



**UNIVERSIDAD DEL ISTMO**  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN EN VALORES

MODELO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO ÉTICO  
EN EL DOCENTE Y ALUMNOS DE TRES ESCUELAS DEL NIVEL PRIMARIO,  
UBICADAS EN EL MUNICIPIO DE SIQUINALÁ, DEPARTAMENTO DE ESCUINTLA

MIRNA ELIZABETH BONILLA PÉREZ

Guatemala, 02 de diciembre de 2016.



**UNIVERSIDAD DEL ISTMO**  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN EN VALORES

MODELO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO ÉTICO  
EN EL DOCENTE Y ALUMNOS DE TRES ESCUELAS DEL NIVEL PRIMARIO,  
UBICADAS EN EL MUNICIPIO DE SIQUINALÁ, DEPARTAMENTO DE ESCUINTLA

TRABAJO DE GRADUACIÓN  
PRESENTADO AL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN

POR

Mirna Elizabeth Bonilla Pérez

**AL CONFERÍRSELE EL TÍTULO DE**  
**MÁSTER EN EDUCACIÓN EN VALORES**

Guatemala, 02 de diciembre de 2016.



UNIVERSIDAD  
DEL ISTMO

FACULTAD DE  
EDUCACIÓN

Guatemala, 02 de diciembre de 2016

**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN DE LA  
UNIVERSIDAD DEL ISTMO**

Tomando en cuenta la opinión vertida por los asesores de Trabajo Final, y considerando que el mismo satisface los requisitos establecidos, **AUTORIZA a MIRNA ELIZABETH BONILLA PÉREZ**, la reproducción digital de su Trabajo Final titulado: **“MODELO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO ÉTICO EN EL DOCENTE Y ALUMNOS DE TRES ESCUELAS DEL NIVEL PRIMARIO, UBICADAS EN EL MUNICIPIO DE SIQUINALÁ, DEPARTAMENTO DE ESCUINTLA”**.

Previo a optar el título de

**MÁSTER EN EDUCACIÓN DE VALORES**

Lcda. Mirna Rubí Cardona de González  
Decana

MV-17/16  
MAG/MUC  
CC Expediente

Guatemala, 5 de diciembre de 2016.

Licenciada  
María Mercedes Pineda García de Carranza  
Directora de Maestría en Educación de Valores  
Facultad de Educación

Estimada Licenciada de Carranza:

Por este medio le informo que ha concluido la revisión de forma y estilo del Trabajo de Graduación que presenta la estudiante **MIRNA ELIZABETH BONILLA PÉREZ**, carné **2006-2180**, de la carrera de Maestría en Educación de Valores, que se titula **“MODELO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO ÉTICO EN EL DOCENTE Y ALUMNOS DE TRES ESCUELAS DEL NIVEL PRIMARIO, UBICADAS EN EL MUNICIPIO DE SIQUINALÁ, DEPARTAMENTO DE ESCUINTLA”**.

Luego de la revisión, hago constar que **MIRNA ELIZABETH BONILLA PÉREZ**, ha incluido las sugerencias dadas para el enriquecimiento del trabajo. Por lo anterior emito el *dictamen positivo* sobre dicho trabajo y confirmo que está listo para su reproducción digital.

Atentamente,



Jaime Daniel Pérez Andrino  
Revisor de forma y estilo



UNIVERSIDAD  
DEL ISTMO

FACULTAD DE  
EDUCACIÓN

Guatemala, 22 de octubre de 2016

Licenciada  
Mercedes de Carranza  
Directora de Maestrías  
Facultad de Educación

Estimada Licenciada de Carranza:

Por este medio informo que he asesorado y revisado a fondo el Trabajo de Graduación que presenta la alumna **MIRNA ELIZABETH BONILLA PÉREZ** carné **2006-2180**, de la carrera de Maestría en Educación de Valores, el cual se titula **"MODELO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO ÉTICO EN EL DOCENTE Y ALUMNOS DE TRES ESCUELAS DEL NIVEL PRIMARIO, UBICADAS EN EL MUNICIPIO DE SIQUINALÁ, DEPARTAMENTO DE ESCUINTLA"**.

Luego de la revisión, hago constar que la alumna, ha incluido las sugerencias dadas para el enriquecimiento del trabajo de investigación. Por lo anterior emito el *dictamen positivo* sobre dicho trabajo y confirmo que el mismo está listo para pasar a revisión de estilo.

Atentamente,

  
Lcda. Sonia Lucrecia Rivera de Méndez  
Revisora de fondo

MV-08/16  
LHM/MLL  
CCC expediente

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación se lleva a cabo en tres escuelas de nivel primario, ubicadas en Siquinalá, donde surge la necesidad de una formación docente que permita fortalecer el criterio ético tanto del docente como de los alumnos del nivel primario, en virtud de que hoy es importante la formación en valores que permita al docente ser un formador, no solo con el ejemplo sino con la transmisión de conocimientos.

A través de una fundamentación teórica se lleva a cabo una descripción del perfil del sujeto de investigación: docentes de las escuelas del área rural. Se profundiza en la temática ética y de valores morales como los ejes esenciales de esta propuesta metodológica para integrar a la sociedad mejores ciudadanos. El objetivo general es el fortalecimiento de valores en el aula, a través de las diferentes estrategias didácticas enfocadas a motivar tanto al docente como al alumno. En virtud de ello, se plantea un programa de estrategias didácticas que promuevan la creatividad e iniciativa del docente.

Dentro de las estrategias que se incluyen en dicho programa están: Foros, seminarios, concursos basados en actividades lúdicas, etc., que el docente puede tomar como guía para crear otras que motiven a los estudiantes en la vivencia de valores y con ello fortalezcan su criterio ético.

## JUSTIFICACIÓN

La propuesta didáctica-pedagógica que se realizará en tres escuelas oficiales de educación primaria del municipio de Siquinalá, departamento de Escuintla, se fundamentará específicamente con el tema “Modelo de estrategias didácticas para el fortalecimiento ético en el docente y alumnos”.

Para llevar a cabo esta propuesta, es esencial la sistematización del proceso de formación que, en concreto, es lo que se considera desarrollar en el presente trabajo de investigación, de tal manera que la temática que se contemplará incluya dinámicas grupales y conferencias relacionadas con los códigos de conducta, ética, valores y criterio ético.

Asimismo, durante todo el proceso educativo se recibirán orientaciones y formaciones con el fin de fortalecer la parte ética. Con esta propuesta se pretende desarrollar técnicas didácticas que ayuden a los docentes y a los estudiantes a tener una conducta ética y a brindar las condiciones para que se desarrollen los espacios para llevar a cabo las estrategias didácticas como talleres, películas, fono mímicas, feria de valores, entre otras. La conducta ética permitirá fortalecer hábitos, actitudes y valores que darán relevancia al proceso de aprendizaje enseñanza.

Es importante mencionar las razones por las que se realizó dicha investigación, una de ellas es el abandono que se le da al fortalecimiento del comportamiento ético, donde el papel del maestro guatemalteco se ha basado únicamente en impartir las materias establecidas, dejando a un lado la relación ética entre alumnos y docentes. La segunda razón es la falta de valores y las buenas costumbres que han perdido los adolescentes, existiendo una brecha generacional en la práctica de buenos hábitos y en comportamientos que demuestran la falta ética que ha ido decayendo con el tiempo, llegando a perjudicar el ambiente social y estudiantil de cada establecimiento.

Es por esto que se vuelve importante la formación ética, ya que es un factor primordial para poder hacer del estudiante un ciudadano que fomente una conducta en valores siendo el docente en el establecimiento el que esté capacitado y formado para brindar estrategias en el aula para el fortalecimiento ético.

## ÍNDICE GENERAL

<b>1. MARCO CONTEXTUAL .....</b>	<b>1</b>
1.1. Situación que propicia el modelo .....	1
1.2. Delimitación de la población beneficiada.....	3
<b>2. MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>4</b>
2.1. Fundamento Antropológico: el docente, formador de personas .....	4
2.1.1. Cualidades de un docente del nivel Primario .....	5
2.1.2. Virtudes en los docentes. ....	5
2.1.3. El estudiante del nivel Primario .....	6
2.1.4. Desarrollo social y afectivo del estudiante. ....	7
2.1.5. Períodos sensitivos de los niños comprendidos entre los 7 a 12 años. ....	8
2.2. Fundamento Ético .....	9
2.2.1. ¿Qué son las acciones humanas? .....	9
2.2.2. Ética en la labor de los docentes .....	10
2.2.3. Felicidad como fin último .....	11
2.2.4. Libertad .....	11
2.2.5. Pilares de la Ética.....	12
2.2.6. Calidad Educativa .....	12
2.2.7. La integridad: coherencia de vida.....	14
2.3. Fundamento Axiológico.....	14
2.3.1. ¿Cómo se forma el valor? .....	15
2.3.2. Enlace Virtud y Valor .....	17
2.3.3. Desarrollo de valores para fortalecer la formación ética.....	17
<b>3. MARCO METODOLÓGICO .....</b>	<b>21</b>
3.1. Descripción.....	21
3.2. Objetivos .....	22
3.3. Los valores que se desarrollan en esta propuesta .....	22
3.4. Etapas a desarrollar .....	23
3.5. Estrategias didácticas para el fortalecimiento ético .....	24
3.5.1. Cine-foro.....	24

3.5.2.	Conferencias.....	26
3.5.3.	Feria de valores .....	27
3.5.4.	Periódico mural .....	29
3.5.5.	Producción textual.....	31
3.5.6.	Collage .....	32
3.5.7.	Fono-mímicas .....	34
3.5.8.	Foro .....	35
3.5.9.	Cuentacuentos.....	37
3.5.10.	Reconocimiento de estudiantes. ....	39
<b>4.</b>	<b>RESULTADOS QUE SE ESPERAN ALCANZAR CON LA APLICACIÓN DEL MODELO. ....</b>	<b>41</b>
4.1.	Resultados esperados con los docentes .....	41
4.2.	Resultados esperados con los alumnos .....	42
4.3.	Resultados esperados con las familias.....	43
4.4.	Resultados esperados con la comunidad .....	43
<b>5.</b>	<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....</b>	<b>44</b>
5.1.	CONCLUSIONES .....	44
5.2.	RECOMENDACIONES .....	45
<b>6.</b>	<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>46</b>
<b>7.</b>	<b>ANEXOS .....</b>	<b>48</b>

## ÍNDICE DE CUADROS Y TABLAS

Cuadro 1. Problemática priorizada por municipio.....	1
Cuadro 2. Temas de formación docente recibidos entre los años 2014-2016 .....	2
Cuadro 3. Virtudes humanas según edades .....	7
Cuadro 4. Valores y Virtudes.....	17
Cuadro 5. Valores a trabajar en la propuesta.....	22
Cuadro 6. Modelo de rúbrica para evaluar cineforo (película, documental, reportaje).....	25
Cuadro 7. Modelo de rúbrica para evaluar conferencia.....	27
Cuadro 8. Modelo de rúbrica para evaluar feria de valores .....	29
Cuadro 9. Modelo de rúbrica para evaluar periódico mural (material de reciclaje).....	30
Cuadro 10. Modelo de rúbrica para evaluar producción textual (desarrollo TIC). .....	32
Cuadro 11. Modelo de rúbrica para evaluar collage .....	34
Cuadro 12. Modelo de rúbrica para evaluar fono-mímicas (géneros musicales de valores) .....	35
Cuadro 13. Modelo de rúbrica para evaluar foro (película, noticias, reportajes).....	37
Cuadro 14. Modelo de rúbrica para evaluar cuentacuentos .....	38
Cuadro 15. Resultados esperados en docentes, alumnos, familias, comunidad. ....	43
Tabla 1. Cantidad de docentes y alumnos que serán beneficiados con el modelo de estrategias didácticas para el fortalecimiento ético en el docente y alumnos.....	3

## ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica 1. Resumen de los periodos sensitivos. ....	8
---	---

## 1. MARCO CONTEXTUAL

### 1.1. Situación que propicia el modelo

En el municipio de Siquinalá, con una población de 17,000 habitantes donde los niños representan el 40%, de los cuales su nivel de educación llega a sexto primaria. Dentro del municipio se cuenta con trece escuelas urbanas. En el análisis y convivencia de cada una de las escuelas, se encontró que en tres se presenta problema de conducta.

La Fundación Sobrevivientes en el informe de labores (2013:44–45) presenta la problemática priorizada por municipio.

Cuadro 1. Problemática priorizada por municipio.

Municipio	PROBLEMÁTICAS PRIORIZADAS				
Siquinalá, Escuintla.	Violencia física y psicológica	Violencia sexual	Embarazo en niñas y adolescentes	Matrimonio infantil	Trabajo infantil
Escuintla cabecera	Violencia física y psicológica	Violencia sexual	Embarazo en niñas y adolescentes	Trata de personas	Alcoholismo y drogadicción

Fuente: Base de datos de Sistematización de Fundación Sobrevivientes de julio a noviembre de 2013.

Como se muestra en el cuadro anterior, es notable que la falta de valores ha inducido a una conducta inadecuada, ha llevado a generar violencia tanto física como psicológica en cada establecimiento, es por ello la importancia de brindarle al maestro estrategias para el fortalecimiento ético dentro del aula.

Estas escuelas cuentan con 400 niños en cada una de ellas, como parte de la integración con los niños, se inició un proceso de formación ética con los docentes, con la finalidad de que el docente dé seguimiento a estrategias para fomentar la parte ética.

En el municipio de Siquinalá, la formación integral de cada uno de los niños no ha sido prioridad de cada docente, su labor pasa por llenar de contenidos académicos a cada alumno, excluyendo así un factor principal para formar buenos ciudadanos como el fortalecimiento de la parte ética.

Antes de estos dos años de formación docente, cabe mencionar que en estas escuelas no existía ninguna organización ni participación de los profesores, por lo que no se propiciaban acciones concretas para el fortalecimiento del comportamiento ético. Esto está sustentado

por investigaciones, cabe resaltar aspectos de la lista de carencias y problemas en escuelas rurales que según Ortiz (2011, pág. 9-10) son:

- No existe un programa de convivencia en los centros educativos por la municipalidad de Siquinalá en el área rural.
- Falta práctica de valores morales por los estudiantes.
- Falta de charlas y talleres sobre educación sexual.
- Indisciplina escolar.
- Falta de capacitación y actualización al personal docente y administrativo.

Es notable como en el Municipio de Siquinalá no existe un programa de convivencia en escuelas rurales, la indisciplina escolar que denotan los establecimientos es una de las causas de la conducta que presenta cada estudiante y de ahí lo importante que es brindarle estrategias al docente para que sepa dirigir hacia un comportamiento ético.

Con base al proceso de observación que se ha realizado, se han desarrollado actividades de formación docentes sobre valores morales, de ética y sobre todo estrategias para fortalecimiento ético, incluyendo temas como los descritos en el siguiente cuadro.

Cuadro 2. Temas de formación docente recibidos entre los años 2014-2016

TEMA 1	TEMA 2	TEMA 3
Los valores como eje transversal: cultura ética institucional	Estrategias para el fortalecimiento ético a nivel institucional	Estrategias didácticas para fortalecer la formación ética en el aula
<p>¿Qué es cultura institucional?</p> <p>Niveles de cultura en una organización: artefactos visibles, el nivel de los valores, el nivel de los supuestos inconscientes.</p> <p>Distinción y relación entre el clima organizacional y la cultura ética institucional.</p> <p>Proceso para establecer la misión, valores, perfil y pautas de comportamiento ético.</p> <p>Aclarar la misión y los valores: revisión del Proyecto Educativo Institucional.</p> <p>Definir los valores: investigación participativa.</p> <p>Establecimiento de perfil ético: revisión del FODA/PEI.</p>	<p>Una revisión de aspectos a nivel institucional</p> <p>El ideario</p> <p>Declaración de principios</p> <p>El credo institucional</p> <p>Códigos de conducta</p> <p>A nivel de mi grupo encargado de grado. ¿Cómo podría aprovechar estos aspectos mencionados?</p>	<p>Aterricemos en el aula</p> <p>Interiorización de valores por parte del profesorado</p> <p>Propuestas prácticas a nivel docente-alumno</p> <p>Ejemplos: valor responsabilidad, sinceridad, justicia</p> <p>Formar el juicio crítico: análisis del caso "Las rotondas de mi comunidad"</p>

TEMA 1	TEMA 2	TEMA 3
Establecimiento de principios y pautas de comportamientos.  Comunicación a la comunidad educativa.  Alinear los valores con las prácticas diarias, individuales, de equipo y a nivel organizacional.  Mejoramiento continuo.		

Fuente: Capacitación a docentes por la Universidad del Istmo de Guatemala.

Sin embargo, a través de este proceso continuo de formación, se espera que el docente les dé seguimiento a las estrategias didácticas en el aula y con ello se desarrolle el comportamiento ético que todo maestro desea ver en sus alumnos.

## 1.2. Delimitación de la población beneficiada

El tema central de esta propuesta es “Estrategias didácticas para el fortalecimiento ético en el docente y alumnos”; se llevará a cabo en tres escuelas del Municipio de Siquinalá, Escuintla. La población, objeto de estudio, serán los veintiún maestros de estas tres escuelas rurales, estas atienden a la siguiente población que será beneficiada de acuerdo a las acciones que se fortalezcan.

Tabla 1. Cantidad de docentes y alumnos que serán beneficiados con el modelo de estrategias didácticas para el fortalecimiento ético en el docente y alumnos

Nombre de la escuela	Cantidad de docentes	Cantidad de alumnos
E.O.U.M. Eugenio Díaz Aquino	07	225
E.O.U.M. Rural Mixta Las Palmas	07	207
E.O.U.M. Tierra Verde	07	210

Fuente: Datos obtenidos por el Departamento de desarrollo social por la Municipalidad de Siquinalá.

Finalmente, se toman en cuenta estas tres escuelas del área rural, porque son de las que tienen mayor cantidad de niños dentro del municipio de Siquinalá. Asimismo, se espera que los docentes le den seguimiento al modelo didáctico de estrategias ya que es de suma importancia para poder generar un cambio en cada alumno.

## 2. MARCO TEÓRICO

### 2.1. Fundamento Antropológico: el docente, formador de personas

La tarea de educar va de la mano con la de aprender, son dos dimensiones conjuntas que permiten el buen desarrollo de las personas (docentes, padres de familia, estudiantes, entre otros). Sellés (2008:134) hace referencia a la importancia de la educación de las personas como “Toda persona educa si se sabe aprender de ella. Esa actividad no la ejercen únicamente los padres respecto de sus hijos o los maestros con sus alumnos. Es más, los padres aprenden a ser padres al notar el abandono filial de sus hijos en sus manos, lo cual equivale a la mejor lección filial que pueden recibir. Con otras palabras: los padres sólo serán mejores padres si son, en primer lugar, mejores hijos y, derivadamente, mejores hermanos. Y lo mismo entre profesores y alumnos”.

Las exigencias pedagógicas del siglo XXI requieren competencias que se desarrollan desde la educación preescolar. Tiba (2009:183) hace referencia al papel de la escuela “En realidad, la escuela es un espacio importante de convivencia para los pequeños, donde deben recibir estímulos adecuados, así como los cuidados que necesitan por su corta edad”.

En muchos casos los padres depositan la educación en manos de las instituciones escolares y esperan que los docentes y el sistema educativo se encarguen de la formación los hijos. Tiba (2009:184) concluye al respecto “La educación orientada a la formación del carácter, la autoestima y la personalidad del niño es todavía principalmente, responsabilidad de los padres”.

La sociedad que se forma entre familia e instituciones educativas aseguran el beneficio de todos los participantes en el sistema educativo. Si se tienen valores semejantes y se utiliza el mismo lenguaje en ambos lugares, el estudiante demuestra seguridad y congruencia en su conducta. Tiba (2009:186) comenta “Cuando hay conflictos entre la familia y la escuela, los niños suelen elegir a quien más les agrade, y los adolescentes, en general, tienden a sacar ventajas personales”.

En algunos casos los estudiantes no están conscientes de la importancia de una educación de calidad. Los docentes deben incluir temas de actualidad y de interés para los estudiantes, esto con el propósito de educar la libertad. Sellés (2008:127) comenta sobre la importancia de educar personas “Además, aun conociendo a una persona y sabiendo asimismo cómo educarla, la eficacia de la tarea educativa tampoco está garantizada, porque

tanto educar como aprender son libres. Puede que el educador acepte educar personalmente, pero también es posible que el educando no acepte la educación personal”.

### 2.1.1. *Cualidades de un docente del nivel Primario*

La tarea docente implica la actualización constante y la preparación académica periódica. El MINEDUC (2012:14) en la *Estrategia para una Educación de Calidad para la Niñez y Juventud Guatemalteca* define la importancia del papel del docente en la primaria “[...]deberá alcanzar altos niveles de conciencia de su ser como persona y como profesional de un nuevo modelo educativo, que dé respuesta a los derechos y necesidades sociales, políticas, económicas, y culturales, para alcanzar el equilibrio y la armonía en las comunidades educativas y en la sociedad guatemalteca. La formación del nuevo docente incluye el desarrollo de competencias que le permitan planificar, facilitar y evaluar los aprendizajes de los estudiantes en el aula, además de permitirle afrontar los constantes cambios de una sociedad globalizada, la diversidad de la población, los nuevos conocimientos, las interacciones sociales, los cambios en la tecnología, la diversidad cultural y lingüística, entre otros”.

La relación docente-estudiante debe trascender la instrucción académica. Morales (2002:102) expone que “La calidad no se mide por el número de ordenadores, ni por los metros cuadrados edificadas, ni por las modernas instalaciones, sino por los metros cúbicos de *calidad humana*, primero en los profesores-educadores, y a continuación y como consecuencia, en la calidad de los alumnos”.

### 2.1.2. *Virtudes en los docentes.*

Se han definido múltiples actitudes y valores de la actividad docente y la calidad educativa. Morales (2002:120-122) expone “[...] el profesor que quiere trascender la mera docencia y ser además, de manera consciente y refleja, un educador, iría en esta línea: el profesor-educador:

- Ve su profesión docente como una oportunidad para ayudar y servir a los demás.
- Cree en su responsabilidad ética y moral de hacerse consciente del impacto que los profesores tienen en sus alumnos.
- Acepta la posibilidad de verse a sí mismo como posible modelo de identificación para los alumnos”.

El desarrollo de valores y virtudes de los educandos supone que se desarrollen actividades puntuales. Isaacs (2003:467) comenta en las virtudes de los educadores “Desde el punto de vista de la dirección, habrá que dedicar tiempo, siempre escaso, a la formación y perfeccionamiento de los profesores en relación con las virtudes humanas. Esto puede significar: reuniones de trabajo; contar con una biblioteca adecuada; entrevistas personales de orientación; sesiones de perfeccionamiento contando con profesores invitados, etc.”.

### 2.1.3. *El estudiante del nivel Primario*

El Ministerio de Educación –MINEDUC- (2012:14) en la *Estrategia para una Educación de Calidad para la Niñez y Juventud Guatemalteca* define que el estudiante del nivel primario es “El nuevo ciudadano guatemalteco requiere de una escuela de calidad en la que se promueva el progreso del estudiante en una amplia gama de logros intelectuales, morales y emocionales, teniendo en cuenta su nivel socioeconómico, su medio familiar y sus aprendizajes previos”.

El MINEDUC en el *Currículo Nacional Base –CNB- (2012)* define “El perfil del estudiante de nivel primario responde y agrupa las habilidades conceptuales, procedimentales y actitudinales en los ámbitos del conocer, ser, hacer, convivir y emprender en los diferentes contextos que los rodean: natural, social y de desarrollo. El currículo Nacional Base agrupa las habilidades y se enumerarán algunas para la propuesta pedagógica:

- a. Reconoce su propio yo, sus potencialidades, diferencias y limitaciones.
- b. Manifiesta interés por fortalecer su personalidad y ejercer autonomía.
- c. Se reconoce y valora a sí mismo y a los demás como personas con los mismos deberes y derechos.
- d. Acepta que las personas son sujetos de derechos y responsabilidades.
- e. Es respetuoso de la identidad personal, cultural, religiosa, lingüística y nacional.
- f. Manifiesta interés por organizar su tiempo en actividades socioculturales, deportivas, recreativas y artísticas.
- g. Hace uso racional de su derecho a la libertad y posee conciencia crítica de la trascendencia de sus actos.
- h. Cumple con honestidad y capacidad sus responsabilidades.
- i. Valora el legado cultural, histórico, científico, de la comunidad local, regional, nacional e internacional.

- j. Valora el trabajo intelectual social y productivo como medio de superación personal y de una mejor calidad de vida.
- k. Reconoce su capacidad para aprehender modificar, adoptar, aplicar y producir nuevos conocimientos desde su vivencia en la comunidad, región o país.
- l. Mantiene una actitud positiva al cambio cuando éste favorece las condiciones de vida de su entorno.
- m. Valora la consulta, busca el consejo y es respetuoso (a) de la orientación que le da su familia para la toma de decisiones.
- n. Se compromete con la preservación del medio social y natural y su desarrollo sustentable”.

2.1.4. *Desarrollo social y afectivo del estudiante.*

La educación de las virtudes humanas se relaciona con los períodos sensitivos en el desarrollo humano. Isaacs (2002:469) plantea un cuadro que muestra la posible distribución de las virtudes humanas según edades:

Cuadro 3. Virtudes humanas según edades

Edad	Hasta los 7 años	8-12 años	13-15 años	16-18 años
Virtud cardinal dominante	Justicia	Fortaleza	Templanza	Prudencia
<i>Virtud teologal dominante</i>		<i>Caridad</i>	<i>Fe</i>	<i>Esperanza</i>
Virtudes humanas preferentes	Obediencia Sinceridad Orden	Fortaleza Perseverancia Laboriosidad Paciencia Responsabilidad Justicia Generosidad	Pudor Sobriedad Sociabilidad Amistad Respeto Sencillez Patriotismo	Prudencia Flexibilidad Comprensión Lealtad Audacia Humildad Optimismo
<b>Resultado</b>	Alegría y la Madurez natural de la persona			

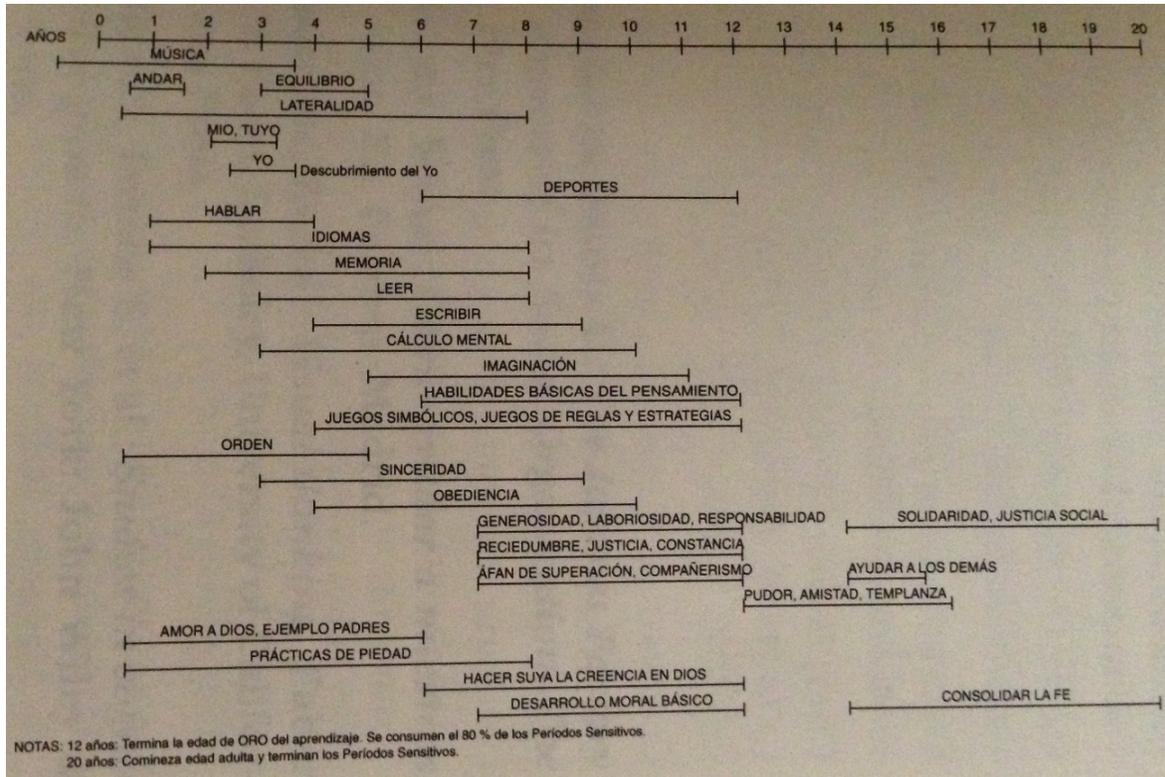
Fuente: Isaac (2002). La educación de las virtudes humanas y su evaluación.

### 2.1.5. Períodos sensitivos de los niños comprendidos entre los 7 a 12 años.

El cuadro de los períodos sensitivos muestra a qué edad los niños se encuentran naturalmente listos para aprender o para comenzar a aprender ciertos hábitos y habilidades, en las áreas afectiva, física, espiritual, intelectual y de la voluntad.

Corominas (2014:235) en *Educación Hoy* refiere a los periodos sensitivos en la gráfica:

Gráfica 1. Resumen de los periodos sensitivos.



Fuente: Corominas (2014:235) en *Educación Hoy*.

Es importante conocer realmente a qué edad cada niño está preparado para poder adquirir ciertos hábitos y habilidades. Finalmente, como se muestra en el cuadro anterior se representa y da a conocer la edad ideal para que el estudiante pueda adquirir nuevos conocimientos y sobre todo es necesario tomar en cuenta, ya que brindará una herramienta útil al docente para saber en qué periodo será enriquecedor y eficaz enseñarle al niño a adquirir nuevas habilidades.

## 2.2. Fundamento Ético

En la sociedad se menciona comúnmente la palabra *ética* para referirse indistintamente a las acciones y al comportamiento humano en los diversos ámbitos; sin embargo, se refiere al estudio del bien y del mal. Trata de las conductas y de los comportamientos sociales donde los humanos manifiestan la bondad o maldad de sus actos.

Aristóteles, citado por Sada Fernández, planteó las bases de la ética como actos humanos respecto a la naturaleza en su libro *Ética a Nicómaco*; en virtud de ello, Sada Fernández se refiere a esta parte de la filosofía como “Ética es la ciencia que estudia los actos humanos en cuanto son o no conformes al verdadero bien de la naturaleza del hombre, por tanto, de su fin último y de su felicidad” (Sada 2007:21).

Existe una estrecha relación en lo que es moral y ética, siendo la moral el conjunto de valores, convicciones y creencias que tiene el ser humano para la toma de decisiones en su vida diaria. Es importante que el ser humano tenga una formación en valores y principios ya que serán, a futuro, el resultado de sus decisiones y comportamientos. Sin embargo, en nuestra sociedad que ha ido decayendo en la formación ciudadana, donde vemos que es fundamental el crecer con valores para que en lo venidero nuestros niños muestren un comportamiento ético ante la sociedad y que demuestren con cada una de sus acciones esa convivencia en valores.

### 2.2.1. ¿Qué son las acciones humanas?

La acción humana se refiere al comportamiento consciente que realiza el ser humano, sobre todo, de manera voluntaria, para llevar a cabo el cumplimiento de metas u objetivos procurando siempre el bienestar común, actos de virtud y buenas acciones. Asimismo, las acciones humanas determinan el comportamiento de los individuos en las sociedades; la familia como base social es la encargada de la formación en valores de cada uno de sus integrantes. En algunas ocasiones las decisiones inadecuadas pueden generar vicios y males sociales como delincuencia, drogadicción, alcoholismo, entre otros. Es por ello que las instituciones educativas constituyen un apoyo para las familias en la formación académica de ciudadanos competitivos y con valores.

Todos deseamos tener una sociedad en paz, con tranquilidad, sin violencia, con personas solidarias, responsables, respetuosas, personas que ayuden y sobre todo vivir en un lugar donde todos tengamos los mismos derechos. No obstante, hay una gran diferencia entre

desear y hacer, y para tener el mundo que deseamos se debe fomentar, en gran medida, la práctica de hábitos y rutinas que no se aprenden de la noche a la mañana, se requiere de una severa constancia de crecimiento y sobre todo desde nuestros primeros años.

Es por ello que los principales educadores de la formación ética son la familia y la escuela, ellos forman un papel importante para crear ciudadanos con un comportamiento ético, tanto la familia como la escuela son la casa donde los estudiantes desarrollan hábitos, valores, destrezas, creencias, ideales y sobre todo comportamientos. La familia constituye el primer lugar que fomenta valores y convicciones en cada uno de sus integrantes, donde a través del ejemplo del adulto, el infante imita y desarrolla ciertos patrones de conducta. Por ello la familia constituye la primera escuela en donde se enseñan la base de aprendizajes relacionados con la convivencia. Las instituciones educativas se encargarán del desarrollo académico y emocional de los estudiantes.

### *2.2.2. Ética en la labor de los docentes*

La formación inicial de los docentes sigue estando fuertemente organizada en torno a la transmisión de contenidos que, en el marco de las actuales condiciones de desarrollo, se desactualizan cada vez más rápido. En muchos países del mundo esta tendencia incluso se reforzó con el desplazamiento de la formación docente hacia el nivel superior o universitario, que tiene de por sí una fuerte tradición cognoscitivista.

El docente es, sin duda alguna, una persona que el alumno, durante su permanencia de su ciclo escolar, imita, especialmente su conducta; es por ello que la ética docente viene siendo un factor influyente en el comportamiento de cada estudiante, por tal razón el docente debe ser el que dé el ejemplo de valores para el comportamiento ético, debe ser quien promueva el respeto, respetando a cada estudiante independientemente de su condición socioeconómica y no solo eso, debe tener una conducta con buenos hábitos, principios y, fundamentalmente, valores que practique diariamente. También es importante el redireccionamiento del docente, cuando carece de buenos principios y una conducta adecuada, se le debe formar en relación a sus actitudes, comportamientos o aspectos que no son ejemplo a seguir para los estudiantes. Es por ello que el brindarle estrategias didácticas para un comportamiento ético, tanto el alumno como el docente transformarán aquellas prácticas fuera de lo aceptado y correspondido en una conducta ética. Es necesario que la labor docente permita formar a otros docentes, estudiantes, familias y comunidades que demuestren compromiso, respeto, responsabilidad y disciplina.

### 2.2.3. *Felicidad como fin último*

Los medios de comunicación han influido en las conductas sociales, por ejemplo, propone que la felicidad puede obtenerse al alcanzar tal o cual galardón, al adquirir cierto tipo de puesto laboral, al comprar cierto tipo de automóvil o hasta que se tenga cierta suma de dinero almacenada. Las acciones sociales se han volcado hacia el hedonismo o hacia una cultura materialista en donde la felicidad se toma de manera subjetiva. El ser humano encuentra medios para alcanzar metas, objetivos, premios, galardones o reconocimientos.

Hay fines más inmediatos que otros, más o menos importantes. Pero más allá de la materialización de los fines, está el fin último relacionado con la virtud teologal de la esperanza. Sada (2007:53) comenta en el corolario sobre el fin último del hombre “El destino final de la persona humana, y su mayor obligación moral, es llegar al máximo conocimiento y al máximo amor a Dios que le sea posible. Y en esto radica también la suprema perfección y felicidad del hombre”. La felicidad fue definida por Aristóteles como “el sentimiento de gozo sobre el objeto amado”. Por otro lado (Sada 2007:218) la describe como “La esperanza se fundamenta en la *bondad y poder infinitos de Dios*. Lleva al hombre a confiar en que algún día lo poseerá como Sumo Bien de su voluntad y Fin último de su vida”. Es por ello que la felicidad prima en el humano porque tiene esperanza y está consciente de que las buenas acciones le llevarán hacia ese *Fin último*.

### 2.2.4. *Libertad*

La libertad permite una autodeterminación al bien. Por ello López de Llergo (2000:4) comenta sobre la libertad como “Los vicios son autodestrucción; disminuyen la libertad por el oscurecimiento de la inteligencia y la inclinación desordenada a ciertos bienes, los cuales se convierten en aparentes, pues esperamos de ellos lo que sólo un Bien Absoluto puede darnos. El dinero, por ejemplo, es un bien real, y el deseo desfasado hacia él -robo, fraude, cohecho, injusticia laboral- es un vicio deplorable”.

El ser humano tiene una característica que lo diferencia de otros seres vivos o de los objetos inanimados y es la capacidad de tomar decisiones, es decir, de elegir entre diversas opciones. El *Diccionario de la Real Academia de la Lengua* define la libertad como una palabra que proviene del vocablo latín *Libertas* o *libertatis* y en una de las acepciones indica “1. f. Facultad natural que tiene el hombre de obrar de una manera o de otra, y de no obrar, por lo que es responsable de sus actos”.

López de Llergo (2014:283) comenta que la libertad es una condición básica del hombre y la define “La capacidad de movernos, de elegir el tipo de actividad que vamos a realizar, así como el tiempo y el lugar en que llevarla a cabo [...] la consideramos como algo fundamental en la vida. Su valor solo lo calibramos cuando nos vemos privados de ella”. El uso responsable de la libertad permite tomar las decisiones adecuadas y realizar las buenas acciones para que como humano se alcance ese perfeccionamiento espiritual.

#### 2.2.5. *Pilares de la Ética*

Los aspectos emocionales y prácticos de la formación se debilitaron cada vez más. Dussel (2005:38) al referirse a la fortaleza ética y profesional del profesorado, menciona que “la relación entre los docentes y la sociedad tiene que ver en gran parte con esta fortaleza ética y profesional que podamos darle al profesorado. El círculo virtuoso en la relación entre los docentes y la sociedad es la configuración de valores de los docentes y su competencia para elegir las estrategias más adecuadas en los momentos oportunos”.

No cabe duda que existe una brecha generacional en relación a la educación y conductas que se tenía en el docente de generaciones pasadas y las actuales. Ya que, desde antes, cada docente se formaba en todos los aspectos profesionales y tenían además un comportamiento ético y lo manifestaban con cada alumno. Sin embargo, actualmente se olvida como el docente es un agente a imitar por el alumno ya que lo ve como un ser ejemplar, lleno de valores morales y éticos, pero mejor aún, se debe dar seguimiento a que no se pierda la figura ideal del docente que era antes para seguirlo formando actualmente.

#### 2.2.6. *Calidad Educativa*

Las acciones adecuadas como la convivencia en valores, la entrega de cuadros de planificación, el cumplimiento del horario establecido por las autoridades educativas, la evaluación objetiva con base en los indicadores de logro, entre otros; demuestran la ética en el docente. Las conductas de los docentes demuestran el cumplimiento o incumplimiento de los requisitos educativos. La ética conlleva a la calidad educativa con la utilización adecuada de las herramientas y de los recursos.

Abramovay (2005:84) en la ponencia sobre la *Educación de calidad para todos* expone sobre la calidad educativa “Rescatar el lugar de sujeto del alumno en el proceso educativo es esencial desde una perspectiva que considera el desarrollo humano como el principal objetivo de la educación, partiendo del principio de que tal desarrollo es un proceso. Cabe

pues la misión permanente de contribuir al perfeccionamiento de las personas, de los grupos sociales y de la sociedad, en una dimensión ética y solidaria que abra espacios y posibilidades para que ellos puedan actuar como sujetos. En esa dirección se ha de repensar y reorganizar la educación, de modo que constituya una respuesta verdadera al anhelo de universalización y democratización del conocimiento”.

La calidad educativa requiere de varias acciones como:

- a. La actualización de docentes en nuevas metodologías de aprendizaje.
- b. La implementación de las nuevas tecnologías en el aula.
- c. La participación en jornadas educativas promovidas por las autoridades educativas.
- d. La integración de padres de familia en actividades escolares y extraescolares.
- e. La organización de actividades con los estudiantes para que puedan aplicarlas en su entorno.
- f. La formación de ciudadanos con valores.

Con frecuencia se organizan actividades escolares complementarias y optativas en algunos centros escolares sin atender a la relación que puedan tener con la misión y la visión de las instituciones. Isaacs (2003:466) se refiere a la organización de las actividades complementarias así “Por ejemplo, es posible que en un colegio los profesores planteen la -responsabilidad social- como un objetivo prioritario y, en función suyo, organizan actividades para los alumnos de distintas edades. Con los más pequeños, ponen en marcha actividades que les estimulen a actuar a favor de sus compañeros o de sus abuelos. Luego, se introducen actividades para colaborar con entidades locales dedicados a las necesidades sociales en el entorno. Y, con los mayores, se organizan salidas en los meses de vacaciones o en fines de semanas para ayudar a necesidades sociales reales”.

Es importante que el docente implemente actividades que fortalezcan una conducta ética en cada estudiante. El docente no solo es el encargado de impartir temas de formación profesional sino también de formación ética, desarrollando actividades como llevar a cabo un valor en cada mes, haciendo partícipe al alumno de practicar cada valor con sus compañeros y docentes. De la misma manera hablar sobre los buenos hábitos y valores, como también la importancia de las normas universales para poder así fomentar una conducta ética tanto fuera y dentro del establecimiento. Las actividades se pueden organizar dentro de una misma institución educativa tomando en cuenta a cada uno de los grados participantes. Se

pueden enfocar dentro de la misma aula, entre diversas aulas, entre diversos grados y con la participación de los docentes, padres de familia y de invitados de la comunidad.

#### *2.2.7. La integridad: coherencia de vida*

La coherencia implica que los seres humanos mantengan la convivencia de valores, es decir que exista esa sincronía de la inteligencia y la voluntad como potencias. El qué dirán en la mayoría de los casos fragmenta esta unidad y lleva a incumplir los valores familiares y sociales. Para que exista congruencia y unidad de vida es necesario tomar en cuenta varios aspectos:

- a. Evaluar las actitudes y las palabras. Debe existir coherencia entre lo que se hace y lo que se dice, algunas veces existen variantes según los lugares y las personas con quien se frecuenta. Que en todo lugar y momento la imagen y la percepción ante los demás sea la misma, intachable.
- b. Pensar en la coherencia que se exige. Se pide que los demás actúen de determinada manera pero debe fijarse qué se está dando a cambio. Debe existir la prudencia en la obtención y frecuencia de amistades.
- c. Cumplir con las obligaciones. Se debe evitar mentir o cumplir a medias las obligaciones, aunque sea la acción más sencilla y que nadie lo perciba.
- d. Evitar la equivocación. Se considera que la necesidad puede llevar hacia la toma de decisiones equivocadas, es necesario escuchar, reflexionar y por último actuar.
- e. Evitar discusiones. No conlleva nada positivo la discusión y enfrentamiento por aspectos sin importancia y sin fundamento.

### **2.3. Fundamento Axiológico**

Al hablar de Axiología, se hace referencia a una rama filosófica que tiene como objeto reflexionar, estudiar sobre los valores y todo aquello digno de estima. De igual manera es una rama filosófica que tiene una estrecha relación con la ética. Sin embargo, la axiología hace énfasis en evaluar valores y antivalores, valores positivos y negativos, analizando detalladamente su objetividad o si carecen de ello.

Los valores configuran grandemente la personalidad del ser humano y constituyen una parte primordial de la buena educación. Asimismo, el hablar de valores es también hablar de cualidades que distinguen a las personas por sus buenas acciones que se manifiestan en la sociedad y ayudan a hacer un mundo habitable, hacen de un mundo donde se viven felizmente con respeto, justicia y honestidad en la sociedad.

### 2.3.1. ¿Cómo se forma el valor?

Los valores morales se deben manifestar en cualquier momento y situación tanto en el ámbito laboral, estudiantil y social. Son valores primordiales que cualquier persona debería practicar y tener. Son tan valiosos que se pueden adquirir solamente con la experiencia, en las decisiones, en las situaciones que nos forjan a ser mejores personas, es así como se van descubriendo y adquiriendo con la práctica constante.

La ética y los valores juegan un papel importante en la sociedad y es notable su carencia, sin embargo, siendo la ética la disciplina que estudia los principios que determinan la buena conducta, es un pilar relevante que hace a las personas más humanas y espirituales; las hace conscientes de lo que se debe hacer tomando en cuenta los derechos de los demás.

Primero el respeto, siendo el reconocimiento del valor inherente y de los derechos innatos de los individuos y de la sociedad. Teniéndolo hacia las demás personas sin importar religión, nacionalidad, el género o condición socioeconómica. La persona merece respeto por el simple hecho de ser un ser humano, este valor favorece grandemente para crear un clima de tranquilidad en la sociedad valorando a las personas como tal.

López de Llergo (2000:34) menciona el significado de los valores “Etimológicamente la palabra valor deriva del latín tardío *valor*, derivada del vocablo *valere*, que significa ser fuerte, ser potente. Entonces valor: es toda perfección real o posible que procede de la naturaleza y que se apoya tanto en el ser como en la razón de ser de lo que es real. Esta perfección merece nuestra estima, reconocimiento y agrado”.

La inteligencia y la voluntad son potencias en el humano. Los valores son bienes que la inteligencia del ser humano descubre, conoce, acepta y vive como algo bueno para él como persona. Las virtudes son acciones que se relacionan con la voluntad y están orientadas directamente a un bien espiritual. Estas nos hacen crecer como personas, a imagen y semejanza de Dios.

López de Llergo (2000:64) concluye que “Los valores no son procesos sino perfecciones naturales, no adquiridas, que pueden convertirse en principios y normas. Estas perfecciones a su vez provocan hábitos que se manifiestan en conductas, buenas o malas, según la calidad moral de los hábitos. Por eso, la educación en valores consiste en enseñar a descubrirlos”.

Arana y Batista (1999) en *La educación en valores: una propuesta pedagógica para la*

*formación profesional* define que “Los valores interiorizados conforman la esencia del modelo de representaciones personales, constituyen el contenido del sentido de vida, y de la concepción del mundo, permiten la comprensión, la interpretación y la valoración del sujeto y brindan la posibilidad de definir el proyecto de vida, integrado por objetivos y finalidades para la actividad social”.

La educación en valores es importante porque permite tomar conciencia de sí mismo, darse cuenta de sentimientos, intereses y posibilidades en su elección; favorece la reflexión y el planteamiento de interrogantes personales; promueve la tolerancia en cuanto a ideologías, creencias o valores distintos a los de nuestra escala.

Pascual (1995:28) menciona en la *Educación en valores y su metodología* que “Una educación en los valores de una persona, una educación para el cambio, tiene que tener como primer objetivo la superación de los límites y condicionamientos que impone la cultura”. Es decir, el principal encargado de generar un cambio estudiantil es el docente, promoviendo los buenos hábitos y valores, modificando en sí los inadecuados aspectos aprendidos. Sin embargo, en el diario vivir, el ser humano en su convivencia con otros, comenzando por la familia, vecinos y seguidamente la escuela, es como aprende patrones de conducta y de tal manera la constante compañía de todo tipo de personas lleva a adquirir y adoptar ciertos hábitos, valores y derechos que da paso al desarrollo social y a la convivencia social. Muchas veces se encuentran en el día a día personas con costumbres no aceptables ante la sociedad que de cierta manera causa inconformidad.

Isaacs (2003:24) define a la familia como la primera escuela de las virtudes humanas “La familia es, por tanto, la primera escuela de las virtudes humanas sociales, que todas las sociedades necesitan”. La sociedad necesita los valores y las virtudes en desarrollo; sería muy difícil contar con este desarrollo sin la intervención de la familia.

No existe duda alguna que la educación en valores se inicia desde el hogar de cada alumno, con la enseñanza de costumbres y acciones tan importantes como lo es el saludo, ayuda y respeto a todo tipo de personas, ancianos, adolescentes y niños. No solo eso, también es el buen trato, el respeto al ambiente, a la patria, a Dios, esto representa la amabilidad, la cortesía y sobre todo educación, que con ello se demuestra la formación ética que ha llevado la persona y lo bien que han sido inculcados los valores.

Cuando se habla de educación en valores, se habla también de la práctica de normas universales que todo ser humano debe realizar diariamente estando o no en su país natal,

con ello se hace posible una conducta ética y sobre todo se demuestra lo bien educada y formada que ha sido esa persona.

### 2.3.2. Enlace Virtud y Valor

Los valores se encuentran en todos los seres humanos y las virtudes en esas personas que cultivan hábitos buenos. López de Llergo (2000:5) comenta sobre los valores y las virtudes: “Cuando se conocen los valores dan luz a la inteligencia -son motivos- para guiar a la voluntad, y se hacen vida cuando la persona adquiere virtudes”.

Además, define que “Un valor es una perfección interna, y en la persona, un principio u origen [...] La virtud es un hábito que se identifica con el acto inmanente, con algo interno y estable que sólo se descubre en el actuar, y que siempre se enfrenta a la disyuntiva del bien y del mal; por eso, también pueden adquirirse vicios [...] Las virtudes se enraízan en valores originarios que el ser trae en su misma naturaleza, o que por naturaleza puede desarrollar”. López de Llergo (2000:6) presenta una tabla que incluye los valores y las virtudes.

Cuadro 4. Valores y Virtudes

Valores	Virtudes
Están en los sujetos y en las cosas	Están en las personas que las adquieren
Están en las sociedades como resultado de las virtudes humanas	Sólo se dan en las personas, pero la sociedad se beneficia con ciudadanos virtuosos
Son la base de la dignidad humana	Manifiestan la dignidad humana

Fuente: López de Llergo (2000:4)

López de Llergo (2000:4) se refiere a la persona en sus facultades “La persona, en la dimensión espiritual, tiene dos facultades: inteligencia y voluntad, y para su desempeño integral tiene que ejercitar ambas facultades [...] Virtud viene de la raíz *virtus-virtutis* que significa fuerza, e inclina a la ejecución, que si es constante logra, por la repetición de actos, el buen hábito deseado. La virtud tiende al bien y lo produce, en contraste con el vicio que es un hábito operativo malo. Son hábitos porque evocan un modo de ser permanente, no se refieren a acciones aisladas o esporádicas, sino a una disposición continua que forma parte del ser de la persona, algo así como una segunda naturaleza”.

### 2.3.3. Desarrollo de valores para fortalecer la formación ética

Hay cuatro valores que son necesarios para la formación ética y el desarrollo de este modelo

pedagógico, estos son: el respeto, la disciplina la responsabilidad y el compromiso. Se describen cada uno de los valores que se desarrollan en el modelo pedagógico:

- a. *Respeto*: lo define Yarce (2004:101) como “tener conciencia del valor del propio ser y del ser y la dignidad de los demás, para poder comprenderlos y aceptarlos, dejándolos actuar, siendo tolerante con ellos, de acuerdo con su condición y con la relación que han establecido con nosotros”. El respeto no implica una tolerancia sin límites, se debe buscar un equilibrio entre lo que se dice y las circunstancias en que se expresa.

Cuando se habla de respeto, se habla de una relación entre la persona y su identidad, solo el hecho de ser persona merece un respeto total e independiente de su cultura. El ser un humano es un ser respetado, ante todo, se debe aceptar a la persona como tal. El respeto es mutuo, es para Dios, la naturaleza y al prójimo. Existe el respeto a sí mismo siendo la dignidad que el ser humano posee de él, del amor y del cuidado propio; aceptando sus calidades, defectos, virtudes y características, el ser humano es feliz con lo que tiene procurando ser mejor cada día.

El docente debe fomentar el respeto a Dios, a la naturaleza y sobre todo a los demás, enseñando que toda persona como tal, independientemente de su raza, sexo, cultura, hábitos, valores, situación socioeconómica, merece respeto absoluto.

- b. *Disciplina*: la define Azagaro (2006:50) como “la capacidad de actuar ordenada y perseverantemente para conseguir el bien”. Como factor primordial de la carencia de una conducta adecuada, es la falta de disciplina tanto en los hogares como en los establecimientos, el cambio radical de la disciplina escolar en generaciones pasadas y actuales es notable en gran manera, como cuando se corregía al alumno por haber faltado respeto a su compañero, por no cumplir con la tarea, por no aprender lo de la clase o sobre todo por su mal comportamiento. A diferencia de ahora que se ha perdido la obediencia y disciplina en aspectos educativos, ya que el alumno no recibe un castigo por su mal comportamiento, simplemente se queda en una llamada de atención cuando muchas veces es necesario una mayor exigencia y disciplina.

Finalmente, es por ello que la sociedad necesita fortalecer aún más los valores que generación tras generación se van perdiendo y esto solo se podrá lograr por medio de un cambio de cada individuo, como el padre de familia que es la base fundamental de la sociedad y el primer maestro de los valores y principios para los ciudadanos del

futuro. Es por ello que se debe crear un cambio de conducta, implementar y vivir el valor de la disciplina y practicar buenos hábitos, solo con ello manifestarán en cada decisión o situación el valor aprendido de cada padre de familia y del docente. Crear una escuela en orden y vivir el valor de la disciplina será un gran paso para formar buenos estudiantes que manifiesten un comportamiento ético.

- c. *Responsabilidad*: es el valor donde cada individuo debería responder por sus actos. López (2014:341, 366) la expone como “Ser responsables es tomar las riendas de nuestra vida y responder de la marcha de la misma, de su sentido o sinsentido, sus logros o sus fallos”. De otra manera expone la responsabilidad del guía “La responsabilidad es siempre proporcional a la dignidad. La dignidad de quien consagra su vida a orientar niños y jóvenes es muy alta. Se hace responsable del futuro de estas personas y, en consecuencia, de la sociedad”.

Prácticamente se trata de aceptar el papel que se nos ha otorgado y sobre todo cumplirlo eficientemente. Cumplir el papel de docente y padre es más importante aún, puesto que es el encargado y responsable de la educación que se le brinda al niño, es responsabilidad su conducta y formación como persona. No cabe duda que el docente es el encargado de la formación educativa y del comportamiento dentro de la escuela; es por ello que el docente debe hacer uso de herramientas que permitan un mayor aprendizaje de los contenidos educativos y así también desarrollar estrategias didácticas para fortalecer el comportamiento ético del alumno, tomando en cuenta la práctica constante de buenos hábitos, de valores y principios. Para finalmente haber cumplido con la responsabilidad de la buena educación y formación del ciudadano y estudiante.

- d. *Compromiso*: requiere que cada individuo realice lo que le corresponde. Comprometerse éticamente va más allá de cumplir lo que nos ordenan o cumplir cada responsabilidad otorgada, comprometerse éticamente es trazarse metas, tener un objetivo vital, impulsarlo con principios y alimentarlo con valores.

En el ámbito educativo está claro que el compromiso está más allá de la enseñanza o de la transmisión de conocimientos, se relaciona con el arte de formar buenos ciudadanos cumpliendo con el objetivo de la mejor manera, luchando y esforzándose por un buen resultado y para que el estudiante egresado del establecimiento muestre una conducta ética ante la sociedad.

Sin embargo, todo requiere un sacrificio, tanto del alumno por aprender valores, vivirlos y hacer de ellos una práctica constante para convertirlos en hábitos; como por parte del docente en brindarles estrategias para su mayor aprendizaje y práctica en la vida diaria. Existe un compromiso con la sociedad, formar y educar a las personas de la mejor manera; comprometerse es ser responsable del objetivo a cumplir, es dar un aporte valioso a la sociedad como fortalecer el comportamiento ético. Y es que no es una tarea fácil cambiar patrones de conducta, volver a modificarlos; pero se debe hacer una lucha constante, comprometerse, amar lo que hace y no renunciar a la meta que se debe cumplir.

También el ente educador, la profesión de la educación y del maestro es un compromiso que requiere amor y pasión por instruir alumnos, compartirles e impartirles conocimientos que los formarán para un mundo lleno de posibilidades y no solo ello, sino permitir que se desarrollen ante las adversidades diarias, al saber que la práctica de valores es un pilar para el éxito y que una buena conducta es la fuente para abrirse puertas en la sociedad y en el mundo laboral. Finalmente viene siendo un papel importante del docente, ya que es el ser constructor de una nueva sociedad, de ciudadanos eficientes y felices, desarrollando en ellos un comportamiento ético para que brillen tanto dentro como fuera de sus establecimientos.

### 3. MARCO METODOLÓGICO

#### 3.1. Descripción

La etapa en que se encuentran los estudiantes les permite incrementar los procesos cognitivos de análisis, jerarquización, relación, observación, síntesis, evaluación entre otros. Es importante que los docentes puedan replicar el conocimiento y es necesario que se puedan tomar en cuenta para las siguientes metas:

- a. Identificar el perfil de los docentes.
- b. Seleccionar los temas que se impartirán.
- c. Planificar las estrategias para el fortalecimiento del comportamiento ético.
- d. Definir los recursos que se utilizarán.

¿Para qué enseñar estas estrategias? Es importante que la comunidad educativa (docentes, alumnos y padres de familia) puedan aplicar los conocimientos ya que permiten la evidencia de la formación ética, antropológica y axiológica. Con el apoyo de Fundación Pantaleón y la Universidad del Istmo se han impartido talleres durante tres años que, actualmente y en un futuro cercano, permitirán evaluar este proceso por medio de herramientas pedagógicas.

¿Qué enseñar con este modelo? Este modelo permite el desarrollo de educación personalizada que favorece el conocimiento del alumno en todas sus dimensiones (físicas, cognitivas y emocionales). Promueve el fortalecimiento de valores por medio de la convivencia, momentos cívicos, actividades deportivas, talleres de teatro y lúdicos, seminarios, conferencias por especialistas, foros estudiantiles, proyectos integradores, entre otros.

¿Cómo y con qué enseñar estas estrategias? Se entregará un documento que propone diversas actividades para realizarse dentro de las instituciones escolares o para desarrollarse como actividades complementarias (fuera de las aulas).

¿Cómo, cuándo y con qué evaluar? En la propuesta se incluirán diversas herramientas de evaluación (rúbricas o listas de cotejo) que permitirán medir los aprendizajes utilizando diversos métodos para saber de qué manera es primordial identificar si el alumno se ha enriquecido con los conocimientos impartidos.

### 3.2. Objetivos

#### a. General:

Establecer estrategias didácticas que permitan aplicar los conocimientos adquiridos en cada una de las formaciones a los docentes.

#### b. Objetivos Específicos

- Identificar las estrategias didáctico-pedagógicas que permitan fortalecer una conducta ética en los establecimientos educativos.
- Determinar actividades que el docente pueda realizar en cada salón para el fortalecimiento del comportamiento ético.
- Establecer los principios y pautas de comportamiento ético para que el docente lo aplique en cada salón de clase.

### 3.3. Los valores que se desarrollan en esta propuesta

Los valores desarrollados en esta propuesta son: respeto, responsabilidad, disciplina y compromiso y la exposición de cada uno de ellos se realizó en el fundamento teórico. A continuación se presenta un cuadro síntesis de dichos valores con su definición respectiva:

Cuadro 5. Valores a trabajar en la propuesta

VALOR	DEFINICIÓN
Responsabilidad	"Ser responsables es tomar las riendas de nuestra vida y responder de la marcha de la misma, de su sentido o insentido, sus logros o sus fallos". López (2014:341, 366)
Respeto	"Es tener conciencia del valor del propio ser y del ser y la dignidad de los demás, para poder comprenderlos y aceptarlos, dejándolos actuar, siendo tolerante con ellos, de acuerdo con su condición y con la relación que han establecido con nosotros". Yarce (2004:101)
Disciplina	"La capacidad de actuar ordenada y perseverantemente para conseguir el bien". Azagaro (2006:50)x
Compromiso	Comprometerse éticamente va más allá de cumplir lo que nos ordenan o cumplir cada responsabilidad otorgada, comprometerse éticamente es trazarse metas, tener un objetivo vital, impulsarlo con principios y alimentarlo con valores.

Fuente: Elaboración propia

### 3.4. Etapas a desarrollar

Se plantean diversas etapas que permiten determinar cómo desarrollar la propuesta en las escuelas de Siquinalá.

- a. *Descripción de las actividades:* es importante que alumnos, docentes, padres de familia, autoridades y la comunidad puedan intercambiar los aprendizajes. Las estrategias y actividades propuestas permiten aplicar los conocimientos, la formación ética y alcanzar los indicadores de logro como evidencia de los aprendizajes. Esta propuesta metodológica favorece el desarrollo cognitivo, emocional y físico de los estudiantes. Se promueve la convivencia en valores por medio de momentos cívicos, actividades deportivas, talleres lúdicos, conferencias desarrolladas por especialistas, concursos inter-aulas, foros y debates, entre otros.
- b. *Calendarización:* las actividades pueden desarrollarse en períodos de 35 a 45 minutos. Se pueden llevar a cabo mensualmente durante el ciclo escolar y deberán planificarse de acuerdo a las especificaciones de cada institución educativa.
- c. *Interacciones:* los docentes serán los encargados del desarrollo de cada una de las actividades incluyendo a la comunidad educativa (alumnos, padres de familia, autoridades educativas, organizaciones gubernamentales y no gubernamentales e integrantes de la comunidad). Según la metodología propuesta se pueden establecer relaciones con: Ministerio de Educación, Municipalidad de Siquinalá, Fundación Pantaleón, Universidad del Istmo, Coordinadora Nacional para la Reducción de Desastres, Centros de Salud, Instituto Nacional de Bosques, Consejo Nacional de Áreas Protegidas, Ministerio de Agricultura, Ganadería y Alimentación de la República de Guatemala, Ministerio de Medio Ambiente y Recursos Naturales, Consejo Comunitario de Desarrollo, entre otros.
- d. *Recursos:* económicos, interinstitucionales, equipo audiovisual, materiales didácticos, entre otros.
- e. *Motivación:* establecer reconocimientos significativos para cada una de las actividades, por ejemplo diplomas y medallas por participación, reconocimiento de estudiantes distinguidos, reforzamiento positivo, entre otros.
- f. *Divulgación y promoción:* organizar campañas y jornadas de sensibilización que incluyan la participación de estudiantes, docentes, padres de familia, autoridades gubernamentales y no gubernamentales y comunidades.

- g. *Evaluación*: se incluyen rúbricas para *la observación en el avance de los aprendizajes*, sugeridas para cada una de las actividades propuestas. Además, se incluyen los valores que adquieren los estudiantes, docentes y padres de familia.

### **3.5. Estrategias didácticas para el fortalecimiento ético**

A continuación, se presentan las diversas estrategias didácticas con el fin de fortalecer la parte ética, tanto del estudiante como del docente. Es importante conocer cada una, sobre todo saber la manera precisa para desarrollarlas en el aula, siempre tomando en cuenta las edades correspondientes para su implementación. Asimismo, se plantea una breve descripción de cada estrategia didáctica, los valores que se fortalecerán, los beneficios obtenidos y la manera en que se evaluará, siempre con el fin de enriquecer los valores que desarrollen el fortalecimiento ético en los estudiantes de cada establecimiento.

#### *3.5.1. Cine-foro*

- a. *Descripción*. Es una técnica que permite el aprendizaje visual y auditivo en los estudiantes. Además, desarrolla destrezas y habilidades comunicativas como escuchar, hablar, escribir y leer. Asimismo, esta técnica permite que los estudiantes conozcan diversos géneros y formatos de las películas y el enfoque que se presentan. El cine-foro se puede desarrollar en tres fases:

- Fase 1. Previo a la visualización del material, pueden llenar una ficha con datos como el nombre de la película, director, actores, año y lugar de locación. Luego realizar una lluvia de ideas que les permita asociar el nombre de la película con su entorno próximo o que describan la trama posible.
- Fase 2. Durante la proyección, se pueden realizar pausas (dos o tres) para que intercambien puntos de vista como los nombres de los personajes, tema principal y aspectos relevantes del inicio, desarrollo y final de la película.
- Fase 3. Al finalizar la actividad es necesario que se entregue una hoja con dos o tres preguntas y que puedan relacionarla con el desarrollo y el final de la película. Se recomienda la selección de películas adecuadas a la edad y al contexto del estudiante para evitar tedio, aburrimiento y apatía.

- b. *Beneficios*. Si se practica esta técnica los estudiantes experimentarán los siguientes beneficios:

- *Motivación.* Descubrirán otras formas de aprendizaje para desarrollar sus destrezas, por ejemplo, los estilos de aprendizaje visual y auditivo.
  - *Creatividad.* Manifestarán interés y curiosidad por el aprendizaje de temas con ayuda de la televisión o internet.
  - Integración de equipos. Formarán grupos de cuatro estudiantes para realizar trabajo cooperativo y colaborativo para la discusión y el comentario de la proyección.
- c. *Valores a fortalecer.* Esta actividad permite desarrollar estudiantes:
- Tolerantes, porque están en la disposición de aceptar puntos de vista distintos.
  - Respetuosos, aunque existan ideas erróneas o divergentes manifestarán actitudes respetuosas.
- d. *Acciones:* se plantean algunas acciones que facilitarán el desarrollo de la técnica.
- Formación de equipos heterogéneos constituidos por alumnos y alumnas.
  - Selección de películas, documentales, reportajes, noticias, animaciones, entre otros; que despierten el interés y la curiosidad de los estudiantes en temas de actualidad.
  - Análisis y síntesis del tema de la proyección y la relación con el entorno próximo y con la problemática social actual.
  - Desarrollo de competencias de estudiantes del siglo XXI como el aprendizaje autónomo, relaciones interpersonales y el desarrollo de las TIC.
- e. *Evaluación:* los instrumentos pueden incluir rúbricas, evaluaciones de desempeño y autoevaluaciones.

Cuadro 6. Modelo de rúbrica para evaluar cineforo (película, documental, reportaje)

Criterio Actividad	Excelente (9 - 10 puntos)	Bueno (6 - 8 puntos)	Necesita mejorar (1 - 5 puntos)
Relaciona el título con el tema central	Relaciona las características del tema central con el título.	Reconoce el título pero no lo relaciona con el tema central.	No reconoce el título ni la relación con el tema central.
Describe las características de los personajes y el tema central	Describe con detalle las características de todos los personajes y analiza el tema central.	Describe únicamente las características del personaje principal.	No reconoce las características de los personajes ni el tema central.
Integra equipos de trabajo	Participa activamente, manifiesta actitud de respeto y colaboración.	Participa activamente, pero tuvo dificultad al escuchar las sugerencias de los otros compañeros.	Muestra dificultad al trabajar con sus compañeros y al integrarse en equipos.

Fuente: Elaboración propia.

### 3.5.2. Conferencias

a. *Descripción.* La conferencia es una técnica que permite el intercambio de conocimientos. Es imprescindible que el conferencista sea especialista en el tema que se desarrolla para despertar el interés, la curiosidad y la creatividad de los estudiantes.

La conferencia se puede organizar en etapas:

- Etapa 1. Selección del tema a desarrollar. Puede incluir temas como higiene personal, ambiente y contaminación, ambiente y conservación, prevención de desastres, ciudadanía, convivencia en valores, entre otros.
- Etapa 2. Realizar la invitación al experto y organización de los equipos de trabajo con los estudiantes.
- Etapa 3. Identificación de los participantes que plantearán las preguntas.
- Etapa 4. Organización de una lluvia de ideas y puesta en común para conceptualizar los temas en un organizador gráfico (mapa de conceptos, calendario, esquema, diagrama de Venn, entre otros).
- Etapa 5. Presentación de conclusiones. Se organizan equipos de trabajo colaborativo de cuatro integrantes y elaborarán material didáctico para presentarlo al resto de los equipos.

b. *Beneficios.* Si se practica esta técnica los estudiantes experimentarán los siguientes beneficios:

- Identificación de problemáticas sociales relacionadas con su entorno.
- Integración de equipos de trabajo.
- Conclusión y presentación de los resultados con base en la lluvia de ideas y puesta en común de cada equipo.

c. *Valores.* Esta actividad permite el desarrollo de estudiantes:

- Responsables, porque cada integrante del equipo realizará la tarea asignada.
- Solidarios, con los integrantes del equipo que tengan habilidades y destrezas diferentes.
- Leales, con las normas familiares, sociales y de la institución educativa para aplicar los conocimientos adquiridos en las conferencias.

d. *Acciones.* Se plantean algunas acciones que facilitarán el desarrollo de la técnica:

- Formación de equipos heterogéneos constituidos por alumnos y alumnas.

- Selección de temas de interés actual: higiene personal, la familia, acoso y violencia escolar, embarazo en adolescentes, desastres naturales y su prevención, ambiente y contaminación, conservación de recursos naturales, entre otros.
- Presentación de material con base en los resultados de la conferencia.

e. *Evaluación.* Los instrumentos de evaluación pueden incluir rúbricas, evaluaciones de desempeño y autoevaluaciones.

Cuadro 7. Modelo de rúbrica para evaluar conferencia  
(videos de tema de interés, presentaciones)

Criterio Actividad	Excelente (9 - 10 puntos)	Bueno (6 - 8 puntos)	Necesita mejorar (1 - 5 puntos)
Comprende el tema desarrollado	Relaciona las características del tema desarrollado con su entorno.	Reconoce las características del tema.	No comprende de qué trata el tema desarrollado.
Realiza material didáctico para la presentación de resultados	Manifiesta creatividad e interés en la elaboración de material de apoyo.	Propone algunos materiales para presentar los resultados.	No obtiene los materiales necesarios para presentar los resultados.
Integra equipos de trabajo	Participa activamente, y manifiesta actitud de respeto y colaboración. Utiliza adecuadamente los materiales didácticos.	Participa activamente, pero tuvo dificultad al escuchar las sugerencias de los otros compañeros.	Muestra dificultad al trabajar con sus compañeros e integrarse en equipos. No utiliza materiales didácticos.

Fuente: Elaboración propia.

### 3.5.3. Feria de valores

a. *Descripción.* la organización de actividades colectivas como ferias o exposiciones culturales permite el intercambio social, creativo, artístico, de valores, entre otros. Esto implica que los estudiantes, docentes, autoridades educativas y padres de familia participen para que la comunidad educativa tenga una convivencia.

La feria de valores puede incluir varias actividades:

- Carrera por la paz. Se organiza una competencia de uno o dos kilómetros de distancia y se identifica a los participantes con distintivos como playeras, gorras o alguna insignia. Se puede invitar a estudiantes, padres de familia (y familias que

apoyan periódicamente a las instituciones escolares), autoridades municipales y de educación.

- Campaña de reforestación. Se selecciona un área donde se pueda reforestar y se solicita el apoyo a autoridades de manejo de vida silvestre como el Consejo Nacional de Áreas Protegidas, Instituto Nacional de Bosques, Ministerio de Agricultura y Ministerio de Ambiente y Recursos Naturales. Se incluyen a todos los estudiantes de primero a sexto grado para esta campaña.
- Concurso de valores. Se selecciona el orden y la limpieza, se abordan temas como la higiene personal, el cuidado de sus útiles y la limpieza de los salones. Puede organizarse durante una semana y se entregarán reconocimientos como diplomas para la motivación de los grupos participantes.

b. *Beneficios*. Si se realiza esta actividad con el estudiante, se experimentarán los siguientes beneficios:

- Manifestación de interés por temas como el deporte, el cuidado y conservación del ambiente y el cuidado de la higiene personal y de las herramientas de trabajo.
- Integración de equipos de trabajo.
- Participación e inclusión de autoridades, estudiantes, directivos y familias.

c. *Valores*. Esta actividad permite el desarrollo de estudiantes:

- Solidarios con los demás participantes en aspectos físicos y deportivos.
- Respetuosos con en el tema ambiental.
- Responsables en el cuidado de los recursos naturales.
- Ordenados en los salones de clase, con las herramientas de trabajo, cuidadosos con la higiene y apariencia personal.

d. *Acciones*. Se plantean algunas acciones que facilitarán el desarrollo de la técnica:

- Formación de equipos heterogéneos constituidos por alumnos, directivos, autoridades municipales, de educación y las relacionadas con temas ambientales.
- Organización y participación en la carrera por la paz.
- Divulgación y organización de campaña forestal y cuidado de los recursos naturales.
- Reconocimiento de los equipos participantes y los ganadores del concurso de valores.

- e. *Evaluación.* Los instrumentos pueden incluir rúbricas, evaluaciones de desempeño y autoevaluaciones.

Cuadro 8. Modelo de rúbrica para evaluar feria de valores  
(concurso de valores, campañas forestales)

Criterio Actividad	Excelente (9 - 10 puntos)	Bueno (6 - 8 puntos)	Necesita mejorar (1 - 5 puntos)
Participación en las actividades	Desarrolla todas las actividades planteadas en la feria de valores.	Participa en dos actividades relacionadas con la feria de valores.	No participa en las actividades.
Identifica la problemática ambiental	Manifiesta interés y participa en las actividades de reforestación	Participa en la organización de la campaña de reforestación, pero no se involucra en todo el proceso.	Desconoce en qué consiste la campaña de reforestación.
Integra equipos de trabajo	Participa activamente, y manifiesta actitud de respeto y colaboración. Utiliza adecuadamente los materiales.	Participa activamente, pero tuvo dificultad al escuchar las sugerencias de los otros compañeros.	Muestra dificultad al trabajar con sus compañeros e integrarse en equipos. No utiliza adecuadamente los materiales.

Fuente: Elaboración propia.

#### 3.5.4. Periódico mural

- a. *Descripción.* El periódico mural es una forma de recuperar la información que demuestra las destrezas y las habilidades de los estudiantes. Permite identificar los aprendizajes de conceptos, procedimientos y actitudes de los alumnos. Puede utilizarse en forma de evaluación, coevaluación y autoevaluación. Su propósito fundamental es tener una muestra de los trabajos que evidencien el progreso en los aprendizajes de los alumnos.

El periódico mural puede incluir temas de problemáticas sociales como alimentación y nutrición, salud y enfermedad, biología de la sexualidad, drogadicción y alcoholismo, enfermedades tropicales, acoso y violencia escolar, entre otros. Se recomienda la utilización de diarios impresos, revistas, libros, material de desecho y de reciclaje para la elaboración del periódico mural. Además, se puede ambientar las aulas con material didáctico según el tema que se desarrollará.

- b. *Beneficios*. Si se practica esta técnica los estudiantes experimentarán los siguientes beneficios:
- Motivación. Descubrirán otras formas de aprendizaje para desarrollar sus destrezas, por ejemplo, los estilos de aprendizaje visual y kinestésico.
  - Creatividad. Manifestarán destrezas de expresión artística.
  - Integración de equipos. Formarán grupos de seis estudiantes para realizar trabajo cooperativo y colaborativo para la presentación de los conceptos.
- c. *Valores*. Esta actividad permite el desarrollo de estudiantes:
- Responsables porque demuestran la comprensión de los conceptos, qué han aprendido, cómo han aprendido y cómo lo aplican en la vida diaria.
  - Tolerantes porque están en la disposición de aceptar puntos de vista distintos.
- d. *Acciones*. Se plantean algunas acciones que facilitarán el desarrollo de la técnica:
- Formación de equipos heterogéneos constituidos por alumnos y alumnas.
  - Selección de contenidos que despierten el interés y la curiosidad de los estudiantes en temas de actualidad.
  - Análisis y síntesis de los conceptos y, la relación con el entorno próximo y con la problemática social actual.
  - Comunicación de los conceptos y utilización de materiales de reciclaje.
- e. *Evaluación*. Los instrumentos de evaluación pueden incluir rúbricas, evaluaciones de desempeño y autoevaluaciones.

Cuadro 9. Modelo de rúbrica para evaluar periódico mural (material de reciclaje)

Criterio	Excelente (9 - 10 puntos)	Bueno (6 - 8 puntos)	Necesita mejorar (1 - 5 puntos)
Identifica los conceptos	Representa de manera gráfica los conceptos.	Reconoce los conceptos pero no los representa de forma gráfica.	No reconoce los conceptos ni los representa gráficamente.
Utiliza materiales didácticos para representar el periódico mural	Emplea materiales de desecho y de reciclaje para realizar el periódico mural.	Utiliza algunos materiales de desecho para la representación gráfica.	No reconoce los materiales de reciclaje.
Integra equipos de trabajo	Participa activamente, y manifiesta actitud de respeto y colaboración.	Participa activamente, pero tuvo dificultad al integrarse en quipos.	No se integra en los equipos de trabajo.

Fuente: Elaboración propia.

### 3.5.5. Producción textual

a. *Descripción:* la producción textual desarrolla las competencias del lenguaje como escuchar, hablar, leer y escribir. Permite comprender que la lectura debe ser transversal en las diversas áreas del conocimiento y no exclusivamente del área de Comunicación y lenguaje. Según la edad de los estudiantes, se puede plantear varios tipos textuales como fábulas, cuentos, novelas, reseñas, infografías, artículos de divulgación (científicos y sociales), entrevistas, entre otros. La producción textual se puede llevar a cabo en varias fases:

- Fase 1. Representación por medio de organizadores gráficos. Se plantean organizadores como mapa de conceptos, esquemas, cuadro sinóptico, calendario, cuestionarios, entre otros.
- Fase 2. Selección del tema que se desarrollará. Se inicia con el título que le asignarán. Además es importante que el título relacione la lectura con el desarrollo del tema central y que cautive al lector, para que desde la lectura del título pueda tener una idea clara del contenido.
- Fase 3. Desarrollo del tema que se producirá. Se toman en cuenta los signos de puntuación y el docente asesorará al estudiante con la redacción y estilo que se requiera.
- Se sugiere el desarrollo de temas como naturaleza y seres vivos, tradiciones populares, valores (respeto, responsabilidad, tolerancia, disciplina, orden, lealtad, solidaridad), la vida de algún personaje notable de la comunidad, comportamiento de los estudiantes en las instituciones escolares, recursos naturales, entre otros.

b. *Beneficios.* Si se practica esta técnica los estudiantes experimentarán los siguientes beneficios:

- Retención de la información. Comprenderán la importancia la retención del conocimiento.
- Motivación por la lectura. Desarrollarán el hábito y el gusto por la lectura.
- Creatividad. Manifestarán interés por la lectura y la producción textual.
- Coordinación psicomotriz. Integrarán procesos mentales como retención, jerarquización, análisis, síntesis, evaluación, entre otros.

c. *Valores.* Esta actividad permite el desarrollo de estudiantes:

- Responsables porque desarrollarán temas de interés social.

- Solidarios con la problemática social que abordarán en los temas.
- Tolerantes ante críticas por los contenidos seleccionados.

d. *Acciones.* Se plantean algunas acciones que facilitarán el desarrollo de la técnica:

- Selección de tipos textuales que despierten el interés y la curiosidad de los estudiantes en temas de actualidad.
- Análisis y síntesis de los temas que desarrollarán.
- Desarrollo de competencias de estudiantes del siglo XXI como el aprendizaje autónomo, relaciones interpersonales y el desarrollo de las TIC.

e. *Evaluación.* Los instrumentos pueden incluir rúbricas, evaluaciones de desempeño y autoevaluaciones.

Cuadro 10. Modelo de rúbrica para evaluar producción textual (desarrollo TIC).

Criterio Actividad	Excelente (9 - 10 puntos)	Bueno (6 - 8 puntos)	Necesita mejorar (1 - 5 puntos)
Relaciona el título con el tema central	Relaciona las características del tema central con el título.	Reconoce el título, pero no lo relaciona con el tema central.	No reconoce el título ni la relación con el tema central.
Emplea las técnicas de redacción	Aplica adecuadamente las técnicas de redacción y estilo.	Aplica algunas reglas de redacción	No aplica la redacción al producir textos.
Presenta el contenido del tema seleccionado	Presenta oralmente el contenido del tema desarrollado.	Presenta algunas características del tema desarrollado.	Presenta dificultad al desarrollar el tema.

Fuente: Elaboración propia.

### 3.5.6. Collage

a. *Descripción.* El *collage* consiste en una técnica que permite presentar contenidos visuales con la utilización de materiales de desecho. Se puede utilizar tela o papel para pegar fotografías, ilustraciones, objetos, entre otros; también puede ser una pintura (realista o surrealista) con diferentes elementos, se pueden pegar los elementos formando alguna figura concreta, una escena real o modelar alguna representación abstracta. Permite el desarrollo de habilidades y destrezas artísticas.

El collage puede representar:

- Escenas de la vida diaria.
- Experiencias personales.
- Seres vivos y naturaleza.
- Personajes notables y ejemplares.
- Vida en familia.
- Convivencia en valores.
- Estampas culturales y de tradiciones.

b. *Beneficios.* Si se practica esta técnica los estudiantes experimentarán los siguientes beneficios:

- Motivación. Descubrirán otras formas de aprendizaje para desarrollar sus destrezas, por ejemplo, los estilos de aprendizaje visual, kinestésico y auditivo.
- Creatividad. Manifestarán interés y curiosidad por el aprendizaje de temas con ayuda de la expresión artística.
- Integración de equipos. Formarán grupos de cuatro estudiantes para realizar trabajo cooperativo y colaborativo para el diseño y la elaboración del *collage*.

c. *Valores.* Esta actividad permite el desarrollo de estudiantes:

- Tolerantes, porque están en la disposición de participar en grupos heterogéneos.
- Respetuosos, aunque existan ideas erróneas o divergentes manifestarán actitudes positivas.
- Responsables, porque desarrollarán las tareas asignadas según el tema seleccionado.

d. *Acciones.* Se plantean algunas acciones que facilitarán el desarrollo de la técnica:

- Formación de equipos heterogéneos constituidos por alumnos y alumnas.
- Selección de temas que despierten el interés y la curiosidad.
- Identificación de materiales para la elaboración del *collage*.
- Desarrollo de competencias de estudiantes del siglo XXI, como el aprendizaje autónomo, relaciones interpersonales y el desarrollo de las TIC.

e. *Evaluación.* Los instrumentos pueden incluir rúbricas, evaluaciones de desempeño y autoevaluaciones.

Cuadro 11. Modelo de rúbrica para evaluar collage  
(material para elaborar collage, temas de interés)

Criterio	Excelente (9 - 10 puntos)	Bueno (6 - 8 puntos)	Necesita mejorar (1 - 5 puntos)
Actividad			
Representa gráficamente los temas seleccionados	Utiliza todos los materiales para representar los temas seleccionados.	Emplea algunos materiales para representar los temas seleccionados.	No representa ningún tema.
Describe las características de los temas	Describe con detalle las características de los temas.	Describe algunas características de los temas seleccionadas.	No reconoce las características de los temas.
Integra equipos de trabajo	Participa activamente, y manifiesta actitud de respeto y colaboración.	Manifiesta dificultad al escuchar las sugerencias de los otros compañeros.	No se integra en equipos de trabajo.

Fuente: Elaboración propia.

### 3.5.7. Fono-mímicas

a. *Descripción.* La fono-mímica permite que los estudiantes desarrollen los estilos de aprendizaje visual, auditivo y kinestésico. Promueve la apreciación por los diversos géneros musicales. Se puede utilizar para la representación de piezas musicales con la gesticulación vocal o con la representación corporal. Esta técnica requiere de equipo audiovisual para su presentación. La fono-mímica puede representar música:

- Infantil.
- Popular global.
- Tradicional de Guatemala.
- De diversas culturas.
- Clásica instrumental de los diferentes movimientos históricos.

Se sugiere evitar piezas musicales que presenten contenidos con mensajes subliminales, ritmos sugerentes o con letras confusas.

b. *Beneficios.* Si se practica esta técnica los estudiantes experimentarán los siguientes beneficios:

- Apreciación musical. Descubrirán que por medio de la música pueden experimentar diversas sensaciones.
- Motivación. Despertarán el interés por los diversos géneros musicales.
- Creatividad. Manifestarán interés y curiosidad por el aprendizaje de temas con ayuda de las piezas musicales.

- Integración de equipos. Formarán grupos de estudiantes para realizar trabajo cooperativo y colaborativo para la dramatización.
- c. *Valores.* Esta actividad permite el desarrollo de estudiantes:
- Respetuosos de las diferentes manifestaciones musicales.
  - Responsables en la asignación de géneros musicales.
  - Tolerantes con la temática desarrollada en la música.
- d. *Acciones.* Se plantean algunas acciones que facilitarán el desarrollo de la técnica:
- Formación de equipos heterogéneos constituidos por alumnos y alumnas.
  - Selección de géneros musicales que permitan la convivencia en valores.
  - Análisis y síntesis de la letra de la composición de piezas musicales.
  - Desarrollo de competencias de estudiantes del siglo XXI como el aprendizaje autónomo, relaciones interpersonales y el desarrollo de las TIC.
- e. *Evaluación.* Los instrumentos pueden incluir rúbricas, evaluaciones de desempeño y autoevaluaciones.

Cuadro 12. Modelo de rúbrica para evaluar fono-mímicas (géneros musicales de valores)

Criterio Actividad	Excelente (9 - 10 puntos)	Bueno (6 - 8 puntos)	Necesita mejorar (1 - 5 puntos)
Relaciona el título con el tema central	Relaciona las características del tema central con el título.	Reconoce el título pero no lo relaciona con el tema central.	No reconoce el título ni la relación con el tema central.
Describe las características de los personajes y el tema central	Describe con detalle las características de todos los personajes y analiza el tema central.	Describe únicamente las características del personaje principal.	No reconoce las características de los personajes ni el tema central.
Integra equipos de trabajo	Participa activamente, y manifiesta actitud de respeto y colaboración.	Participa activamente, pero tuvo dificultad al escuchar las sugerencias de los otros compañeros.	Muestra dificultad al trabajar con sus compañeros e integrarse en equipos.

Fuente: Elaboración propia.

### 3.5.8. Foro

- a. *Descripción.* El foro es una técnica que permite el aprendizaje visual y auditivo en los estudiantes. Además, desarrolla destrezas y habilidades comunicativas como

escuchar, hablar, escribir y leer. Promueve la investigación de temas relacionados con la problemática social. Para la actividad se asigna un moderador que conducirá a los participantes de la mesa central, se organizan de cuatro a seis estudiantes para el desarrollo de los temas seleccionados.

Se sugiere el desarrollo de temas relacionados con el entorno de los estudiantes como acoso y violencia escolar, drogadicción y alcoholismo, alimentación y nutrición, desnutrición infantil, contaminación ambiental, prevención y mitigación de riesgos provocados por fenómenos naturales, deserción escolar, embarazo en adolescentes, manipulación genética en humanos, participación democrática, crecimiento poblacional, aborto y embarazo, entre otros. El foro se puede desarrollar en varias etapas:

- Fase 1. Se selecciona el moderador.
- Fase 2. El moderador conduce la participación de los integrantes de la mesa central.
- Fase 3. Al finalizar la actividad es necesario que se entregue una hoja con dos o tres preguntas y que puedan relacionarla con el desarrollo y el final de los temas tratados.

Se recomienda la selección de temas correspondientes con la edad y el contexto del estudiante para que se evite el tedio, el aburrimiento y la apatía.

b. *Beneficios.* Si se practica esta técnica los estudiantes experimentarán los siguientes beneficios:

- Motivación. Descubrirán otras formas de aprendizaje para desarrollar sus destrezas, por ejemplo, los estilos de aprendizaje visual y auditivo.
- Creatividad. Manifestarán interés y curiosidad por el aprendizaje de temas relacionados con problemas sociales y contenidos de actualidad.
- Integración de equipos. Formarán grupos de cuatro estudiantes para realizar trabajo cooperativo y colaborativo para la discusión y el comentario de los temas.

c. *Valores.* Esta actividad permite el desarrollo de estudiantes:

- Leales a sus principios y valores familiares.
- Tolerantes porque están en la disposición de aceptar puntos de vista distintos.
- Respetuosos aunque existan ideas erróneas o divergentes.

d. *Acciones.* Se plantean algunas acciones que facilitarán el desarrollo de la técnica:

- Formación de equipos heterogéneos constituidos por alumnos y alumnas.

- Selección de películas, documentales, reportajes, noticias, animaciones, entre otros, que despierten el interés y la curiosidad de los estudiantes en temas de actualidad.
  - Análisis y síntesis del tema de la proyección y la relación con el entorno próximo y con la problemática social actual.
  - Desarrollo de competencias de estudiantes del siglo XXI como el aprendizaje autónomo, relaciones interpersonales y el desarrollo de las TIC.
- e. *Evaluación.* Los instrumentos pueden incluir rúbricas, evaluaciones de desempeño y autoevaluaciones.

Cuadro 13. Modelo de rúbrica para evaluar foro (película, noticias, reportajes)

Criterio	Excelente (9 - 10 puntos)	Buena (6 - 8 puntos)	Necesita mejorar (1 - 5 puntos)
Describe el tema seleccionado	Describe completamente el tema seleccionado.	Describe algunas características del tema.	No describe las características del tema.
Identifica la problemática social	Describe con detalle todas las características la problemática.	Describe dos características de la problemática.	No reconoce las características de la problemática.
Integra equipos de trabajo	Participa activamente, y manifiesta actitud de respeto y colaboración.	Participa activamente, pero tuvo dificultad al integrar equipos.	No se integra en equipos de trabajo.

Fuente: Elaboración propia.

### 3.5.9. Cuentacuentos

- a. *Descripción.* La lectura de cuentos permite el aprendizaje visual, auditivo y kinestésico en los estudiantes; desarrolla destrezas y habilidades comunicativas como escuchar, hablar, escribir y leer. Además esta técnica permite que los estudiantes manifiesten la expresión artística. La lectura favorece la comprensión lectora y motiva la imaginación creando diversos lugares, características de personajes y desarrollo del tema. Esta actividad se desarrolla en varias fases:
- Fase 1. Selección del tema y preparación para dramatizar el contenido de la lectura.
  - Fase 2. Elaboración de materiales didácticos como títeres, marionetas o personajes que representen a los actores principales.
  - Fase 3. Presentación de temas al público asistente.

Se recomienda la selección de temas relacionados con la familia, la sociedad, la naturaleza, la educación, los valores, entre otros.

b. *Beneficios.* Si se practica esta técnica los estudiantes experimentarán los siguientes beneficios:

- Motivación. Descubrirán otras formas de comprender los contenidos para aplicar los estilos de aprendizaje visual, auditivo y kinestésico.
- Creatividad. Manifestarán interés y curiosidad por el aprendizaje de diversas temáticas con ayuda de personajes que los representan.
- Integración de equipos. Formarán grupos de tres estudiantes para realizar trabajo cooperativo y colaborativo para la discusión y el comentario de la dramatización.

c. *Valores.* Esta actividad permite el desarrollo de estudiantes:

- Responsables en la dramatización de los temas seleccionados.
- Tolerantes porque están en la disposición de aceptar puntos de vista distintos.
- Respetuosos aunque existan ideas erróneas o divergentes.

d. *Acciones.* Se plantean algunas acciones que facilitarán el desarrollo de la técnica:

- Formación de equipos heterogéneos constituidos por alumnos y alumnas.
- Selección de contenidos que despierten el interés y la curiosidad de los estudiantes en temas de actualidad.
- Análisis y síntesis del tema de la dramatización relacionada con el entorno la problemática social actual.
- Desarrollo de competencias de estudiantes del siglo XXI como el aprendizaje autónomo, relaciones interpersonales y el desarrollo de las TIC.

e. *Evaluación.* Los instrumentos de evaluación pueden incluir rúbricas, evaluaciones de desempeño y autoevaluaciones.

Cuadro 14. Modelo de rúbrica para evaluar cuentacuentos (dramatización, desarrollo de las TIC.)

Criterio	Excelente (9 - 10 puntos)	Bueno (6 - 8 puntos)	Necesita mejorar (1 - 5 puntos)
Actividad			
Elabora el material según el tema seleccionado	Relaciona las características de los personajes con el tema seleccionado.	Reconoce los personajes pero no elabora el material según las características.	No elabora el material ni reconoce los personajes.

Describe las características de la problemática	Describe con detalle las características de todos los personajes y analiza el tema central.	Describe únicamente las características del personaje principal.	No reconoce las características de los personajes ni el tema central.
Integra equipos de trabajo	Participa activamente, y manifiesta actitud de respeto y colaborativa.	Participa activamente, pero tuvo dificultad al dramatizar los personajes.	Muestra dificultad al trabajar con sus compañeros e integrarse en equipos.

Fuente: Elaboración propia.

### 3.5.10. Reconocimiento de estudiantes.

a. *Descripción.* La organización del reconocimiento de estudiantes distinguidos como embajadores de la paz, ciudadano distinguido o estudiantes de excelencia, promueve la convivencia en valores y la manifestación de actitudes positivas que refuerzan los aprendizajes. El reconocimiento se puede desarrollar en una actividad colectiva:

- Se seleccionan los estudiantes a quienes se entregará el reconocimiento.
- Se organizan comisiones para la elaboración del programa y de los puntos a desarrollar.
- Se plantea la actividad ante las autoridades de la institución educativa.
- Se invita a padres de familia, autoridades educativas, municipales y comunidad.

b. *Beneficios.* Si se practica esta técnica los estudiantes experimentarán los siguientes beneficios:

- Motivación. Presentarán valores para que sean seleccionados para el reconocimiento.
- Creatividad. Planificarán actividades para presentarlas a la comunidad en el marco de convivencia en valores.
- Integración de equipos. Formarán grupos para la presentación de los alumnos distinguidos.

c. *Valores.* Esta actividad permite el desarrollo de estudiantes:

- Leales a sus creencias y valores.
- Responsables cuando asumen el reconocimiento.
- Respetuosos con los estudiantes seleccionados.
- Solidarios con las instituciones escolares.
- Tolerantes ante las críticas externas.

- d. *Acciones.* Se plantean algunas acciones que facilitarán el desarrollo de la actividad:
- Selección de estudiantes distinguidos.
  - Invitación a padres de familia, autoridades educativas y miembros de la comunidad.
  - Desarrollo de competencias de estudiantes del siglo XXI como el aprendizaje autónomo, relaciones interpersonales y el desarrollo de las TIC.
- e. *Resultados que se esperan.* Las actividades planteadas reflejan los siguientes resultados en estudiantes y maestros:
- Desarrollo de la propuesta de convivencia en valores.
  - Identificación de problemáticas sociales y ambientales.
  - Compromiso de la comunidad educativa en temas ambientales y conservación de los recursos naturales.
  - Desarrollo de dinámicas grupales que favorecen el aprendizaje colaborativo.
  - Manifestación de estilos de aprendizaje.
  - Desarrollo de habilidades y destrezas basadas en las competencias para los estudiantes del siglo XXI.

#### **4. RESULTADOS QUE SE ESPERAN ALCANZAR CON LA APLICACIÓN DEL MODELO.**

Las actividades que se desarrollarán en cada una de las Instituciones educativas seleccionadas presentarán diversos resultados como identificación con la Institución educativa (alumno y docentes), reconocimiento de la convivencia en valores (alumnos, docentes y familias), interacción con la comunidad (familias y comunidad) y participación de instituciones gubernamentales (Mineduc, Conap, MAGA, Conred, entre otros).

La educación en valores solidarios, de respeto, de aceptación de las diferencias, de orientaciones inclusivas, forma parte de la tarea que las instituciones, a través de sus prácticas y su formación, tienen que realizar para ayudar a construir un mundo distinto, más humano y más fraterno.

##### **4.1. Resultados esperados con los docentes**

Existen muchos docentes que logran enseñar adecuadamente en condiciones de adversidad. Las claves son dos: su profesionalismo y su fortaleza ética. Dicho en otros términos, además de valorarse a sí mismos y de sentirse valorados por la sociedad –o de ubicarse más allá de la necesidad de valoración social– tienen los valores de paz y justicia incorporados a su propia constelación moral y poseen recursos para obtener resultados en sus alumnos. Saben relacionarse con ellos y del contexto que provienen. Desean y saben seleccionar estrategias didácticas, materiales de aprendizaje y generar experiencias productivas, creativas y agradables. Se posicionan como modelos de vida, sin sobreactuaciones.

Una consecuencia de la aplicación de actividades en las instituciones educativas, es la participación de los actores para que permita docentes:

- Actualizados, porque realizarán actividades innovadoras para que la propuesta metodológica se implemente.
- Motivados, debido a la influencia de las nuevas metodologías para el intercambio de los aprendizajes.
- Interesados en el proceso de aprendizaje-enseñanza.
- Creativos, porque manifestarán habilidades que les permitan el desarrollo de las actividades propuestas.

- Ejemplares, porque promoverán aprendizajes y competencias relacionados con el nivel educativo de los estudiantes.
- Con valores, porque evidenciarán la convivencia en valores en cada una de las actividades que realicen.

Todas estas características permiten la atención personalizada de las virtudes y se manifiestan las particularidades específicas de cada alumno. Es importante el desarrollo de virtudes de acuerdo con la madurez emocional y física de cada estudiante, por ejemplo, el orden debe establecerse desde los primeros años de los estudiantes con el apoyo de la familia. Además, los valores se deben tratar según el entorno del estudiante, si la institución educativa se ubica en un área rural, atenderá a las necesidades del ambiente.

Es necesario tomar en cuenta varios aspectos:

- organización de actividades adecuadas con los docentes en donde se manifiesten las virtudes y los valores.
- promoción de actividades complementarias, por ejemplo, visitas culturales, competencias deportivas, trabajo en equipo, entre otras.
- interacción con otras instituciones en donde se desarrollen programas y metodologías similares.
- participación de otras instituciones que permitan el desarrollo de actividades que favorezcan la convivencia en valores.
- relación con diferentes líderes comunitarios.

#### **4.2. Resultados esperados con los alumnos**

Las expectativas que presentan los alumnos respecto a las condiciones políticas, sociales, económicas y ambientales permiten el desarrollo de habilidades:

- Personales, porque aplicarán el autoconocimiento y el autoaprendizaje.
- Sociales, porque les permite la interacción con otros alumnos, docentes, padres de familia, instituciones gubernamentales y con la comunidad.
- tecnológicas, porque aplicarán las *Tecnologías de la Información y Comunicación*.
- Científicas, porque manifestarán interés por la comprensión del lenguaje científico, la aplicación de procedimientos científicos y la relación con el entorno.

- Comunicativas, porque promoverán aprendizajes relacionados con la lectura, con la producción textual y con la interpretación de textos que permitan el desarrollo de las actividades propuestas.
- Cognitivas, como la retención de conocimientos, jerarquización, síntesis, análisis y evaluación de procesos relacionados con el aprendizaje.

#### 4.3. Resultados esperados con las familias

Ver lo invisible, en especial en la relación con las familias; aprender de los demás, pero no copiar por reflejo, solo porque lo hace el otro, sino porque sirve; evaluar y evaluarse; tomar distancia y construir cercanía son algunas de las actitudes y prácticas que facilitan la construcción de alianzas, de cuyo éxito hay innumerables ejemplos.

#### 4.4. Resultados esperados con la comunidad

La construcción de calidad educativa se facilita, en cambio, cuando todos los actores logran comprender la situación de los otros, pueden ver lo invisible y lograr una transformación conductual en cada persona. El principio del esfuerzo compartido implica que los centros educativos deben trabajar con otros, que los docentes deben trabajar con otros, que el esfuerzo debe ser de los alumnos, de los docentes, de las instituciones educativas, de las familias y de las administraciones educativas.

Cuadro 15. Resultados esperados en docentes, alumnos, familias, comunidad.

<p style="text-align: center;"><b>Docentes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Implementación de actividades innovadoras en el aula.</li> <li>• Identificación de la importancia de la relación docente-alumno, docente-docente, docente-familia, docente-comunidad.</li> <li>• Desarrollo de la creatividad en la implementación de la metodología sugerida para la convivencia de valores.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Alumnos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de la creatividad e imaginación de los alumnos.</li> <li>• Manifestación de conductas que evidencian la convivencia en valores.</li> <li>• Implementación de actividades que favorezcan valores como orden, disciplina, respeto, responsabilidad.</li> <li>• Identificación de los factores que determinan las relaciones interpersonales.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Familias</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación de los padres de familia o encargados en las actividades propuestas por la institución educativa.</li> <li>• Manifestación de interés en temas relacionados con los valores humanos.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Comunidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de la percepción comunitaria hacia la actividad docente, el desempeño del alumno y el impacto de la institución educativa.</li> <li>• Inclusión de los integrantes de la comunidad en actividades de valores.</li> </ul>

Fuente: Elaboración propia.

## 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### 5.1. CONCLUSIONES

- a. La capacidad de obrar hacia el bien o el mal está determinada por la conciencia de cada individuo, sin embargo, la ética propone las bases de las conductas buenas o malas. La autodeterminación hacia el bien es uno de los valores que conducen a los humanos hacia el uso responsable de su libertad.
- b. La ética en la labor docente debe enfocarse hacia las conductas adecuadas y ejemplares que permitan la convivencia en valores entre los actores de la educación. Así, maestros y alumnos, desde las aulas, pueden realizar actividades para el fomento de los valores, por ejemplo del orden y que el proceso de aprendizaje-enseñanza se enfoque en el alumno como centro de aprendizaje y no el docente como protagonista.
- c. Docente y alumno deben cumplir con los requerimientos educativos para que la calidad en el ámbito educativo se evidencie en las instituciones escolares, por medio del aprovechamiento de las herramientas y los recursos tecnológicos en beneficio de los aprendizajes.
- d. La unidad de vida debe presentar congruencia en los aspectos físicos, psicológicos y emocionales. Debe promover la sincronía entre la inteligencia y la voluntad para fomentar la empatía hacia los demás. De esta manera, los valores constituyen el fundamento del orden del equilibrio personal y social, son inamovibles, universales, corporales, espirituales y relacionales.

## **5.2. RECOMENDACIONES**

- a. Que en cada una de las ejecuciones de las estrategias establecidas, el docente las relacione con los diversos contenidos académicos para que permitan interrelación en la formación ciudadana de cada uno de sus estudiantes.
- b. Capacitar al docente para la formación ética del alumno y del maestro propiamente, para que esta técnica sea una guía que fomente valores y evalúe a los estudiantes.
- c. Darle seguimiento a la evaluación constante del docente, verificando el cumplimiento de los requisitos necesarios para una calidad educativa y la utilización adecuada de las herramientas en el aula.
- d. Brindarles una capacitación constante a los docentes para el fomento adecuado de los valores y de estrategias didácticas que permitan el fortalecimiento ético.

## 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abramovay M. (2005) *Violencia en las escuelas: ¿cómo cambiar la situación?* Educación de Calidad para todos: Iniciativas Iberoamericanas. XIX Semana Monográfica de la educación. Fundación Santillana. España. 1-180 pp.
- Arana Ercilla M. y Batista Tejeda N. (1999) Tesis. *La educación en valores: una propuesta pedagógica para la formación profesional.* OEI. <http://www.oei.es/salactsi/ispajae.htm>
- Azangaro, J. (2006). *Educando con valores: Virtudes, ejemplos y más.* (1.Ed). Ediciones Mirbet. S.A.C.
- Corominas. F. (2014) *Educación Hoy.* 14ª edición. Ediciones Palabra. España.
- Dussel I. (2005) *Diez factores para una educación de calidad para todos. Presentación de documento básico.* Educación de Calidad para todos: Iniciativas Iberoamericanas. XIX Semana Monográfica de la educación. Fundación Santillana. España. 1-180 pp.
- Formación en valores Ética 11 editorial voluntad Primera Edición Santa fe de Bogotá.
- Fundación Sobrevivientes (2013). *Memoria de labores.* Guatemala.
- Godínez, M. (2009). Monografía del Municipio de Siquinalá. Tesis inédita, Universidad San Carlos de Guatemala, Guatemala.
- Isaacs D. (2002) 4ª edición. Ediciones Universidad de Navarra, S.A. Pamplona, España. 475 pp.
- Leva, A. (2005). *Violencia en la escuela. Prevención para crecer en valores.* Landeira Ediciones S.A. Argentina.
- López A. (2014). *El libro de los grandes valores.* Segunda reimpresión Biblioteca de Autores Cristianos. España.
- López, de Llergo. (2000). *Valores, valoraciones y virtudes. Metafísica de los valores.* México: Editorial Continental.
- López de Llergo. (2002). *Educación en valores, educación en virtudes.* México: Editorial Continental, 2000.
- Maxwell, J. (2005). *Ética.* (1ª. Ed.). New York, USA: Unilit.
- MINEDUC (2012) *Estrategia para una Educación de Calidad para la Niñez y Juventud Guatemalteca.*
- Morales, P. (2002) *Ser profesor, una mirada al alumno.* Madrid 2010.

- Ortiz, G. (2011). *Guía: Mediación de conflictos a través de la convivencia en el aula dirigido a directora, docentes y estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica Telesecundaria, Colonia Los Cedros Siquinalá, Escuintla*. Tesis inédita, Universidad San Carlos de Guatemala. Guatemala.
- Pascual A. (1995). *Clarificación de valores y desarrollo humano, Estrategias para la escuela*. Narcea S.A. de ediciones. Madrid. 1-205 pp.
- Plan comunitario de desarrollo (2007). *Colonia Las Palmas, Siquinalá*. Dirección de Desarrollo Municipal Urbano y Rural. DEMUR
- Sada. (2003). *Los Valores y las nuevas generaciones*. San Martín Domínguez editores S.C. León, Guanajuato, México.
- Secretaría de Planificación y Programación de la Presidencia, Dirección de Planificación Territorial. *Plan de Desarrollo de Siquinalá*. Guatemala: SEGEPLAN/DPT, 2010.
- Sellés, J. F. (2008). *Profesor de personas. Las dificultades educativas radicales y una propuesta de solución*. Servicio de publicaciones de la Universidad de Navarra. Estudios sobre Educación, No.15, 123-138.
- Tiba I (2009). *Quien ama educa*. Aguilar Fontanar. 1 ed. México. 311 pp.
- Yarce. J. (2004). *Valor para vivir los valores*. Primera edición. Grupo Editorial Norma. Colombia. 262 pág.

## **7. ANEXOS**

<b>ANEXO 1. PLANES DE CLASE DONDE SE APLICAN LAS ESTRATEGIAS A LA VEZ QUE SE FORTALECEN LOS VALORES .....</b>	<b>1</b>
---	----------

## ANEXO 1. PLANES DE CLASE DONDE SE APLICAN LAS ESTRATEGIAS A LA VEZ QUE SE FORTALECEN LOS VALORES

**Instrucciones:** A continuación se desarrolla el ejemplo de la aplicación de las estrategias que fortalezcan los valores en el aula, para lo cual se realizó un formato que detalle tanto la estrategia como el procedimiento de ejecución en el aula.

### Planificación de actividades

#### Actividad 1. Cine foro

Objetivo	Contenido (Proyección sugerida)	Actitudes y valores	Recursos
1. Formar grupos heterogéneos de alumnas y alumnos. 2. Seleccionar temas relacionados con el nivel educativo. 3. Analizar y sintetizar el contenido de la proyección. 4. Desarrollar competencias de estudiantes del siglo XXI como el aprendizaje autónomo, las relaciones interpersonales y el desarrollo de las TICs	<b>Películas animadas</b> Área 51 Lorax Vecinos invasores Era de hielo (varias)  <b>Películas</b> El aceite de Lorenzo El valor de una promesa  <b>Documentales</b> Calentamiento global Contaminación Especies de Guatemala en peligro de extinción Violencia y acoso escolar Vida en familia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tolerancia hacia los diversos puntos de vista.</li> <li>• Respeto hacia el resto de integrantes de los equipos.</li> <li>• Responsabilidad en la formación de equipos heterogéneos.</li> </ul>	Computadora, Proyector digital, Televisión, Equipo de audio, Hojas de papel, Lapiceros y Rúbrica de evaluación.
<b>Estrategia</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de ficha con datos como el nombre de la película, director y actores, año y lugar de locación.</li> <li>• Organización de lluvia de ideas para asociar el nombre de la película con su entorno próximo.</li> <li>• Intercambio de puntos de vista como el nombre o los nombres de los personajes principales, tema principal y, aspectos relevantes al inicio, durante y al final de la película.</li> <li>• Realización de hoja de trabajo con dos o tres preguntas y que puedan relacionarla con el desarrollo y el final de la película.</li> </ul>			
Duración: 120 minutos.			

## Actividad 2. Conferencia

Objetivo	Contenido (Temas sugeridos)	Actitudes y valores	Recursos
1. Formar grupos heterogéneos de alumnas y alumnos. 2. Seleccionar temas de interés actual. 3. Presentar los materiales con base en los resultados de la conferencia.	<b>Familia y sociedad</b> Higiene personal Importancia de la familia en la sociedad Acoso y violencia escolar Embarazo en adolescentes  <b>Ambiente</b> Desastres naturales y su prevención Ambiente y contaminación Conservación de recursos naturales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsabilidad en el cumplimiento de tareas asignadas.</li> <li>• Solidaridad con los integrantes del equipo que tengan habilidades y destrezas diferentes.</li> <li>• Lealtad hacia el cumplimiento de las normas familiares, sociales y de la institución educativa para aplicar los conocimientos adquiridos en las conferencias.</li> </ul>	Computadora, Proyector digital, Televisión, Equipo de audio, Hojas de papel, Lapiceros y Rúbrica de evaluación.
<b>Estrategia</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selección del tema a desarrollar.</li> <li>• Invitación al experto en el tema y organización de los equipos de trabajo con los estudiantes.</li> <li>• Identificación de los participantes que plantearán las preguntas.</li> <li>• Organización de una lluvia de ideas y puesta en común para conceptualizar los temas en un organizador gráfico (mapa de conceptos, calendario, esquema, diagrama de Venn, entre otros).</li> <li>• Presentación de conclusiones en equipos de trabajo colaborativo de cuatro integrantes.</li> <li>• Elaboración de material didáctico para presentar las conclusiones.</li> </ul>			
Duración: 90 minutos			

### Actividad 3. Feria de valores

Objetivo	Contenido (Acción sugerida)	Actitudes y valores	Recursos
<p>1. Formar equipos de trabajo constituidos por alumnos, directivos, autoridades municipales, de educación y organizaciones gubernamentales y no gubernamentales relacionadas con temas ambientales.</p> <p>2. Organizar Carrera por la paz.</p> <p>3. Divulgar y organizar campaña forestal y cuidado de los recursos naturales.</p> <p>4. Entregar reconocimientos a los equipos participantes y los ganadores del concurso de valores.</p>	<p>Carrera por la paz</p> <p>Campaña de reforestación</p> <p>Concurso de valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tolerancia hacia los diversos puntos de vista.</li> <li>• Solidaridad hacia los demás participantes en aspectos físicos y deportivos.</li> <li>• Respeto con en el tema ambiental y con el cuidado de los recursos naturales.</li> <li>• Orden con la utilización de las herramientas de trabajo y cuidadosos con la higiene y apariencia personal y en los salones de clase.</li> </ul>	<p>Computadora, Proyector digital, Televisión, Equipo de audio, Hojas de papel, Lapiceros y Rúbrica de evaluación.</p>
<p>Estrategia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización de maratón de 1 o 2 kilómetros de distancia e identificación de los participantes con distintivos como playera, gorras o algún distintivo. Se puede invitar a estudiantes, padres de familia, autoridades municipales y de educación y familias que apoyan periódicamente a las instituciones escolares.</li> <li>• Selección de un área donde se pueda reforestar y solicitar el apoyo a autoridades de manejo de vida silvestre como Conap, Inab, Ministerio de Agricultura y Ministerio de Ambiente y Recursos Naturales. Se incluye a todos los estudiantes de primero a sexto grado para esta campaña.</li> <li>• Selección de valor como el orden y la limpieza para desarrollar temas de interés actual.</li> <li>• Organización de campaña de concurso de valores donde se entregará reconocimientos como diplomas para la motivación de los grupos participantes.</li> </ul>			
<p>Duración: 1 semana</p>			

#### Actividad 4. Periódico mural

Objetivo	Contenido (Temas sugeridos)	Actitudes y valores	Recursos
<ol style="list-style-type: none"> <li>Formar equipos heterogéneos constituidos por alumnos y alumnas.</li> <li>Seleccionar contenidos que despierten el interés y la curiosidad de los estudiantes.</li> <li>Analizar y sintetizar los conceptos y, la relación con el entorno próximo y con la problemática social actual.</li> <li>Comunicar los conceptos y utilizar materiales de reciclaje.</li> </ol>	<p><b>Salud y enfermedad</b> Alimentación y nutrición Salud y enfermedad Biología de la sexualidad Enfermedades tropicales</p> <p><b>Problemática social</b> Drogadicción y alcoholismo Acoso y violencia escolar</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Responsabilidad en la comprensión y aplicación de los conceptos.</li> <li>Tolerancia hacia la disposición de aceptar puntos de vista distintos.</li> </ul>	<p>Diarios impresos, Revistas, Libros, Material de desecho y de reciclaje Material didáctico, Hojas de papel, Lapiceros, Marcadores, Cartulinas, Pegamento y Rúbrica de evaluación.</p>
<p>Estrategia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organización de equipos de trabajo de cuatro integrantes.</li> <li>Selección de contenidos de actualidad social.</li> <li>Análisis de conceptos relacionados con la realidad nacional y el entorno próximo.</li> <li>Presentación de conclusiones.</li> </ul>			
<p>Duración: 90 minutos</p>			

### Actividad 5. Producción Textual.

Sesión Objetivo	Contenido (Temas sugeridos)	Actitudes y valores	Recursos
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Seleccionar temas que despierten el interés y la curiosidad de los estudiantes en temas de actualidad.</li> <li>2. Analizar y sintetizar los temas que desarrollarán.</li> <li>3. Desarrollar competencias de estudiantes del siglo XXI como el aprendizaje autónomo, las relaciones interpersonales y el desarrollo de las TIC.</li> </ol>	<p><b>Tipos textuales</b> Fábulas, cuentos, novelas, reseñas, infografías, artículos de divulgación y entrevistas</p> <p><b>Temas</b> Naturaleza y seres vivos Tradiciones populares Valores Vida de algún personaje notable de la comunidad Comportamiento de los estudiantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsabilidad en la comprensión y aplicación de los conceptos.</li> <li>• Tolerancia hacia la disposición de aceptar puntos de vista distintos.</li> </ul>	<p>Hojas de papel, Lapiceros, Marcadores y Rúbrica de evaluación.</p>
<p><b>Estrategia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Representación por medio de organizadores gráficos como mapa de conceptos, esquemas, cuadros sinópticos, calendarios y cuestionarios.</li> <li>• Selección del tema que se desarrollará. Se inicia con el título que le asignarán. Además, es importante que el título relacione la lectura con el desarrollo del tema central y que cautive al lector, para que desde la lectura del título pueda tener una idea clara del contenido.</li> <li>• Desarrollo del tema que se producirá. Se toman en cuenta los signos de puntuación y el docente asesorará al estudiante con la redacción y estilo que se requiera.</li> </ul>			
<p>Duración: 120 minutos</p>			