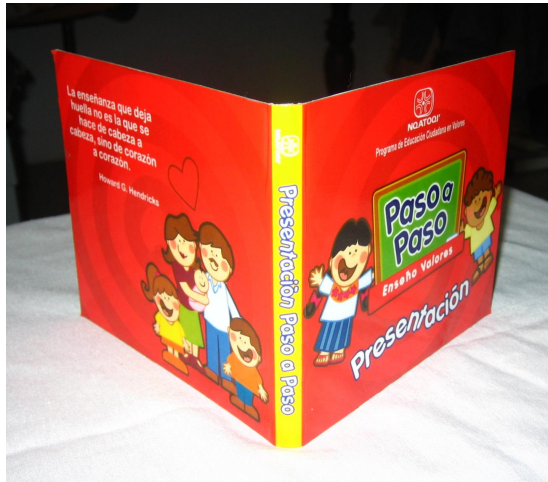
Libros



Interior Libros



Fanelógrafo extendido con fanelogramas



Presentación multimedia con su empaque



Amistad

- 1 Nos ayudamos a ser mejores personas
- 2 Nos aceptamos como somos aunque seamos diferentes
- 3 Compartimos nuestras cosas y nuestro tiempo



patriotismo

- 1 Respeto los Símbolos Patrios
- 2 Mantengo limpias las calles de mi país
- 3 Ayudo y respeto a los demás aunque sean diferentes a mí



Caridad

- 1 Comparto mis cosas con los que lo necesitan
- 2 Ayudo a los demás sin esperar nada a cambio
- 3 Presto mis cosas con gusto



Cooperación

- 1 Ayudo a los demás sin esperar nada a cambio
- 2 Mantengo mi clase limpia y ordenada
- 3 Ayudo con alegría en las tareas de mi hogar



Sinceridad

- 1 Digo siempre la verdad aunque haya actuado mal
- 2 No debo copiar ni hacer trampas
- 3 Reconozco que siento sin hacer daño ni ofender a los demás



Amor Familiar

- 1 Quiero a mis papás, hermanos y familiares
- 2 A ellos les debo respeto y confianza
- 3 Obedezco lo que me dicen pues lo hacen porque me quieren



Respeto

- 1 Escucho a los demás con atención
- 2 Acepto a todas las personas como son
- 3 Obedezco a mis mayores
- 4 No tomo lo que no es mío sin permiso

Pósters



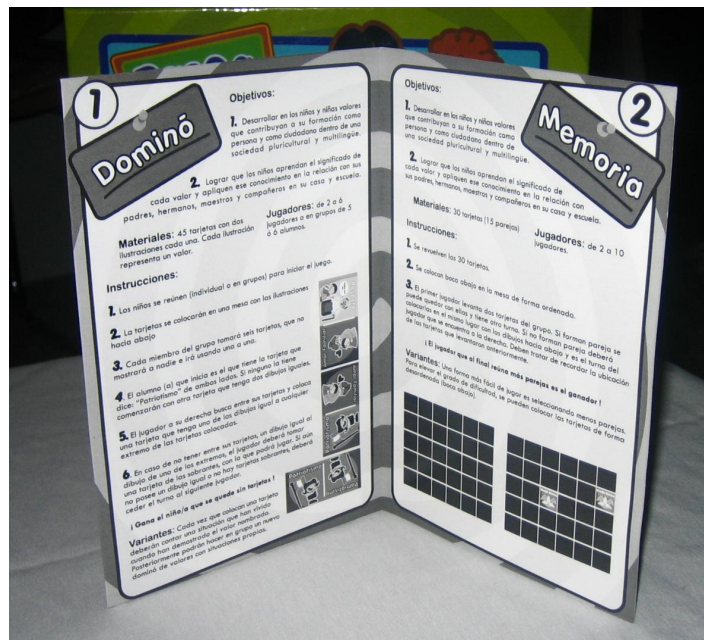
Pósters



Teatrino



Empaque Juego de los Valores



Instructivo Juego de los Valores



Dominó de los Valores



Brochure Informativo

10.5 PRE-TEST. Se realizó una validación del material final con el grupo objetivo para comprobar que el diseño satisface las necesidades de los maestros y alumnos.

- Para esto se utilizaron los métodos de:

- a. Focus Group.
- b. Entrevista.
- c. Observación.

Focus Group. Se reunieron a 15 niños y niñas comprendidos entre los 6 y 9 años, escogidos con juicio deliberado, y se les entregó el material. Se les hicieron preguntas acerca del mismo para conocer su opinión:

1. ¿Te gusta el material? El 100% de los niños respondieron que sí. Algunos no querían devolver los juegos porque les gustaron los personajes.
2. ¿Qué personaje te gusta más? 10 de los niños respondieron que la niña indígena, lo que prueba que se puede enseñar por medio de un dibujo atractivo para ellos y generar identidad nacional.
3. ¿Te gusta el libro de pintar y las actividades? Todos los niños respondieron que sí.
4. ¿Te divirtieron los juegos de mesa? El 100% de los niños dijo que sí les habían gustado los juegos.

Entrevista. Se les preguntó a 5 maestras acerca de su percepción del material

1. ¿Son los personajes los apropiados? Sí. No hay material que resalte nuestras etnias ni nuestros valores.
2. ¿El material la ayudará? Por supuesto. Será un buen auxiliar para dar las clases.
3. ¿Le parece atractivo? Dan ganas de comprarlo.

Las maestras opinaron:

1. El franelógrafo es muy práctico de usar.
2. El kit está muy completo y atractivo.
3. Se ve muy profesional.

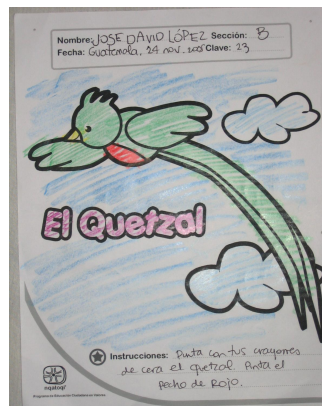
4. Debería introducirse al mercado.
5. Los colores son muy llamativos.
6. Dan ganas de enseñar.
7. Los personajes son muy tiernos.
8. El kit es muy práctico porque caben todas las piezas dentro.
9. La letra y el texto es poco cargado y muy legible.
10. Es un material de fácil comprensión.

Observación. Por observación se pudo notar que los niños:

1. Estaban emocionados.
2. No querían soltar el material.
3. Les encantó pintar y hacer las actividades.
4. Los juegos fueron entretenidos.
5. Las instrucciones fáciles de comprender por ellos.
6. Jugaron más de 1 vez cada juego.

Las maestras también mostraron actitudes:

1. Estaban emocionadas
2. Se veían contentas
3. En conclusión, el material que se presentó a los grupos objetivos tuvo mucha aceptación y fue recibido con críticas muy positivas.



Hoja del libro de pintar realizada por un niño

CONCLUSIONES

Al terminar de analizar los datos recabados y todo el proceso de investigación se logró determinar las siguientes conclusiones generales:

- Actualmente se está viviendo una crisis de valores en Guatemala. La familia está pasando por una fase de desintegración (gracias a los divorcios, los medios de comunicación que influyen de forma negativa, las drogas etc.) La violencia y delincuencia son muy comunes. Es necesario empezar a actuar para poder erradicar la propagación de los antivalores a los niños en etapa escolar, y así poder brindarles una educación acorde a lo que se merecen: que respete su naturaleza, su dignidad y su valía; sobre todo, que se les de la oportunidad de ser mejores seres humanos.
- El problema que se plantea en este trabajo, para su solución, es un problema real: la situación de la educación, sobre todo en primer grado primaria, es delicado. Los niños (del sector público sobre todo) están teniendo problemas con la lectura, la escritura y el cálculo mental. Los índices de repitencia, deserción y de alumnos reprobados son muy altos. Esto es muy alarmante, pues esto repercute en la economía del país y en el índice de analfabetismo.
- Algunos otros factores que influyen en la educación de los niños son la desnutrición y la falta de atención por parte de los padres (muchos no reciben el cariño adecuado).
- Las maestras no tienen un material adecuado para impartir valores a sus alumnos: las maestras de primero primaria no cuentan con un material específico que les de una guía de las actividades y dinámicas para poder enseñar valores a los niños de primero primaria. Esto es un problema grave porque las maestras muchas veces no encuentran la manera adecuada de cómo enseñarles conceptos que son abstractos y que si los niños no practican y viven, no los podrán internalizar y hacer parte de su vida.

- Se lograron validar los principales elementos de diseño con el grupo objetivo hacia el cual va dirigido el proyecto:

1. Los colores deben ser vivos y llamativos.
2. Las ilustraciones, abstractas y simples.
3. El texto debe ser legible y con rasgos simples.
4. Poco texto, pues los niños tienen un bajo nivel de lectura.

- Los expertos en el tema de educación y de educación en valores opinan que:

1. Los niños aprenden más fácilmente cuando se utilizan recursos como el material didáctico.
2. Es necesario manejar el tema de los valores de forma transversal a través de todo el currículo.
3. Proponen la realización de material didáctico atractivo, creativo y de bajo presupuesto.

- Los valores son importantes para la sociedad y el país. Son la base de la convivencia humana. Estos, empiezan a vivirse en el hogar y son reforzados en la escuela.

- El material didáctico es importante porque los niños (en especial los de 7-9 años que van a primero primario) aprenden por medio de imágenes y actividades.

RECOMENDACIONES

A continuación se describen las recomendaciones para este proyecto y los demás que se realicen:

- Elaborar una investigación futura y un modelo para elaborar el material didáctico necesario para los demás grados de primaria (segundo, tercer, cuarto, quinto y sexto grados)
- Si se quisiera aplicar este material a otras regiones que no tienen características similares, estudiar las adaptaciones necesarias para el mismo. Es diferente un niño que vive en el sector urbano, que el rural o en el interior del país.

La propuesta validada, para ser adecuada al grupo objetivo, es la siguiente:

- Tipografía simple, grande. Pocos textos.
- Ilustraciones abstractas animadas. Amigables.
- Colores llamativos, vivos, alegres.
- Actividades como juegos, acertijos, libros de pintar y dibujar.
- Instrucciones fáciles de seguir.
- Hecho de un material duradero y fácil de manejar.
- Tamaño accesible y manejable por los niños.

GLOSARIO⁷⁸

- **Semiología:** ciencia que estudia todos los sistemas de signos. Estudia los signos dentro de la vida social.
- **Diseño:** trazo, dibujo, delineación de un objeto, descripción hecha con palabras.
- **Infantil:** perteneciente a la infancia, inocente, cándido, inofensivo.
- **Familia:** personas emparentadas entre sí, que viven juntas.
- **Sociedad:** reunión mayor o menor de personas, familias, pueblos o naciones. Agrupación de individuos con el fin de cumplir mediante la mutua cooperación, todos o algunos de los fines de la vida.
- **Didáctica:** relativo a la enseñanza. Ciencia que estudia la metodología de la enseñanza.
- **Símbolos:** figuras con que se representa un concepto con alguna semejanza que el entendimiento percibe entre ambos. Carácter o conjunto de caracteres que sirven para representar una cantidad, operación, instrucción.
- **Persona:** individuo de la especie humana, hombre o mujer cuyo nombre se ignora o se omite.
- **Educación:** acción y efecto de educar, cortesía, urbanidad. Proceso por el cual una persona desarrolla sus capacidades para enfrentarse positivamente a un medio social determinado e integrarse a él.
- **Transversal:** que se haya o se extiende atravesando de un lado a otro.

⁷⁸ Diccionario OCEANO UNO COLOR.

- **Pedagogía:** arte de enseñar o educar a los niños. Lo que enseña y educa.
- **Aprendizaje:** acción de aprender algún arte u oficio.
- **Solidaridad:** modo de derecho u obligación, adquiridos solidariamente. Adhesión circunstancial a la empresa de otros.
- **Colorido:** disposición y grado de intensidad de los diversos colores de una pintura.

BIBLIOGRAFÍA

- Libros Sugeridos.

ARCEO VACAS, José Luis. *Tratado de publicidad y relaciones públicas*. Universidad Complutense de Madrid. Madrid, España: ICIE, 1999. pp.542

ARCEO VACAS, José Luis. *Las relaciones públicas en Madrid, España*: McGraw Hill, 2004.

ANÓNIMO. Tesis URL. *La Educación todo un juego*.

BAUTISTA VALLEJO, José M, Juan M. Méndez Garrido. *Técnicas para dinamizar la enseñanza y el aprendizaje*. San José, Costa Rica: Promesa, Educación 3, 2002. pp.164.

CICERÓN. *La República*.

DENIS SANTANA, Lourdes. *Ética y Docencia*. Venezuela: Valencia, 1999.

DISCRY, Profesor Maurice. *Alegría de vivir con una educación integral: Cómo se debería concebir la educación integral de la niñez*. Guatemala, C.A.: Editorial Desconocida, 1972.

EYRE, Linda y Richard. *Cómo formar hijos con principios*. Barcelona, España: Ediciones Medici, 1995. pp. 274.

GARCÍA MOYANO, C. *Una vida para la música – Biografía de Juan Sebastián Bach*. Biografía Joven, Magisterio Casals.

Guía Metodológica. Proyecto NQATOQI'

IBÁÑEZ MONTENEGRO, Ana Beatriz. Tesis UNIS, 2002. Diseño Gráfico. *Cartilla Escolar de Educación Cívica*.

Grupo de Investigación de Tecnología Educativa. Herramienta de evaluación de material didáctico impreso. Universidad de Murcia (España)

ISAACS, David. *La educación de las virtudes humanas y su evaluación.* 13^ª. Ed. Navarra, España: Ediciones Universidad de Navarra, S.A (EUNSA), 2000. pp. 475.

LEFRANC, Robert. *Las Técnicas Audiovisuales al servicio de la Enseñanza.* 3ra. ed. Buenos Aires, Argentina: Editorial Ateneo, 1978.

MINEDUC. *Memoria de Labores 2000-2003.* Guatemala: enero 2004.

OPS/ INCAP. *¿Cómo se diseñan y validan bocetos y materiales impresos?* ANDEG UAT.

PUJOL I PONS, Esteve e Inés Luz González. *Valores para la Convivencia.* Barcelona, España: Parramón Ediciones, S.A., 2002. pp. 192.

PLIEGO BALLESTEROS, María. *Valores y autoeducación.* 11^ª. ed. Editorial MiNos S.A de C.V. México D.F.: 2001. pp. 116.

PRENDES, M.P. (2001). *Evaluación de manuales escolares.* Revista PÍXEL-BIT, 16.

RICHAUDEAU, Francois. *Concepción y producción de manuales escolares, guía práctica.* París, Francia:1981. Educación de la UNESCO. pp.290.

ROJAS, Enrique. *El hombre Light.: una vida sin valores.* 2. ed. Madrid, España: Ed. Temas de Hoy, S.A. 2000.

ROMERO DE IRÍAS, Ana María. *Didáctica de la Educación Primaria I.* 5^ª. Ed. Guatemala,; Colección Educa,1996. pp. 213.

ROMERO DE IRÍAS, Ana María. *Didáctica de la Educación Primaria II.* Guatemala: Colección Educa, 1996. pp. 227.

SENGE, Peter M. *La quinta disciplina*. Traducción de la versión en inglés: *The fifth discipline* por Carlos Gardini. Barcelona, España: Ediciones Granica S.A., 1999. pp. 490.

Unidad de Informática MINEDUC. *Anuario estadístico de la Educación 2000*. Guatemala: 2000. pp.321.

UNICEF y MINEDUC. *Programa Nacional de Educación Cívica y Valores: Manual de Actividades Nivel Medio*. Guatemala: diciembre 1999.

W ANGIRU GICHURE, Christine. *La ética de la profesión docente*. 2da. Ed. Navarra, España.: EUNSA, 1999. pp.492.

- Entrevistas.

INE (Instituto Nacional de Estadística de Guatemala).

Cd Atlas del INE: *Conozcamos Guatemala*. Publicaciones Electrónicas. Guatemala, 2001.
Internet: www.ine.gob.gt

INE. *XI Censo de Población y V de Habitación y Vivienda*. Guatemala: 1,994.

INE. *República de Guatemala. Instituto Nacional de Estadísticas. Censos Nacionales XI de Población y VI de Habitación*. 2002. Características de la población y de los locales de habitación censados. Guatemala: julio 2003.

INSIVUMEH. (Instituto de Sismología, Vulcanología y Meteorología de Guatemala)

MINEDUC (Ministerio de Educación de Guatemala)}

Unidad de Informática MINEDUC. Archivos digitales de estadísticas de la educación a nivel primaria en la Ciudad de Guatemala.

- **Fuentes Informáticas.**

www.encuentra.com (portal católico)

www.unesco.com

www.mineduc.gob.gt (Ministerio de Educación de Guatemala)

www.mineduc.gob.mx (Ministerio de Educación de México)

www.mineduc.gob.ch (Ministerio de Educación de Chile)

www.pnc.gob.gt (Policía Nacional Civil de Guatemala)

<http://dewey.uab.es> (Departamento de Pedagogía Aplicada, facultad de Educación, UAB)

<http://www.ai-cat.org/educadors/docs/e-dec-ninos-resumen.html>

<http://members.tripod.com/~denissantana/linea/doc2a.html>

Gobierno Vasco. Departamento de Educación, Universidades e Información. Las necesidades educativas especiales en la Educación Primaria.

www.juegosmetta.com

www.monografias.com

Enciclopedia Microsoft ® Encarta ® 2003. © 1993-2002 Microsoft Corporation.

ANEXOS

- 1. Encuestas a niños**
- 2. Encuestas a maestros**
- 3. Entrevistas a expertos en el tema**
- 4. Guías de observación**
- 5. Nqatoqito'**
- 6. Guías del maestro**

ANEXO 1



Encuestas a Niños de Primero Primaria

Instrucciones: Marca con una **X** la respuesta correcta.

A. ¿Cuántos años tienes?

- (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12)

B. ¿Eres Niño  **o Niña**  **?**

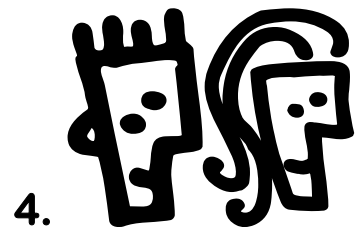
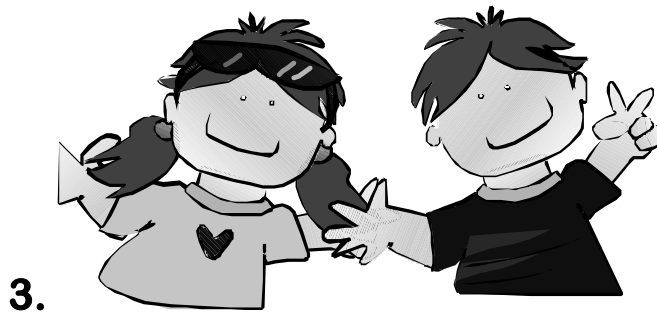
C. Marca con una carita alegre  **a la par de lo que más te guste hacer y con una carita triste**  **lo que menos te gusta hacer.**

<ol style="list-style-type: none">1. Pintar2. Jugar3. Oír cuentos4. Cantar canciones	<ol style="list-style-type: none">5. Recortar y pegar6. Armar rompecabezas7. Leer8. Estudiar9. Dibujar
---	--

D. Marca con una X cuáles palabras has escuchado en tu casa o en la escuela:

<ol style="list-style-type: none">1. Te quiero mucho2. No tires la basura en la calle3. No rayes las cosas	<ol style="list-style-type: none">4. Eres mi amigo5. Te ayudo6. Respeta a tus mayores7. Es bueno decir la verdad
--	---

E. ¿Marca con una X el dibujo de los niños que te gusta más?



F. ¿Marca con una X la letra A que más te guste?



G. ¿Cuál color es tu favorito?

ROJO

AMARILLO

AZUL

VERDE

NARANJA

ANEXO 2

Encuestas a Maestros de Primero Primaria

Edad: _____ Sexo: M / F Grado que imparte: _____

Número de Alumnos: _____ Institución: _____

Jornada: matutina / vespertina Encuesta #: _____

→ Estas encuestas son para recabar datos acerca de la educación en valores morales y material didáctico. Por favor marque con una **X** la respuesta que elija. En algunas preguntas puede marcar más de una opción dependiendo de su respuesta. *¡Muchas Gracias por su tiempo y ayuda!*

1. ¿Cuál es el nivel de lectura de sus alumnos (del 1 al 5)?

(Bajo= les cuesta) 1 2 3 4 5 (Alto= comprenden conceptos)

2. ¿Tiene en su programa de clases un curso o periodo específico para enseñar valores morales? Si No ¿Cómo se llama la clase? _____

3. ¿Le habla de valores morales a sus alumnos? Si No

4. ¿Tiene alguna guía, método o material en el cuál basarse para enseñar valores a sus alumnos? Si No ¿Cuál? _____

5. ¿De cuáles de estos valores ha hablado a sus alumnos?

a. Obediencia	i. Amor familiar
b. Orden y limpieza	j. Amor a la Patria
c. Respeto por las personas y cosas	k. Caridad (amor a Dios y al prójimo)
d. Amistad	l. Sinceridad
e. Disciplina	m. Otros / ¿Cuáles? _____
f. Cooperación	_____
g. El trabajo	n. Ninguno
h. La verdad / veracidad	

6. ¿Qué método didáctico utilizó para enseñar estos conceptos?

a. Ejemplos	m. Folletos
b. Anécdotas	n. Carteles
c. Cuentos	o. Visitas a lugares
d. Dibujos	p. Concursos
e. Juegos	q. Competencias
f. Rondas	r. Hojas de trabajo
g. Canciones	s. Libros de texto
h. Historias	t. Otros / ¿Cuáles? _____
i. Películas	_____
j. Fotocopias	u. Ninguno
k. Rompecabezas	
l. Libros de pintar	

7. ¿Cuáles de los siguientes aspectos viven sus alumnos en las clases?

a. Viven la amistad →	Si - No	i. Pueden trabajar en equipo →	Si - No
b. Tener la clase limpia →	Si - No	j. Son egoístas →	Si - No
c. Son disciplinados →	Si - No		

d. Puntualidad en tareas→	Si - No	k. Se ayudan entre sí→	Si - No
e. Respeto a las autoridades→	Si - No	l. Se disculpan→	Si - No
f. Uniforme limpio→	Si - No	m. Rayan las cosas	Si - No
g. Cumplir con los encargos→	Si - No	n. Otros: _____	
h. Compañerismo→	Si - No	_____	

Comentario: _____

8. ¿Según su experiencia, con qué entienden más los niños? Con:

a. Textos b. Dibujos c. Formas d. Colores e. Canciones f. Historias	g. Ejemplos h. Juegos i. Otros / cuáles: _____ _____ _____
--	--

9. ¿Quién elige el material didáctico que se utiliza en sus clases?

a. La institución b. La maestra o maestro c. El MINEDUC	d. Un Patrocinador e. Otros / ¿Quién? _____ _____ _____
---	--

10. ¿Usted elabora o crea su propio material didáctico para sus clases? Si No

¿Quién lo hace?

- a. usted mismo/a
b. Los mismos niños
c. lo compra
d. se lo dan
e. otros / ¿cómo? _____

11. ¿Tiene usted materiales para enseñar valores a sus alumnos? Si No

¿Cuál? ¿Qué marca? _____

Características de este material:

a. Colores vivos b. Colores oscuros c. Figuras y formas simples d. Figuras realistas e. Personajes amigables	f. Animales g. Letra grande h. Letra pequeña i. Poco texto j. Mucho texto k. Hojas grandes	l. Hojas pequeñas m. Empastado n. Duro o. Suave p. Palabras simples Otros elementos:
--	---	---

12. ¿De qué material está hecho su material didáctico?

a. Papel b. Cartón c. Tela d. Fotocopias	e. Feltro f. Manta g. Otros / ¿Cuáles? _____ _____
---	---

13. ¿Cómo se entera del material didáctico que venden o que existe?

- a. Le cuentan
- b. Medios de comunicación
- c. Lo ve en el supermercado
- d. Por catálogo
- e. Otros / Cuáles: _____

14. ¿Si tuviera que elegir entre un material preferido para enseñar valores a sus alumnos, cuál sería?

f. Juegos	m. Rompecabezas
g. Libros de cuentos	n. Hojas de trabajo
h. Libros con canciones o CD's	o. Rondas
i. Carteles	p. Cuentos
j. Folletos	q. Otros / ¿cuáles? _____
k. Películas	
l. Libros de pintar	

15. ¿De qué material le gustaría que fuera?

a. Papel	e. Feltro
b. Cartón	f. Manta
c. Tela	g. Otros / ¿Cuáles? _____
d. Fotocopias	_____

- Sugerencias para el diseño de material didáctico para enseñar valores (cómo le gustaría que fuera, qué elementos quisiera que tuviera, cómo serían los dibujos, colores etc.) _

16. ¿Qué material para la educación en valores conoce?

17. ¿Qué le mejoraría?

18. ¿Cómo evalúa si sus alumnos aprendieron los conceptos de valores?

MUCHÍSIMAS GRACIAS !!! ¡SUS SUGERENCIAS SERÁN TOMADAS EN CUENTA!! ¡Feliz Día!

ANEXO 3

Entrevista a expertos en el tema

Buenas ... mi nombre es María José Morales y estoy realizando una investigación acerca del tema de valores morales y la elaboración de material didáctico para el mismo. Son pocas preguntas. Le prometo que no tardaremos mucho. Muchísimas gracias por su cooperación.

Lo que más me interesa saber es cómo hacer un material didáctico, qué material didáctico crear para enseñarle valores a los niños de primero primaria.

Sobre la educación en valores (maestros y expertos en temas)

1. ¿Cuál es la situación de los valores morales que se vive en Guatemala actualmente?
2. ¿Por qué es importante la enseñanza de los valores?
3. Por qué es tan importante la educación en valores en edades tan tempranas (primero primaria 7-9 años)
4. ¿Cómo es su proceso de aprendizaje? ¿Cómo aprende un niño de este grado?
5. ¿Características principales de esta edad?
6. ¿Por qué es tan importante el material didáctico? ¿Existen otros medios para enseñar a los niños? ¿Cómo cuáles?
7. ¿Qué necesidad de material didáctico hay en los colegios/escuelas?
8. ¿Qué medios didácticos necesitarían los maestros de primero primaria para apoyarse en la clase de valores? Canciones, libros de cuentos, para pintar, rompecabezas etc.
9. ¿Qué características debería tener este material? Letra, colores, espacios, ilustraciones...etc.
10. ¿Qué material cree que es el que más les pueda servir para apoyarse al enseñar valores?
11. ¿Conoce algún material en valores que me pueda sugerir? ¿qué le mejoraría?
12. Algunos tips, consejos, sugerencias, bibliografía que me pueda sugerir para ampliar este tema.....

ANEXO 4

Guía de Observación

Guía de observación

Escuela o institución: _____ Grado: _____

¿Cuántos alumnos hay? Mujeres ___ / Hombres___ Es Maestro o Maestra

MAESTROS:

1. ¿El maestro se apoya en material didáctico al impartir los cursos? Si No
2. ¿Mantiene la atención de los alumnos? Si No
3. ¿Cómo mantiene la atención de los alumnos?
 - a. Es ameno
 - b. Con ejemplos
 - c. Con regaños
 - d. Otros: _____

4. ¿Los niños participan en la clase? Si No
5. ¿Resuelve bien las dudas de los alumnos? Si No
6. ¿Con qué otros medios se apoya al impartir cursos?
 - a. Carteles
 - b. Mímicas
 - c. Ejemplos
 - d. Dibujos
 - e. Hojas de trabajo
 - f. Textos
 - g. Juegos
 - h. Películas
 - i. Otros: _____
7. Lenguaje que utiliza:
 - a. Coloquial
 - b. Elevado
 - c. Simple
 - d. Otro: _____
8. La clase está ordenada / limpia : 1 2 3 4 5
9. Higiene de los alumnos : 1 2 3 4 5
10. Actividades que estaban realizando: _____

Niños:

1. ¿Los niños se ven motivados en la clase? Si No 1 2 3 4 5
2. ¿Ponen atención? Si No 1 2 3 4 5
3. ¿Participan en clase? Si No 1 2 3 4 5
4. ¿Son respetuosos con su maestro? Si No 1 2 3 4 5
5. ¿Son respetuosos con sus compañeros? Si No 1 2 3 4 5
6. ¿Levantán la mano para preguntar? Si No

7. ¿Qué tipo de preguntas hacen? _____

8. ¿Está limpia el aula? Si No 1 2 3 4 5

9. ¿Trabajan en grupos? Si No 1 2 3 4 5

10. ¿Tienen material didáctico en paredes etc.? Si No
Cuál: _____

Características:

q. Colores vivos	v. Animales	bb. Hojas pequeñas
r. Colores oscuros	w. Letra grande	cc. Empastado
s. Figuras y formas simples	x. Letra pequeña	dd. Duro
t. Figuras realistas	y. Poco texto	ee. Suave
u. Personajes amigables	z. Mucho texto	ff. Palabras simples
	aa. Hojas grandes	gg. Otros elementos: _____ _____

11. ¿Los maestros les entregan hojas de trabajo etc. para trabajar?

12. Juegan en clase: _____

13. ¿Qué los ponen a hacer? _____

ANEXO 5

Nqatoqito

aprendiendo con

Ngatogito



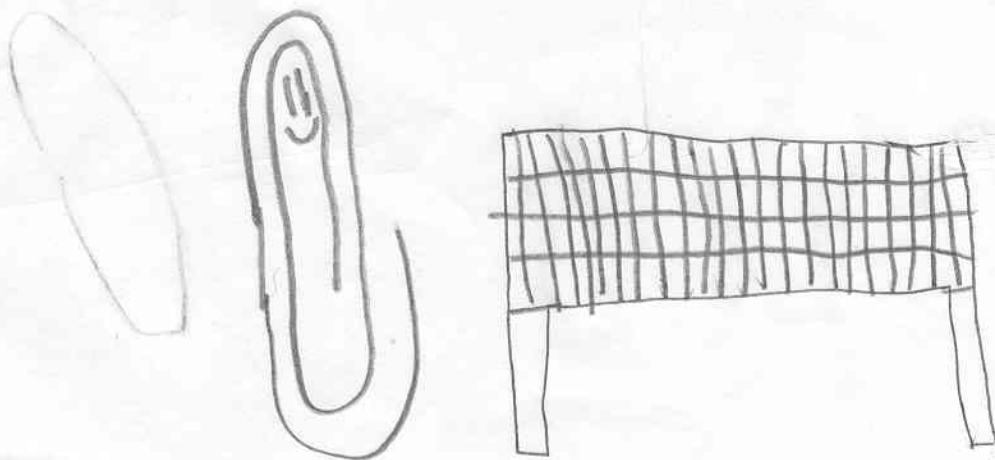
de 4 a 9 años

Gaby Galvez

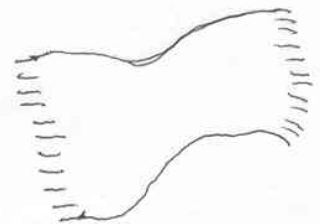
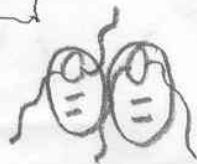
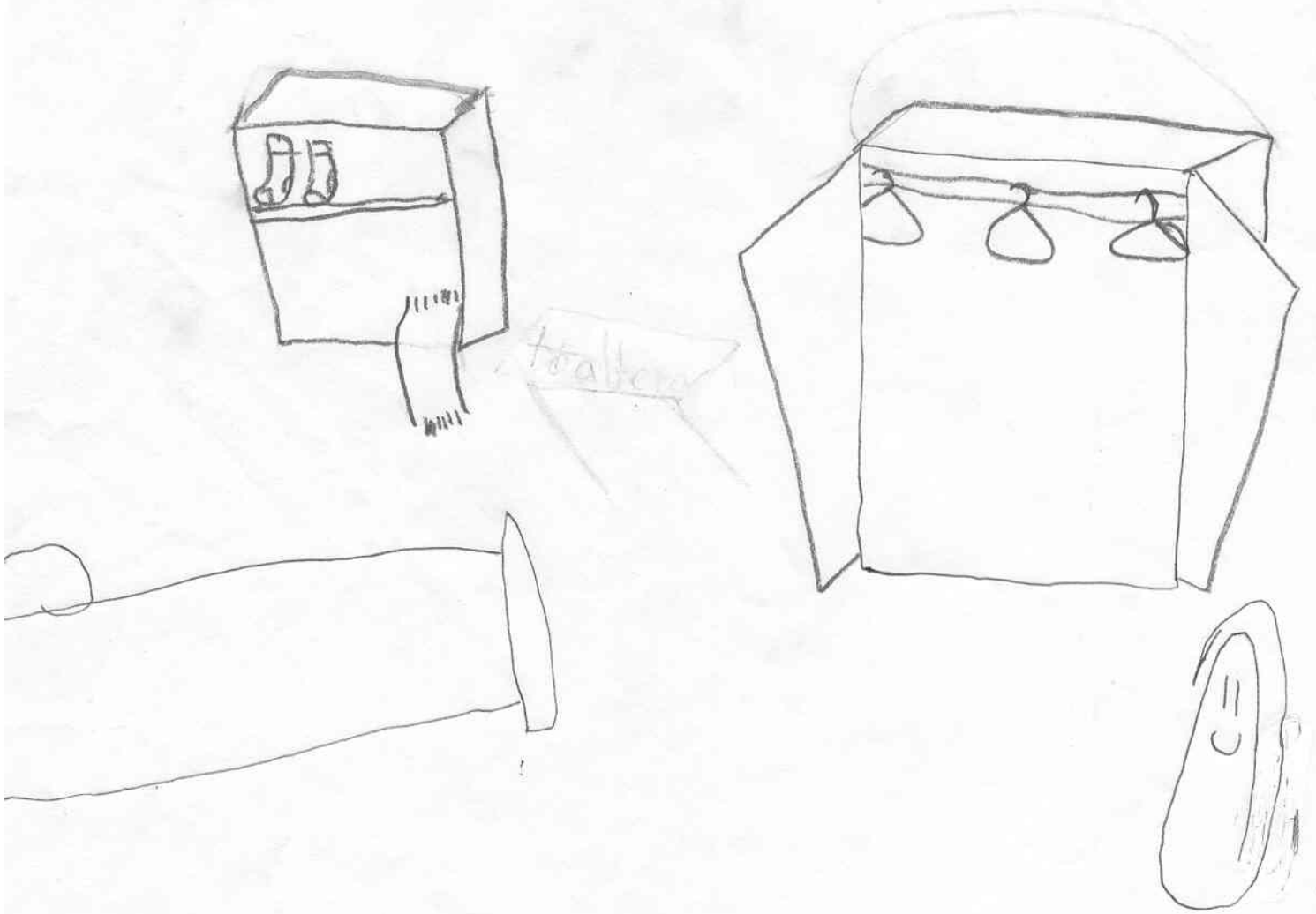
¡hola amiguito puedes dibujarte!
estoy ansioso por conocerte



¡Hola! quiero desayunar. puedes
ayudarme coloreando: leche, cereal
manteca, cucharas y platos.



Soy Yo tu amigo Nqatogito
mi mamá me pregunto que si toda-
via no avia recogido mi ropa.
¿puedes Recortarla y ponerla en su
lugar? • coloreala



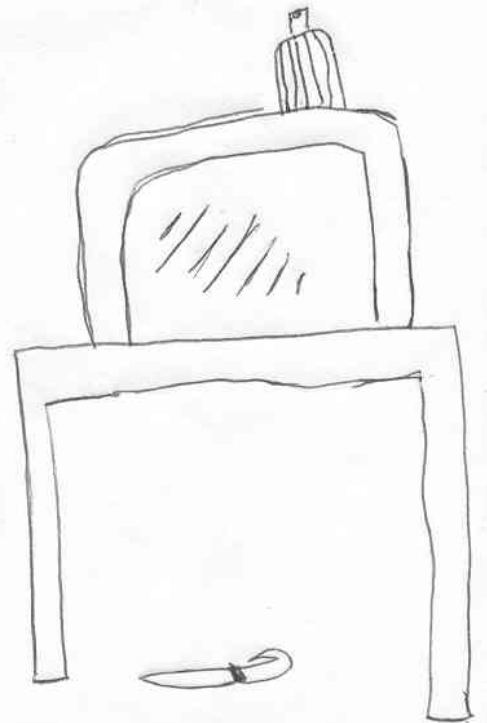
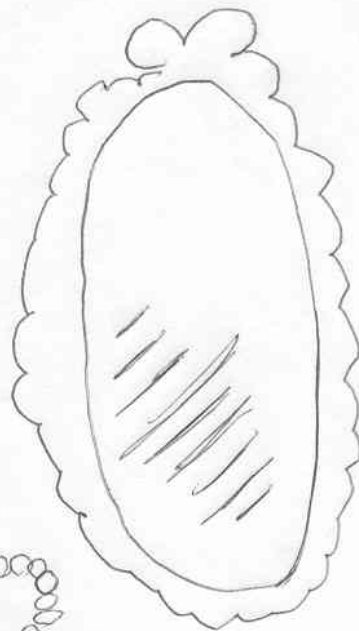
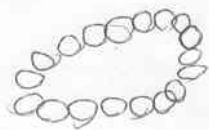
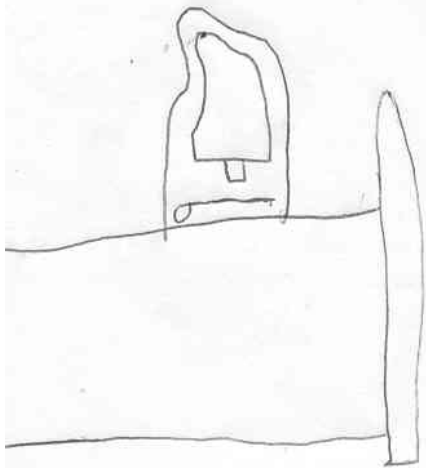
a mi mamá se le olvidaron
unas cosas antes de irse. ¿podrías
ayudarme a señalar con una línea a
su lugar?

¿Que esta
abajo de la
mesa?

¿Que esta
arriba
del televi-
sor?

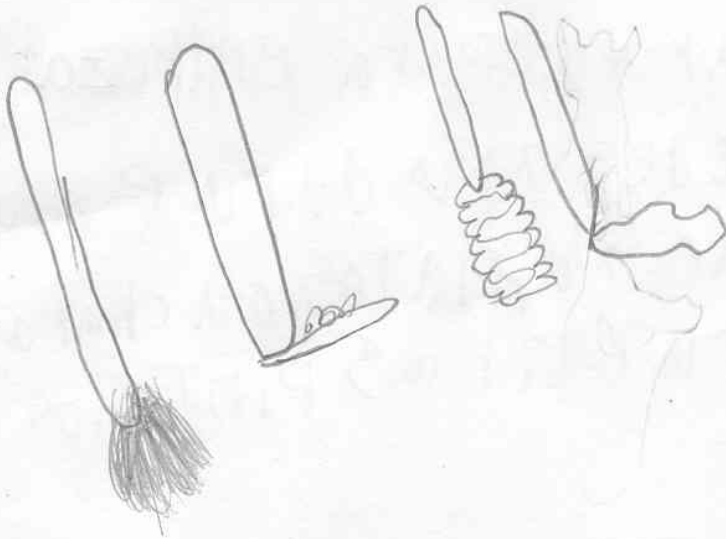
¿Que esta
alapar
del
espejo?

¿Que esta
en la cama?



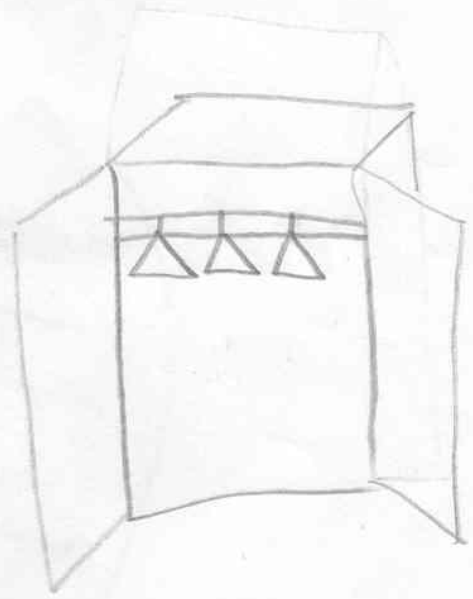
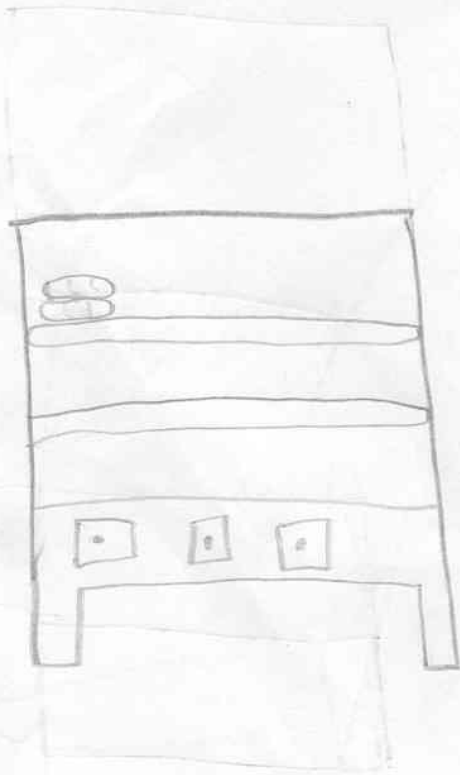
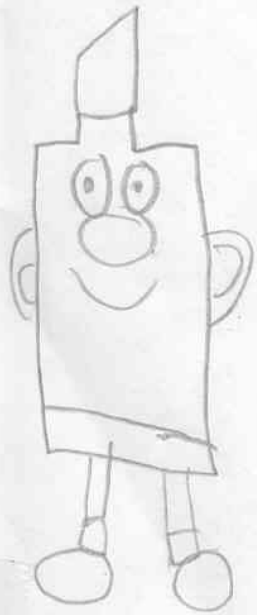
Cuida tu planeta

José Javier
Gálvez
7a



Ngatoqito

Ayudanos a limpiar la casa
une con una linea hacia el
lugar correcto para guardar la
Ropa.



ANEXO 6

Guía Metodológica para Maestros del Programa Nqatoqi'



GUÍA DEL MAESTRO

PRIMER GRADO



nqatoqi'

PROGRAMA DE EDUCACIÓN
CIUDADANA EN VALORES

PRESENTACIÓN

La Universidad del Istmo, con el Programa de Educación Ciudadana en Valores Nqatoqi¹ ofrece una propuesta solidaria a la educación de Guatemala. Se reconoce que no se trata de una respuesta exhaustiva a todas las necesidades, puesto que la educación integral que demanda nuestro país abarca mucho más, y este Programa Nqatoqi¹ es un –esencial– de la mencionada integralidad.

El Programa de Educación Ciudadana en Valores Nqatoqi¹ apunta al siguiente perfil del ciudadano guatemalteco: una persona que participa libremente en el desarrollo social, con veneración al propio origen (Dios, familia, patria pluricultural), con solidaridad –Nqatoqi¹– y con su trabajo responsable y creativo –Mitij–.¹

El Programa Nqatoqi¹ entiende por ciudadanía la condición de la persona integrante de un Estado por la que es sujeto activo con los correspondientes derechos y obligaciones.² La ciudadanía conlleva la disposición para participar en la formulación de propuestas, e involucrarse activamente en la búsqueda de soluciones a problemas específicos. Lejos de limitarse a un cumplimiento pasivo de la legalidad, el ciudadano se siente urgido a participar activamente, consciente de su propia responsabilidad como protagonista del vivir social.

La participación es el compromiso voluntario y generoso de la persona en los intercambios sociales. Este deber es inherente a la dignidad de la persona humana. Los modos para esa participación en la actividad pública son muy variados: asociaciones de ciudadanos, organizaciones familiares, vecinales, de la comunidad; sindicatos de trabajadores, colegios profesionales, etc.

Quienes tienen aptitudes para la participación directa en las instituciones gubernativas, o bien en los partidos políticos, lo hacen con espíritu de servicio. Todo ciudadano fortalece la democracia con espíritu de cooperación y de diálogo, promoviendo el bien común; y los gobernantes cumpliendo su función esencial de mantener la paz social, el mayor bien de la convivencia humana.³

Se concibe la democracia, como un modo de vida basado en la persona humana y su dignidad, que promueve su participación en la vida social, orientada al bien y basada en la justicia social.

Siguiendo el perfil del ciudadano guatemalteco, la Guía del Maestro del Programa Nqatoqi¹ recoge en su primera área algunos valores que abarcan el comportamiento de la persona y la aplicación de los mismos, mediante las virtudes correspondientes: amor a Dios, amor familiar, amor a la patria, obediencia y respeto, en lo referente a la veneración de su propio origen; en cuanto a la donación de la persona porque es solidaria: veracidad (da la verdad), cooperación y generosidad (da lo que tiene) y amistad (da lo que se es). Y el trabajo, eje del desarrollo de los anteriores valores –mitij–, hace referencia a la responsabilidad y creatividad en el desempeño del mismo.

La Guía facilita a los educadores –que han recibido la capacitación oportuna– utilizarla para realizar la formación ciudadana que Guatemala pide.

Al llamar al Programa de Educación Ciudadana con el vocablo cakchiquel “Nqatoqi¹”, se engloban los valores engarzados en la solidaridad. En la segunda área de la guía, a modo de manual se recoge información sobre el marco legislativo e institucional guatemalteco, para facilitar la participación ciudadana.

1 Concepto de persona, Dios y familia en la introducción a la Constitución Política de la República de Guatemala y en la publicación del diálogo Inter-religiosos Guatemalteco sobre el Desarrollo (DIRGD) “Los valores éticos de las religiones que se practican en Guatemala”. El significado de los Valores Mayas mencionados se tomaron del libro con el mismo nombre cuyo autor es el Doctor Manuel Salazar Tezagüic.

2 “Son ciudadanos los guatemaltecos mayores de dieciocho años”, constitución Política de la República de Guatemala, artículo 147.

3 “Reconociendo al Estado como responsable de la promoción del bien común, de la consolidación del régimen de legalidad, seguridad, justicia, igualdad, libertad y paz” introducción Constitución Política de la República de Guatemala.



PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS PSICOLÓGICAS DE LOS NIÑOS DE 7 AÑOS

1. Tendencia al egoísmo y al capricho. La virtud que se debe procurar desarrollar en los niños de esta edad para contrarrestar esta tendencia es: la generosidad
2. Las mentiras en los niños de esta edad se deben en su mayoría a la fantasía y al temor al castigo. Por ello es importante la educación de la sinceridad.
3. Manifiestan una estrecha dependencia de sus padres y mayores. De aquí se deriva otra virtud importante a desarrollar correctamente: la obediencia.
4. Manifiestan una magnífica capacidad de adaptación, propicia para el desarrollo de hábitos de orden y cuidado de las cosas (propias y ajenas), que serán la base para el posterior y adecuado desarrollo de los hábitos de estudio y trabajo.
5. Tienen gran tendencia a la afektividad y un anhelo de seguridad. Esto puede posibilitar un adecuado desarrollo del amor a Dios, amor a la familia, amor al prójimo, amor a la Patria.
6. La figura del maestro o maestra, para ellos es de vital importancia, ya que en muchos casos constituye el primer contacto con la figura de amor-autoridad fuera de su núcleo familiar.
7. Otro aspecto de vital importancia para los niños en esta edad es que: la escuela constituye su primer contacto con la sociedad en la cual deben comenzar a valerse por sí mismos.

Es imprescindible que al formar a los educandos, a lo largo del Programa Educación Ciudadana en Valores NQATOQI' de primer grado, en la virtudes y aspectos mencionados en estas características psicológicas, se tenga presente la importancia de forjar en ellos la aprehensión de las mismas, aprovechando todo momento educativo dentro del ambiente escolar.

VALORES DE LA EDUCACION CIUDADANA

1. La cooperación
2. La amistad
3. El respeto
4. El trabajo
5. La obediencia racional
6. La veracidad y sinceridad
7. El amor familiar
8. El amor a la patria
9. La caridad: el amor al prójimo

